
Contestataires Contesta C Es Quel Avenir Pour Les

Quel avenir pour notre passé ?

Le Var rouge : les Varois et le socialisme de la fin de la Première Guerre mondiale au milieu des années 1930

Jesus est Trahit par Tous les Adeptes du Christianisme d'Aujourd'hui Sans Qu'Ils le Sachent, Les Mettant Ainsi en Grave Danger

L'Afrique des Grands Lacs

Histoire-Géographie - Première

L'univers contestationnaire

Collection Latomus

Autogestions

Présence francophone

Procès De Condamnation Et De Réhabilitation De Jeanne D'arc, Dite La Pucelle

Escuela y los valores

Voyages de soi... à soi...

Les noms d'humains - théorie, méthodologie, classification

Cartographic Humanism

Virtues for the People

L'Express

Voyage dans le demi-siècle

Georges Naccache

Le nouvel observateur

La Recherche

Jean-Jacques Rousseau

The Castoriadis Reader

Synthèses

Paideia

Le vin et les jours

L'Ouest saharien. La perception de l'espace dans la pensée politique tribale

L'opinion publique

Militant chez Renault

Recherche et production du pétrole et du gaz

Equity & Community

Un héritage grec

Une fois de plus des regards sur la langue française

Images et propagande

Études Franciscaines

Comprendre

Raison présente

Les mirages de l'Art contemporain

Dictionnaire de l'Académie française

Ségrégation et fragmentation dans les métropoles

Education, société et politiques

Contestataires Contesta C Es Quel Avenir Pour Les

Downloaded from <ftp.bonide.com> by guest

EVELIN KENDALL

Quel avenir pour notre passé ? KARTHALA Editions

Parce que la méthodologie est essentielle pour réussir avec succès ses épreuves du baccalauréat et que la réforme mise en place au lycée vise un parcours de l'élève de la classe de Seconde aux études supérieures, Parcours et méthodes est la collection indispensable aux lycéens souhaitant réviser sereinement et efficacement. Dans cet ouvrage, vous trouverez : • Des cours complets et documentés, assortis de zooms spécifiques sur les éléments essentiels à retenir, • Des fiches méthode claires, détaillant chaque point à maîtriser pour produire la meilleure des copies, • Des exercices corrigés par un professeur de l'Éducation Nationale.

Le Var rouge : les Varois et le socialisme de la fin de la Première Guerre mondiale au milieu des années 1930 Le Lys Bleu Éditions

Théorisée à la fin du XIXe siècle, à l'aube de l'« ère des masses », mobilisée pendant la Première

Guerre mondiale, selon le classique "bourrage de crâne", triomphante dans les systèmes totalitaires où elle tenait lieu de mode d'information, la propagande, grande productrice d'images, est l'un des phénomènes cruciaux de notre temps. Qui commandite les images politiques ? Qui les fabrique ? Comment sont-elles perçues par le public ? Quel impact ont-elles sur le long terme ? Comment s'intègrent-elles dans les replis de la mémoire ? Enfin, comment, en cette fin de siècle, l'ancienne propagande s'est-elle muée en "communication" politique ? Autant de questions, qui sont abordées au fil de cette histoire des images et de la propagande dans l'Europe du XXe siècle. Jesus est Trahit par Tous les Adeptes du Christianisme d'Aujourd'hui Sans Qu'Ils le Sachent, Les Mettant Ainsi en Grave Danger Franklin Classics Trade Press

Reconnu autant pour ses travaux scientifiques que pour ses talents de dégustateur, ou encore son sens de la pédagogie, Emile Peynaud fut un des pères de l'œnologie moderne. Rigoureux autant que curieux, excellent vulgarisateur, il a réussi à convertir les grands crus bordelais, puis de nombreux autres vignobles à travers le monde, aux nouvelles techniques d'élaboration du vin. Récit vivant des souvenirs et expériences personnelles de l'auteur, ce livre est à la fois un

témoignage de la révolution œnologique de l'après-guerre et un manuel toujours actuel sur l'art et la manière de faire du bon vin, de l'optimisation des vendanges jusqu'à la bonne conduite des fermentations et de l'élevage.

L'Afrique des Grands Lacs FeniXX

Découvrez Quel avenir pour notre passé ?, une aventure littéraire captivante qui explore les relations entre la France et l'Algérie à travers les yeux de la jeunesse. Hamza Agha et Enzo Gallice nous guident dans un voyage au croisement de deux cultures, abordant les moments clés de leur histoire commune tout en envisageant un avenir de coopération et de compréhension mutuelle. Plus qu'une simple exploration historique, ce livre est un plaidoyer pour une relation franco-algérienne renouvelée. À PROPOS DES AUTEURS Hamza Agha allie curiosité intellectuelle et passion pour la compréhension du monde. Considéré comme un voyageur de la géopolitique à une époque où l'information circule à la vitesse de la lumière et où les médias sociaux dictent très souvent le rythme de la narration, la nécessité d'écrire ce livre se révèle à lui plus cruciale que jamais. Après de nombreuses lectures, Enzo Gallice a décidé d'écrire ce livre pour bousculer les

pensées des lecteurs. Qu'ils se retournent, se remettent en question, réfléchissent, mais surtout qu'ils puissent aussi suivre une histoire, tout en se posant des questions philosophiques. *Histoire-Géographie - Première* Universitaire Pers Leuven
This collection of essays addresses Plutarch's writings on practical ethics from different perspectives, including regarding their overall structure, content, purpose, and underlying philosophical and social presuppositions.

L'univers contestationnaire Walter de Gruyter GmbH & Co KG

« La famille en Grèce, c'est sacré ! Je me demande ce qui a pu pousser ta mère à couper définitivement les ponts. Tu vas sans doute découvrir des choses inattendues et pas forcément plaisantes. » Août 2009, Théodora s'envole vers Athènes pour régler la succession de sa grand-mère maternelle. Elle ne se doute pas alors que la Grèce est sur le point de plonger dans l'une des crises économiques les plus violentes de son histoire ni que sa vie va, elle-aussi, basculer. À vingt-cinq ans, c'est la première fois qu'elle se rend dans le pays de sa mère défunte et qu'elle rencontre sa famille grecque. Elevée en France, par son père, elle n'a jamais su pourquoi sa mère avait tiré un trait sur son passé. Alors qu'elle n'était partie que pour quelques jours, Théodora va se laisser happer par une quête de ses racines, au sein d'une famille tourmentée qui se déchire au rythme où la Grèce s'effondre. Un roman passionnant et d'une grande objectivité sur un pays complexe, magnifique et corrompu, rebelle et soumis, à la fois en pleine crise et en pleine mutation. Diplômée de Sciences Po et HEC, Marie-Diane Meissirel a quitté la France pour étudier à Hong-Kong puis pour travailler en Inde, en Croatie et en Grèce. Elle a vécu à Athènes de 2009 à 2013. Un héritage grec est son deuxième roman.

Collection Latomus Wiley-Blackwell

Le voyage est une exploration dans le temps et l'espace, à l'extérieur et à l'intérieur de soi. Cependant, les métavers et l'Intelligence Artificielle gagnent en influence, apportant autant de bien que de mal. La vérité semble perdre de son importance, laissant place à l'ambiguïté et à l'affirmation du faux qui alimente ainsi l'ignorance. Le révisionisme historique prospère. Au travers d'une analyse profonde et d'une genèse de citations et de définitions fondamentales, cet ouvrage pose un constat : le monde reste inchangé, dictant son propre destin sans véritable implication de notre part. À PROPOS DE L'AUTEUR Auteur de plusieurs ouvrages publiés, Albert Assayag s'exprime à travers l'écriture. Selon lui, sa liberté de pensée lui permet de se prononcer sur des sujets perturbateurs pour nos sociétés occidentales traditionnelles.

Autogestions Presses Univ. Septentrion

Brève histoire de l'Art financier L'Art dit « contemporain », détrônant l'Art moderne à coups de surenchères provocatrices, émerge dans les années 60 ; d'abord marginal, il est devenu officiel, mondial et financier. Qu'il se veuille critique, didact

Présence francophone FeniXX

Cet ouvrage explore les valeurs tribales et leur dimension identitaire dont la prise en compte est indispensable pour trouver des solutions au conflit du Sahara espagnol, issu de la décolonisation. L'étude souligne qu'au lieu de revenir à la base, l'ONU est partie d'en haut, ignorant les droits des Sahraouis absents des listes espagnoles de 1974, seules considérées comme le référentiel identitaire. L'identification des votants au référendum d'autodétermination des populations du Sahara occidental est en effet la condition du règlement de ce conflit, nécessitant la définition des tribus du Wad Nun et de la Sagiya al-Hamra. Pour distinguer ces deux régions, situées au cœur de l'espace ouest-saharien, on mobilise généralement la question des modes de gestion de l'espace, qui implique de déterminer la place du droit tribal et celle de la propriété. Or, le droit international réduit l'ordre tribal au seul référentiel d'établissement des listes espagnoles pour examiner les positions respectives du Maroc et du Front Polisario, retenant les positions de ce dernier comme l'unique représentant des Sahraouis. Une étude fine des régions du Wad Nun et de la Sagiya al-Hamra, engagée dès 1982, met en évidence une permanence du politique et de l'idée de souveraineté dans les sociétés tribales. Elle amène à penser le pouvoir de la tribu et le pouvoir makhzenien sur la longue durée historique. Le mythe jihadien mêle le religieux à cette histoire et l'inscrit dans les dynamiques et mobilisations tribales. La territorialité dépend toutefois des choix stratégiques des tribus. Lorsque par exemple dans les années 1950, se développe une mobilisation supra tribale dans la Sagiya al-Hamra, elle s'imposera en contradiction avec les objectifs de l'Armée de Libération du Sud-Marocain et révélera qu'au Sahara se conjuguent trois formes de souveraineté : celle des tribus sur leur territoire, celle du jihad et celle du pouvoir sultanien théocratique (makhzen). La souveraineté sur le territoire saharien associait depuis longtemps les tribus du Wad Nun, colonisées par la France, et leur extension migratoire dans la Sagiya al-Hamra,

colonisée, elle, par l'Espagne. Inspiré des milieux politiques et académiques, le projet indépendantiste porté par le Front Polisario maintiendra la séparation de ces deux régions, jouant dès lors le rôle de déclencheur dans le développement politique du conflit. La résolution de ce dernier passe donc par une approche qui fasse toute sa place à la complexité historique. Mustapha Naïmi est professeur de l'Université Mohamed V-Souissi à Rabat, où il dirige l'Équipe des études sahariennes pluridisciplinaires à l'Institut universitaire de la recherche scientifique. Ils en ont parlé Une recension faite par l'Académie des sciences d'outre-mer Table des matières INTRODUCTION, La segmentation de l'espace, Le renforcement communautaire, Le réseau de la sacralité, Les racines du pouvoir territorial, Le continu et le discontinu, Les pactes contractuels et les représentations hiérarchiques I. LES FIGURES DU TERRITOIRE. PENSÉE POLITIQUE ET TRADITION ACADEMIQUE SAHARIENNE 1. Les notions d'espace politique et d'autorité chez les Zwaya 2. L'articulation de l'économique et du religieux 3. Plaidoyer contre le jihad 4. Le statut juridique de l'État idéal et son approche thématique 5. L'ancrage de la pensée classique 6. Espace et dynamique confrérique 7. Conditions tribales et principe de subordination des disciples 8. Le tribalisme et le mode d'action confrérique II. LES DIMENSIONS MOBILISATRICES DE L'ACADEMISME SAHARIEN 1. Enjeu territorial et choix stratégiques des groupes claniques 2. Du caractère général de la mobilisation jihadienne 3. La segmentation de l'espace nord-ouest saharien 4. Compétition pour le pouvoir et isolement des fils de Mâ alAynayn 5. Interaction et négociation des statuts III. CONSTRUCTION TERRITORIALE, TEMPORALITE ET MEMOIRE IDENTITAIRE 1. Les tribus de la haute Mauritanie 2. Références identitaires et segmentation territoriale dans le w. Nun et la S.al-Hamra. 3. Contrôle et rapports territoriaux dans la S.al-Hamra 4. Du lien fusionnel entre groupes territoriaux 5. Contrôle du territoire et conscience de l'appartenance et de la différence des groupes 6. Les formes indivises de gestion et d'exploitation du milieu 7. Conjoncture et enjeux de proximité 8. Réalité tribale et formes de mobilisation 9. Mobilité spatiale et pactes de protection IV. ÉTAT ET NATION AU SAHARA, LOGIQUES TRIBALES ET LOYAUTÉS EN 1955 1. Dynamiques tribales et formes de mobilisation jihadienne 2. L'inspiration du mythe, les clercs en tant que relais de l'histoire 3. Les représentations des familles commerçantes 4. Les dimensions véritables de l'idéologie réformiste 5. Jihad ou muqâwama ? 6. Les choix stratégiques des Ayt Usa 7. Territorialité et pouvoir Rgaybat 8. Pensée jihadienne et approche identitaire 9. La montée de la mobilisation supratriale dans la S.al-Hamra 10. La poésie entre influences politiques et enjeux identitaires 11. Un double constat de différence et d'inadéquation 12. Alliance ou méfiance à l'égard de l'ALS ? 13. Contexte et formes d'insertion de l'ALS 14. Le jihad saharien et les fondements de l'ALS V. LA TRAJECTOIRE CONCEPTUELLE DE L'ARMÉE DE LIBÉRATION DU SUD 1. Approche centralisatrice et organisation pastorale 2. Les présupposés idéologiques de l'opposition armée 3. La différence et l'inadéquation: position du problème 4. Conditionnement et dépendance de l'ALS 5. Les recours idéologique de l'ALS 6. L'armée de libération islamique du Maghreb Arabe 7. La dualité du pouvoir 8. Juxtaposition du pouvoir tribal et administratif 9. Le rôle de l'ALS dans l'articulation entre les groupes Ayt Usa 10. Plaidoyer contre l'éparpillement politique des Rgaybat 11. Typologie et représentation des conflits à Rabat 12. Le renforcement de la solidarité entre les Rgaybat et les Ayt Usa 13. Auto-image tribale et autorité militaire: anatomie de l'inadéquation 14. Les justifications 15. Haut-commandement et conscience tribale VI. NOTIONS ET PERCEPTIONS FRONTALIERES 1.L'enjeu politique et ses configurations spatiales 2. Repérage et organisation des nouvelles typologies du champ politique zwaya 3. Hurma w. Babana ou l'effervescence des régularités traditionnelles 4. Mukhtar w. Daddah ou la sphère politique de la métropole 5. La notion du Jihad et les impératifs de la mobilisation générale 6. La représentation de bilad al-Gibla (changit) 7. Les distorsions entre les représentations politiques mauritaniennes 8. La mobilité spatiale et la notion de frontière 9. Sujets ou citoyens, l'élite mauritanienne face à ses références 10. Concomitances et implications du Maroc VII. LES CATEGORIES DU VIDE DANS L'ACTION DE L'ALS 1.Les conditions d'infiltration du parti de l'Istiqlal 2. Le droit tribal de fait et le déracinement du haut-commandement 3. L'assemblée des Ayt Arb'yn, modes d'articulation et formes de représentation 4. Les conditions de la mobilisation 5. Juste avant le déclenchement 6. Le consensus tribal en tant que condition préalable 7. Jihad ou mobilisation armée ? 8. Enjeux et choix stratégiques du haut-commandement 9. De l'euphorie au désenchantement 10. Variantes et anomalies de la version istiqlalienne 11. Principes structuraux et vocabulaire 12. Le haut-commandement de l'ALS et l'autorité tribale 13. Le caractère coutumier de la juridiction tribale 14. Mobilité spatiale et pactes d'alliances Takna-Rgaybat 15. Gradation du haut-commandement de l'ALS VIII. TABLEAUX DES CHANGEMENTS ET FORMES LIMITES DES CONTRADICTIONS 1. Les soubassements 2. Hiérarchie et rapports de pouvoir chez les Rgaybat des années 1950 3. Le

discours du prince sur l'ethos tribal 4. Le sentiment supratrial: de l'interdépendance à la compétition 5. Alliances tribales et érudition makhzanienne 6. L'hétérogénéité des attitudes 7. La pacification: retour ou déclin ? 8. Schéma comparatif sommaire 9. Le congrès de Boukhchaybyya: la rupture 10. Le pragmatisme makhzénien 11. Pouvoir et territoire après le congrès de Boukhchaybyya 12. Essai d'inventaire IX. LE CONCEPT DU F. POLISARIO. ESSAI D'INTERPRETATION DYNAMIQUE 1.Variation sur un quotidien frontalier 2. Corps social préservé et nouveaux enjeux politiques et administratifs 3. Relations d'interdépendance territoriale et plan makhzénien 4. Imitation et description didactique d'une approche révolutionnaire 5. Les attributions politiques de l'assemblée des aînés 6. Mobilité pastorale, académisme citadin et contexte centralisateur 7. Transfert d'un modèle idéologique et apparition du F. Polisario 8. De quelques raisons de la résurgence du jihad 9. Hiérarchisation et antécédents tribaux du F. Polisario 10. La confusion entre doctrines révolutionnaires et pensée jihadienne 11. La stratégie espagnole X. RECOMPOSITION TERRITORIALE ET REVENDICATIONS SIMULTANÉES... 1. Genèse d'un conflit international 2. Pour faciliter les passer elles entre centralisme autoritaire et système tribal 3. La marche verte et son corollaire 4. Les camps de Tindouf 5. Pour en finir avec la fibre marocaine 6. L'éthique républicaine au Sahara 7. Alliances et impératifs révolutionnaires 8. Les marges de manœuvre des maîtres du savoir citadin 9. L'affrontement stratégique et les doctrines CONCLUSION SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE ABBREVIATIONS GLOSSAIRE INDEX DES LIGNAGES, ETHNIES ET NATIONALITES INDEX DES NOMS PROPRES INDEX DES LIEUX LES CARTES 1. Lieux politiques de l'ouest saharien 2. Ports sahariens 3. Terrains et parcours des Takna Les dessins à la plume reproduits aux pages 97, 144, 242, 278, 380, 416,452 et 458 sont d'Odette de Puigauveau, écrivaine et voyageuse, qui a parcouru la Mauritanie « pieds nus » et en chameaux lors de plusieurs missions avant et après la Seconde Guerre mondiale. Sa thèse inachevée dont sont tirées ces illustrations a été publiée chez Ibis, puis au Maroc aux éditions Le Fennec en 2009, sous le titre Art s et coutumes des Maures, avec une préface de Pierre Bonte.

Procès De Condamnation Et De Réhabilitation De Jeanne D'arc, Dite La Pucelle IRPP

This work has been selected by scholars as being culturally important and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work is in the public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. To ensure a quality reading experience, this work has been proofread and republished using a format that seamlessly blends the original graphical elements with text in an easy-to-read typeface. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

Escuela y los valores Dunod

This collection is dedicated to the study of names for humans, which can be attributed a special position in the lexicon. They occur in great numbers and display an extraordinary semantic complexity. The contributions gathered in this volume are mainly concerned with questions of semantics, modality and agency pertaining to names for humans.

Voyages de soi... à soi... Le Lys Bleu Éditions

Cornelius Castoriadis is presently Director of Studies at the Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales in Paris. He is a philosopher, social critic, professional economist, practicing psychoanalyst and one of Europe's foremost thinkers. The Castoriadis Reader provides for the first time an overview of the author's work and encompasses every aspect of his thought.

[Les noms d'humains - théorie, méthodologie, classification](#) Seuil

Par l'analyse de différents thèmes d'actualité dans les domaines politique, social et économique, cet Annuaire offre des clés pour une lecture de l'évolution de la région des Grands Lacs en 2010 et au premier trimestre 2011.

Cartographic Humanism Editions L'Harmattan

Plus de deux siècles après sa mort, que peut apporter Rousseau, philosophe du XVIIIe siècle, à l'homme de la fin du XXe ? Au moment même où s'éveille la pensée moderne, Rousseau a eu le mérite d'aborder la plupart des problèmes fondamentaux qui se posent, aujourd'hui encore, à l'individu comme aux sociétés. Son Contrat social est une réflexion sur ce que devrait être la société juste, fondée sur le respect de la loi et de l'ordre, mais aussi sur la liberté et le droit au bonheur. Tirée à hue et à dia, cette pensée sera dénoncée - signe de son caractère provocant et mobilisateur - tantôt comme à l'origine de toutes les anarchies libertaires, tantôt comme le germe de toutes les « démocraties totalitaires ». Sur le plan religieux, il a tenté, dans un siècle de

dogmatisme, de sauver de la foi ce qui pouvait l'être en rénovant la ferveur, annonçant le règne de la tolérance et de l'œcuménisme des Églises, position qui lui valut la persécution des catholiques et des protestants, mais aussi celle de ses amis philosophes. Avec les Confessions, Rousseau n'invente pas, mais porte à son point de perfection la littérature du moi, découvre l'importance de l'enfance dans la genèse d'une personnalité et fonde l'autobiographie moderne : Chateaubriand, Sand, Stendhal et bien d'autres seront tributaires de ce modèle. Les Rêveries et les Dialogues complètent l'entreprise justificatrice, développent la littérature de l'analyse et de l'intimisme. Dans l'Émile, il a énoncé quelques-uns de ses grands principes d'éducation dont se souviendront, jusqu'à nos jours, tous les réformateurs de la pédagogie, appelé à la reconstitution du milieu familial, au respect de l'enfance. Romancier, il a créé, avec la Nouvelle Héloïse, et bien avant Proust, le premier grand roman moderne de la temporalité, qui fut aussi le best-seller du siècle et contribua à modifier profondément l'évolution du genre romanesque. Qu'en est-il donc de la personnalité de cet écrivain, romancier, pédagogue, philosophe, qui suscita et suscite encore aujourd'hui tant de controverses ? Cette biographie, qui se lit comme un roman, brosse un portrait synthétique et nuancé de cette figure immortelle de la littérature. Raymond Trousson est professeur à l'Université de Bruxelles et membre de l'Académie royale de Langue et de Littérature française de Belgique. Il a publié des travaux consacrés à des problèmes de littérature comparée, ainsi qu'une histoire européenne de l'utopie. Spécialiste du XVIIIe siècle, il est l'auteur de nombreux ouvrages et articles concernant les grands auteurs des Lumières et l'histoire des idées, ainsi que de livres sur l'influence de Rousseau sur Balzac, Hugo ou Stendhal.

Virtues for the People Editions Ellipses

Au sommaire : Le Var, les Varois et leurs activités; Interventions et manifestations du politique; Les assises du socialisme; Socialistes des villes et socialistes du Var rural. « Copyright Electre » [L'Express](#) FeniXX

Sous le pseudonyme d'André Stéphane, deux psychanalystes ouvrent une perspective sur le

problème majeur de notre temps, celui de l'adolescence. Les auteurs s'engagent dans l'étude "de l'intérieur" des événements de Mai : de la contestation de la psychanalyse à la psychanalyse de la contestation. Ils dégagent ainsi l'essence de la contestation qu'ils opposent à la Révolution. Ils dévoilent en même temps ses racines chrétiennes profondes. Chemin faisant, ils opposent le judaïsme au christianisme, la démocratie libérale au fascisme, l'homme de gauche au gauchiste, la psychanalyse freudienne aux psychanalyses dissidentes, Œdipe au Sphinx, le Royaume des Cieux à la Société de Consommation, tous ces couples antinomiques présentant entre eux une analogie structurale.

Voyage dans le demi-siècle University of Chicago Press

Les étapes conduisant à la production du pétrole et du gaz sont diverses, complexes et coûteuses. Diverses car, de la géologie à l'étude des gisements, la mise à jour des hydrocarbures fait appel à de nombreuses spécialités. Complexes, comme en témoigne le développement du métier d'architecte pétrolier qui coordonne l'ensemble des opérations. Coûteuses par le fait que les investissements en exploration et en production représentent plus de la moitié des investissements du secteur pétrole et gaz. De plus, la recherche est une activité risquée, tant du point de vue technique que financier : seul un forage sur cinq produit commercialement du pétrole ; quant aux zones de recherche et de production, elles sont disséminées partout dans le monde (Arabie, mer du Nord, Alaska, golfe du Bénin, golfe du Mexique). Cet ouvrage fournit un panorama complet des enjeux ainsi que des défis de l'exploration et de la production du pétrole et du gaz. Après des rappels historiques et la présentation des marchés, sont étudiés les phases techniques, l'évaluation des réserves, l'estimation des investissements et des coûts, les processus de décision et de contrôle ainsi que l'environnement comptable, légal et contractuel de ces activités.

L'ouvrage conclut sur le rôle de la sécurité et sur les questions d'environnement et d'éthique.

Destiné à un public concerné par les différents aspects de " l'amont " pétrolier et gazier, ce livre est abordable par tous.

Georges Naccache FeniXX

Les métropoles fascinent car elles concentrent richesse et créativité. Elles inquiètent parce qu'elles génèrent inégalités et problèmes sociaux. Pour comprendre les évolutions liées à l'expansion de nos villes, l'ouvrage, pluridisciplinaire, ...

[Le nouvel observateur](#) La Documentation Française

This book , The Author addresses the following issues: how and to what effect judicial action has changed since the adoption of the charter, both at the national level and in Quebec; how judges seek to reconcile particular groups claims with the sense of community integral to a free and democratic society; the implications of these and other developments for interest group advocacy, particular within parliament; and means of strengthening the voice of under represented groups within elected institutions.

[La Recherche](#) Walter de Gruyter GmbH & Co KG

Piechocki calls for an examination of the idea of Europe as a geographical concept, tracing its development in the 15th and 16th centuries. What is "Europe," and when did it come to be? In the Renaissance, the term "Europe" circulated widely. But as Katharina N. Piechocki argues in this compelling book, the continent itself was only in the making in the fifteenth and sixteenth centuries. Cartographic Humanism sheds new light on how humanists negotiated and defined Europe's boundaries at a momentous shift in the continent's formation: when a new imagining of Europe was driven by the rise of cartography. As Piechocki shows, this tool of geography, philosophy, and philology was used not only to represent but, more importantly, also to shape and promote an image of Europe quite unparalleled in previous centuries. Engaging with poets, historians, and mapmakers, Piechocki resists an easy categorization of the continent, scrutinizing Europe as an unexamined category that demands a much more careful and nuanced investigation than scholars of early modernity have hitherto undertaken. Unprecedented in its geographic scope, Cartographic Humanism is the first book to chart new itineraries across Europe as it brings France, Germany, Italy, Poland, and Portugal into a lively, interdisciplinary dialogue.