
Centre Court Il Tennis Dei Pionieri Italian Editi

Le leggende del tennis. Game, set, match

Epoca

Beyond Center Court

Il tennis è buffo

Rassegna di architettura rivista mensile di architettura e decorazione

Il grande libro dei quiz sul tennis

A compagna rivista mensile illustrata

Solo Uno

I ragazzi di prima classe

Le dee di Olimpia

Quando il tennis fece Boom

Inghilterra

Novak Djokovic

Piovuto dal cielo

Rivista delle stazioni di cura soggiorno e turismo organo della Federazione fascista
esercenti industria idrotermale

Roger Federer. Perché è il più grande

American Lawn Tennis

Centre Court - il tennis dei pionieri

Rivista del diritto commerciale e del diritto generale delle obbligazioni

Lingua nostra

Rocket man. Storia di Rod Laver e del suo tempo

Federer venti

La casa bella

Inghilterra

Niente è impossibile

Avery Index to Architectural Periodicals

ANNO 2023 LO SPETTACOLO E LO SPORT NONA PARTE

La proprietà edilizia italiana rivista mensile

I vagabondi del Tennis 2017

Solo per sport

La casa bella arti e industria de l'arredamento

The New Universal English and Italian Dictionary, Etc

Era Open. Quarant'anni di tennis professionistico raccontati attraverso i tornei dello
Slam

Londra

Props, piloni

3 sono il numero 1 perfetto

Bollettino di informazioni della Reale Accademia d'Italia

In Pursuit of the Slam

I vagabondi del Tennis 2022
Federer, i match che sconvolsero il tennis

*Centre Court Il Tennis
Dei Pionieri Italian
Editi*

*Downloaded from
ftp.bonide.com by guest*

XIMENA MATA

Le leggende del tennis. Game, set, match Youcanprint

Questo libro contiene gli articoli più significativi che sono stati scritti nel blog "ilblogdeltennis.it" nel suo primo anno di vita, il 2017. Ci sono articoli del mondo del tennis, le regole d'oro degli atleti, i materiali, gli eventi più importanti dell'anno, i viaggi per andare a vedere i maggiori tornei, la tecnica, la preparazione atletica e tanto altro. Le esperienze degli appassionati di questo sport al servizio di tutti.

Epoca EDT srl

Come afferma Andre Agassi «il tennis usa il linguaggio della vita. Vantaggio, servizio, errore, break, love (zero), gli elementi basilari del tennis sono quelli dell'esistenza quotidiana, perché ogni match è una partita in miniatura». Sfogliando queste pagine troverete quindi storie di sportivi che non possono essere scissi dalla loro componente umana, alcuni di loro predestinati a dominare, altri invece che ci sono riusciti solo grazie a una dedizione costante, allenamenti infiniti e forte abnegazione. Le vicende di tutte le stelle del tennis, da Federer a Nadal, da Djokovic a McEnroe, le eterne sfide di Panatta e Pietrangeli, di Edberg e Wilander ci forniscono un racconto entusiasmante che parte dagli anni Sessanta fino ad arrivare a oggi. Questo viaggio si snoda tra venti differenti leggende, sia maschili sia femminili, per rendere omaggio all'eredità indelebile di questi campioni capaci di influenzare la mentalità e la

moda di intere generazioni. Non un mero resoconto delle prove dello Slam dalla nascita dell'Era Open ma la testimonianza di gesti tecnici, rivalità e grande sacrificio per restituire il fascino di uno spettacolo che si chiude sempre con una stretta di mano.

Beyond Center Court SPERLING & KUPFER

Il "Centre Court" è il campo da tennis più famoso del mondo, il centrale di Wimbledon, ma idealmente anche il luogo dove hanno vinto, perso, sofferto e gioito tutti i campioni del passato e del presente. Da personaggi leggendari come i fratelli Doherty e il neozelandese Tony Wilding che negli anni '10 girava l'Europa in motocicletta e affascinava i re, al Barone von Cramm che si oppose a Hitler. Dalla prima nera capace di vincere uno Slam all'epopea di Laver, Rosewall e dei grandi australiani. Santi, streghe, sciamani e dannati dei "courts", raccontati attraverso le loro storie meno conosciute e le partite che hanno cambiato il corso dello sport. "Centre Court - il tennis dei pionieri" è il primo di due volumi che racchiudono le storie più affascinanti del Tennis. Dalla fondazione agli anni Sessanta, dal maggiore Wingfield al vincitore di due Grand Slam Rod Laver, in attesa del secondo e conclusivo libro che narrerà invece le storie a noi più vicine, dal 1969 del Tennis Open ai giorni nostri.

Il tennis è buffo Youcanprint

In Pursuit of the Slam: My Year Travelling to Tennis's Top Four Tournaments tells the story of the author's year out between jobs during which he attended all four of tennis's Grand Slam tournaments. Unhappy in his corporate job, tennis fan Mark Cripps decided to

pack it all in and start again. But a chance sighting of an old friend in an in-flight magazine led to an idea: Why not take some time out to travel, organising the trip around tennis's Grand Slam tournaments? He made a plan to attend the 1992 French Open, Wimbledon, the US Open and then, returning to Australia in early 1993, where he had been based with American Express, the Australian Open. On the way, he would visit places of interest, catch up with old friends and visit other tournaments in the build up to each Slam, including the Italian Open in Rome. The book describes how the author organised the visits to each Slam, once there, securing tickets and watching the tennis daily. A club tennis player, the book also tells how the author entered a tournament on the new British Tour and the experience of facing opponents of a much higher standard. Following the US Open, a week spent at a tennis fantasy camp helped confirm the next steps he needed to take when his trip was over. In Pursuit of the Slam: My Year Travelling to Tennis's Top Four Tournaments is told in an anecdotal style including the story of the author's childhood introduction to sport, where his mother's love of Wimbledon was so infectious. A nostalgic look back at the professional tennis tours through the prism of a round-the-world trip, the book will appeal to those interested in tennis, especially the professional game back in the nineties and the history of British tennis in general; those keen on travel; anyone needing a change of job or career; or those who just want to make the most of their interests.

Rassegna di architettura rivista mensile di architettura e decorazione Antonio Giangrande

Edizione aggiornata Oltre 300 domande e risposte Ecco il libro che aspettavate

per sapere tutto sulla storia e sul mondo del tennis. Aneddoti, fatti, record, curiosità e personaggi da conoscere attraverso una selezione di quiz per testare e accrescere la vostra preparazione tennistica. Un vero e proprio match per tenere allenata la mente attraverso centinaia di domande legate all'universo di racchetta e palla gialla. I tornei, dai più piccoli agli Slam, i coach, le rivalità e i grandi campioni e campionesse, fino all'uomo dei record Jannik Sinner. Dalla terra rossa di Parigi al cemento americano, passando per i campi rapidi di Melbourne fino all'erba mitica di Wimbledon, imparerete a conoscere date e soprannomi, storie stravaganti, trionfi storici e cadute fragorose. Per misurarvi con voi stessi ma anche per sfidare parenti e amici del circolo. Chi ha vinto il maggior numero di Slam? Perché le palle da bianche sono diventate gialle? Cos'è la S.a.b.r, e cosa significa? Quanti italiani sono stati accolti nella Hall of Fame? La terra rossa può essere anche blu? Perché Panatta da piccolo era soprannominato Ascenzietto? Una partita da giocare punto su punto, anzi risposta giusta dopo risposta giusta, senza paura di forzare la soluzione. Proprio come nel tennis. Tornei, partite, campioni, record e curiosità: oltre 300 quiz da risolvere per chi vuole mettere alla prova le proprie conoscenze e scoprire tante cose che ancora non sa. Tra i quiz per sfidare gli amici: • Quali sono i colori ufficiali del Torneo di Wimbledon? • Quali sono i quattro tornei più prestigiosi del mondo? • Durante quale torneo Sinner è ufficialmente diventato numero 1? • Come viene definito in maniera pop il dritto di Rafael Nadal? • Cosa prevede al mattino la dieta di Djokovic? • Quale città Slam ha ospitato il primo confronto diretto tra Venus e Serena Williams? • Che cos'è il

Sunshine Double? • Quale tennista detiene il record di vittorie in Coppa Davis? Matteo Renzoni Giornalista, è nato a Roma nel 1984. Lavora nella redazione di Sky Sport dal 2008, è autore della trasmissione Sunday Morning, scrive per il mensile «Ok Tennis». Ha commentato diverse edizioni del torneo di Wimbledon. La Newton Compton ha pubblicato *Le Williams*, scritto con Andrea Frediani, e *Il grande libro dei quiz sul tennis*.

Il grande libro dei quiz sul tennis

Absolutely Free Editore

Un campione unico, lo stile classico ed elegante dei gesti bianchi riportato in auge ai tempi del power tennis. “È Mozart e i Metallica allo stesso tempo”, scrisse David Foster Wallace, “e l’armonia è sopraffina”. Roger Federer, “The Swiss Maestro”, ha calcato i campi del circuito internazionale per un quarto di secolo, incantando il mondo e scrivendo pagine memorabili di storia dello sport. In questo libro rivivono le sue imprese leggendarie, i match che sconvolsero il tennis e gli Slam con cui ha tagliato per primo il traguardo “impossibile” dei venti trionfi. Dalla vittoria su Pete Sampras nel 2001 a Wimbledon, che fece da annuncio agli otto titoli sull’erba dei Championships (il primo nel 2003, l’ultimo nel 2017), al meno noto successo su Andy Roddick nel 2002 a Basilea, che ne rivelò al mondo le doti di straordinario giocoliere. Fino al match clou degli Open d’Australia 2017 con Nadal che gli consegnò il 18° Slam. Incontri da ricordare e da rileggere, al centro di una carriera luminosissima che ha vissuto di grandi rivalità, su tutte quelle con Rafael Nadal e Novak Djokovic, protagonisti assieme a lui di un’era irripetibile.

A compagna rivista mensile illustrata LIT EDIZIONI

Lo sport che si intreccia con la tragedia del Titanic «La tragedia del Titanic causò la morte di 2200 persone, tutte quelle che erano a bordo. Poi, settecento di esse tornarono fra di noi, in vita, testimoni della grande tragedia e ognuna portatrice di un messaggio». Era la notte fra il 14 e il 15 aprile del 1912, cento anni fa. Fra i superstiti, alcuni dei giocatori di tennis più forti di quegli anni. Un vincitore di Wimbledon, uno che avrebbe vinto Us Championships, Davis e Olimpiadi, presidenti di circoli tennistici di primo piano, il campione del mondo di squash. È all’interno questa piccola comunità che prendono vita due delle storie più belle e incredibili della vicenda Titanic, quella di Karl Behr, nel 1907 vincitore a Wimbledon in doppio, che salì a bordo del Titanic per inseguire il suo amore, e la chiese in sposa inginocchiandosi sul pagliolo della prima lancia di salvataggio che prese il largo in attesa dell’arrivo del Carpathia, e quella di Richard Norris Williams, ventenne, che vide morire il padre travolto dalla caduta di un fumaiolo della grande nave, e si ritrovò per sei ore in acqua. Volevano amputargli le gambe, lui rifiutò e di lì a pochi mesi giocava la prima finale dei Championships, gli attuali Us Open. “I ragazzi di prima classe” raccoglie queste storie vere e le rielabora in uno dei primi romanzi storici in chiave sportiva. «Siamo uomini fortunati», dicevano Karl e Richard di se stessi. La tragedia più incredibile che l’uomo potesse immaginare, affidò a due tennisti il messaggio più difficile: raccontare il ritorno alla vita.

Solo Uno Absolutely Free Editore

Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. ODIO OSTENTAZIONE, IMPOSIZIONE E MENZOGNA. Nella vita di ognuno due cose sono certe: la vita e la morte. Si nasce senza volerlo. Si muore

senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Gli animali, da sé, per indole emulano ed imitano, imparando atteggiamenti e comportamenti dei propri simili. Senonché sono proprio i simili, a difesa del gruppo, a inculcare nella mente altrui il principio di omologazione e conformazione. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Tu esisti se la tv ti considera. I Fatti son fatti oggettivi naturali e rimangono tali. Chi conosce i fatti si chiama esperto ed esprime pareri. Chi non conosce i fatti esprime opinioni e si chiama opinionista. Le opinioni sono atti soggettivi cangianti. Le opinioni se sono oggetto di discussione ed approfondimento, in TV diventano testimonianze. Ergo: Fatti. Con me i pareri e le opinioni cangianti, contrapposte e in contraddittorio, diventano fatti. Con me i fatti, e la Cronaca che li produce, diventano Storia. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

I ragazzi di prima classe Diarkos Props. Piloni. Rugbisti. Anzi, più che rugbisti... Lo dice anche Ambrogio Bona, 61 anni, 50 presenze in Nazionale: «Io non ho giocato a rugby, io ho fatto il pilone». Su di loro poggia il destino

dell'intera squadra. Brutti, sporchi e cattivi ai tempi dei pionieri, e non solo, si sono trasformati in star mediatiche, personaggi da copertina, idoli della gente. Moderni gladiatori capaci di accendere il pubblico e la fantasia senza rinnegare i valori del rugby. Di più, esaltandoli. Coraggio, sudore, sacrificio, il gusto dello scontro frontale, dell'uno contro uno... In questo libro vi raccontiamo storie di piloni. Rigorosamente italiani, non rigorosamente campioni. Dai pionieri agli eroi del Sei Nazioni, agli amatori delle serie inferiori. Storie di rugby, ma soprattutto storie di vita. Il che, in fondo, è la stessa cosa.

Le dee di Olimpia Absolutely Free Editore Venti Slam... È uno di quei record che sembravano impossibili, irraggiungibili, semplicemente disumani. Ma Federer ha cambiato i termini della Storia, le regole, ha quasi 37 anni, gioca ancora, a volte sembra giochi meglio di prima. Lui sì poteva riuscirci. E lui, alla fine, vi è riuscito. Il libro ripercorre l'anno magico del ritorno di Roger Federer, un anno da tre vittorie nello Slam, Melbourne, Wimbledon e ancora Melbourne... Nel 2016 a Wimbledon, tutto sembrava finito, ma il Più Grande aveva ancora voglia di stupire. Ha cambiato il gioco, ha aggiunto nuove motivazioni, ha ascoltato i consigli di un nuovo coach, ha annichilito Nadal con quattro vittorie in quattro confronti. Momenti che il libro descrive, uno a uno, accompagnando il racconto di una resurrezione sportiva fra le più incredibili ed emozionanti che lo sport ci abbia mai mostrato. Con la prefazione di Adriano Panatta, i contributi di Massimo D'Adamo, Jason D'Alessandro, Fabrizio Fidecaro, Stefano Meloccaro, Francesco Posteraro e Roberto Salerno e le foto di Chryslène Caillaud e Gianni Ciaccia.

Quando il tennis fece Boom Area51 Publishing

Tanto divisi e diversi da incontrarsi – e scontrarsi – continuamente. Sui più importanti campi di tutto il mondo, nei discorsi di addetti ai lavori, colleghi, appassionati. Negli umori dei tifosi, nelle speranze dei direttori dei tornei. Roger Federer e Rafael Nadal. Dal 2005, il tennis è loro. Federer-Nadal è un gioco di opposizioni, di contrapposizioni, di diversità che vanno sottolineate; lo si è capito sin dalla loro prima sfida: destro contro mancino, tradizione contro cambiamento, eleganza stilistica contro furore agonistico, io creo tu rompi, io ricreo e tu rompi di nuovo. Non si può tifare entrambi, perché il loro tennis rappresenta due antitetiche filosofie, specchi di due concezioni della vita che non possono trovarsi se non nell'antitesi. Dai due match point di Roma 2006 alle lacrime degli Australian Open 2009, fino alla finale 2008 di Wimbledon, per alcuni la più grande partita di sempre. Un cammino che questo libro tenta di ripercorrere, attraverso le sei partite cardine della mitologia Federer-Nadal.

Inghilterra Effepi Libri

Chi è il più grande campione sportivo di ogni epoca? In particolare, chi è il più grande tennista di tutti i tempi? Domande all'apparenza semplici alle quali però l'autore risponde con estrema chiarezza: Roger Federer. Perché? Ben lungi dall'essere una delle tante biografie del campione svizzero, l'autore stila una lista di requisiti oggettivi che dovrebbero appartenere al migliore di sempre: dallo stile alla tecnica, fino al comportamento dentro e fuori dal campo sportivo. Procedendo per logica e deduzione, l'autore compie un gioco a eliminazione esaminando tutti i giganti della racchetta in base al loro

“curriculum” e verifica chi presenta o meno i requisiti necessari per issarsi a GOAT (Greatest Over All Time). Alla fine della rassegna l'autore giunge di fronte a un ultimo interrogativo: ma se non è Federer il miglior tennista di sempre, allora chi?

Novak Djokovic Effepi Libri

Il boom del tennis negli anni '70 segna il cambiamento della società italiana postsessantottina. Il ceto popolare – protagonista della crescita economica che aveva accompagnato il Paese nel decennio precedente – reclamava alla borghesia imprenditoriale, ottenendolo, il dividendo conseguito. Si faceva largo così una nuova classe sociale, più emancipata nei diritti e nei costumi, grazie anche alla maggiore disponibilità economica. Fu definita ceto medio. In essa il figlio dell'operaio accedeva a livelli di istruzione più elevati e scalava le opportunità della gerarchia sociale. Il tennis, che fino ad allora era considerato uno sport aristocratico, fu lo sport che accompagnò l'avanzata della nuova classe sociale, diventando sport per tutti sulla spinta dei trionfi di Adriano Panatta e della nazionale “operaia” che vinse la Davis nel 1976 in Cile. Le aziende tecniche di attrezzature e abbigliamento cominciarono a fare affari d'oro, esportando in tutto il mondo il made in Italy. Le aziende non specialistiche investirono nel tennis perché, dal punto di vista del marketing, era il veicolo comunicazionale più efficace. Gli indicatori erano tutti fortemente positivi. Poi l'euforia terminò verso gli anni '90 e non fu più replicata. Il libro, nel raccontare aneddoti ed episodi di quegli anni, analizza le tematiche del cambiamento che vide, per la prima volta, uno sport fra i protagonisti di una rivoluzione sociale.

Piovuto dal cielo Absolutely Free Editore

The Djoker, Nole, Plastic Man. Sono tanti i soprannomi affibbiatigli, ma tutti accomunati da un fil rouge chiaro e inconfutabile: si sta descrivendo un campione assoluto del tennis mondiale, si sta parlando di Novak Djokovic. Partendo dalle bombe di Belgrado fino ad arrivare all'olimpico dello sport "nobile" per eccellenza, Nole ha scritto - nel bene e nel male - innumerevoli pagine di questa disciplina: l'incredibile numero di ventuno titoli in trentadue finali disputate (secondo solo a Nadal), la nomea di "terzo incomodo" all'interno dell'epopea tennistica degli ultimi vent'anni tenuta da Rafa e Roger Federer, fino ad arrivare alle più recenti e controverse vicende legate al Covid e alla sua forte presa di posizione. In questo volume, l'arguta penna di Riccardo Crivelli racconta la storia sportiva e umana di un antieroe senza mezze misure. Dinnanzi al Djoker, al suo peculiare stile e al suo inarrivabile strapotere fisico, amore e odio si mescolano senza soluzione di continuità. *Rivista delle stazioni di cura soggiorno e turismo organo della Federazione fascista esercenti industria idrotermale Andrews UK Limited*

Che cosa potrebbe accadere su un campo da tennis tale da sorprendere persino voi, che di match ne avete visti tanti e avete sempre ammirato la compostezza (spesso anche la sportività) dei protagonisti? Che scoppi una lite furibonda tra due tennisti, e che il diverbio si propaghi a macchia d'olio tra gli spettatori, al punto da lasciare i due in campo, presto riappacificatisi, del tutto interdetti se riprendere o meno? Già visto! Che un uomo nudo attraversi il campo con un cartello che faccia pubblicità a un indumento indossato da una delle protagoniste? Già visto anche questo! Che si cerchi tra il pubblico

l'uomo che sta lanciando insulti terribili all'arbitro, mentre il reo era uno dei due tennisti avvolto in un asciugamano con il quale faceva finta di asciugarsi? È accaduto più di una volta. E la storia di quel tennista che si faceva aiutare a tirar fuori la mano dai pantaloncini, convinto che quella infigarda si rifiutasse di farlo per non volergli dare... una mano sul campo? Tra storie vere ed altre (altrettanto vere) ormai diventate simili a leggende, ecco il volto più folle e buffo dello sport famoso per essere il più signorile fra tutti.

Roger Federer. Perché è il più grande Absolutely Free Editore

«Bastava guardarlo, il giovane Sinner. Anzi, è stato bello seguirlo match dopo match, e vederlo crescere, trasformarsi da ragazzo in uomo, cambiare nelle espressioni, nei modi di fare, di affrontare gli avversari e anche di parlare in pubblico. Se in questi anni ho imparato a conoscerlo, conservare a lungo la vetta è una nuova sfida che ha tutta l'intenzione di vincere.» Adriano Panatta, dalla prefazione

Uno così non lo avevamo mai avuto. Lo abbiamo aspettato tanto, e finalmente... Malaga, novembre 2023: alla guida della squadra di Coppa Davis, Jannik Sinner riporta la leggendaria insalatiera d'argento in Italia dopo quasi mezzo secolo. Melbourne, gennaio 2024: Jannik Sinner conquista il suo primo titolo di un torneo dello Slam. Parigi, giugno 2024: Jannik Sinner, raggiungendo la semifinale al Roland Garros, diventa il primo tennista italiano della Storia a conquistare il numero 1 della classifica Atp. Due grandi firme del Corriere della Sera ci raccontano in questo libro il «giovane favoloso», il nuovo fenomeno, spintosi ben al di là dei confini dello sport e del nostro Paese. Il suo esordio nello sci - abbandonato una volta scoperta la vocazione per il tennis

-, il distacco dalla famiglia a soli tredici anni per inseguire il suo sogno, la rapida ascesa nel circuito professionistico, il rapporto con il suo ex allenatore Riccardo Piatti, il confronto con il vecchio leone Djokovic e il giovane rivale Alcaraz, considerato da tutti la sua «nemesi» per eccellenza. E tanto altro. È iniziato un tempo nuovo del tennis. Il suo protagonista è un campione dai capelli rossi e dal sorriso gentile. Un dono, letteralmente, piovuto dal cielo.

American Lawn Tennis Diarkos

"Dall'epoca romana a quella vittoriana, la storia dell'Inghilterra è raccontata anche dalle costruzioni e dagli edifici. Fate un viaggio nel tempo, dai castelli medievali alle moderne gallerie d'arte: ce n'è per tutti i gusti." In questa guida: il Vallo di Adriano, la cucina inglese, attività outdoor e il paesaggio inglese.

Centre Court - il tennis dei pionieri EDT srl

Cinquant'anni dopo la prima Età dell'Oro del tennis italiano, quella dei «ragazzi di Formia» vincitori della Coppa Davis, se ne è ufficialmente aperta una seconda, quella di Berrettini e Sinner, che sta prendendo forma sotto i nostri occhi. Oggi come allora, si va ai tornei convinti che un italiano possa vincere. Adriano Panatta «scannerizza», racconta, confronta i due giovani talenti - con tanto di pagelle - e si chiede: «Chi ha mai giocato in Italia un tennis alla Berrettini? Nessuno, che io ricordi. E lo stesso vale per Sinner. Sono figli di un altro tennis. Berrettini mette in campo il glamour di un tennis che levita fra le più seducenti contraddizioni. C'è il brivido di velocità ipersoniche, che riduco - non tutto all'essenziale, e colpi che somigliano a fuochi d'artificio. Game che durano meno di quanto occorra a pronunciare il nome di chi sia alla battuta. E palline che viaggiano come in

un toboga. Impazzite. Letali. Sinner è prensile, trasformista, agile nei pensieri e pronto a cambiare direzione quand'è il caso. Uno che sul campo non smette mai di stupire. Ha un rovescio che ammalia per le direzioni che prende, un dritto pesante quando riesce a salirci sopra con tutto il peso, e un ritmo negli scambi che fa venire il mal di testa agli avversari. Matteo e Jannik con i colpi a loro disposizione fanno male a chiunque... Dite che è cambiato il nostro tennis? Eccome se è cambiato.»

Rivista del diritto commerciale e del diritto generale delle obbligazioni

Absolutely Free Editore

The youngest U.S. Open singles champion in history tells about surviving the challenges that exist off the tennis court and shares how she was able to put her losses behind her and find new meaning and new rewards. 50,000 first printing. \$50,000 ad/promo. Tour.

Lingua nostra Absolutely Free Editore

Da Roberto D'Ingiullo, autore del best seller "Roger Federer. Perché è il più grande", un libro che analizza nel dettaglio la personalità, la mentalità e la capacità tecnica dei tre campioni del tennis: Roger Federer, Rafael Nadal e Novak Djokovic. Un libro avvincente che spazia dai racconti al cardiopalma delle più grandi vittorie ai segreti che si nascondono dietro ai successi, alle cadute e al modo che ogni campione ha usato per rialzarsi. Un libro per capire le caratteristiche del vero numero 1: lo stile, la tecnica e soprattutto il comportamento dentro e fuori dal campo sportivo. Un'occasione unica per imparare dai tre campioni del tennis, per conoscere i pilastri della filosofia di vita, della mentalità e delle imprese del numero 1 perfetto e farli propri. Contenuti principali . Successo e fallimento: il mindset giusto . 5

insegnamenti da ogni campione . Le
caratteristiche del numero 1 perfetto .

Partire leggendarie . Citazioni e aneddoti
. Confronti e statistiche tecniche