
L Avventura Ha Inizio Un Ninja Alla Scuola Media

Per una didattica transdisciplinare

Uomini e Montagne

I triumviri dell'impero elementale

Il sigillo dell'Anima

Nuove mappe dell'apocrifo

La Sapienza della Croce in un Mondo Plurale • Volume 1

Giochi di ruolo

La trilogia di Calvino

Dove Il Tempo Si E' Fermato

Alaska

Cambiare si può. Un futuro diverso dal passato con il Metodo Hoffman. Con CD-ROM

Un ninja alla scuola media. L'invasione dei pirati

Atlantide

Aiuto... sarò papà!

Diario di un'aliena ironica

I due demoni

La Città Altra. Storia E Immagine Della Diversità Urbana: Luoghi E Paesaggi Dei Privilegi E Del Benessere, Dell'isolamento, Del Disagio, Della Multiculturalità. Ediz. Italiana E Inglese

I sette uomini di Dio. Un testimone racconta la vicenda dei martiri di Tibhirine

Prede e Predatori

Una Storia Come Tante

Quando l'attesa si interrompe. Riflessioni e testimonianze sulla perdita prenatale

Dritto al cuore del tuo cane. Come conoscerlo, educarlo e costruire con lui una relazione perfetta

Sempre a Est

The Blog up! Storia sociale del blog in Italia

Principi di sociologia

Le cronache della tigre
Vegolosi MAG #26
L'avventura ha inizio. Un ninja alla scuola media
L'Era di Zargo, il gioco di ruolo di Zargo's Lords
Un cuore di farfalla. Studi su disabilità fisica e stigma
Apprendere la maternità
Le provenienze dell'amore. Vita, morte e postmorte di Nick Drake, misconosciuto cantautore inglese, molto sexy
L'avventura di Ceyrac. Una vita per gli altri
Il cinema americano contemporaneo
L'avventura, la noia, la serietà
La lacrima della dea
Giuseppe Bertrand
La metropoli e oltre
Un ninja alla scuola media. L'attacco dei Ninja Rossi
Tolkien e i classici

*L Avventura Ha Inizio Un
Ninja Alla Scuola Media*

*Downloaded from
<ftp.bonide.com> by guest*

LEWIS RORY

Per una didattica transdisciplinare Lettere
Animate Editore

Sono passati più di quindici anni dalla morte dei "martiri di Tibhirine", i sette monaci trappisti rapiti in Algeria da un gruppo di terroristi islamisti, ma la memoria della loro vicenda è ancora molto viva. Il successo del film Uomini di Dio (vincitore del Gran premio della Giuria a

Cannes nel 2010 e campione di incassi in Francia e in Italia) ha reso popolari le loro figure presso il grande pubblico. Nel 1997, nel primo anniversario della morte, Ancora pubblicò Martiri in Algeria, che raccoglieva il Testamento di padre Christian e quattro lettere dell'allora Abate Generale dei Trappisti, padre Bernardo Olivera. Questo nuovo libro - che riprende, integra e aggiorna il volume ormai esaurito del 1997 - ripercorre, grazie ai racconti dei testimoni diretti, la cronaca drammatica degli eventi di allora e soprattutto aiuta a

comprendere come il seme evangelico gettato dai sette martiri con il sacrificio della loro vita, fatta di dialogo e rispetto dell'altro, abbia germinato in questi anni nelle coscienze di cristiani, musulmani e non credenti. Chiude il testo un intenso commento del Testamento di padre Christian, una delle pagine più incandescenti della spiritualità contemporanea.

Uomini e Montagne Delos Digital srl
Vegolosi MAG è il mensile digitale per chi vuole imparare a cucinare 100% vegetale

senza nessuna rinuncia e in modo facile grazie alle ricette della chef Sonia Maccagnola; un giornale per chi vuole informarsi sul mondo che cambia con inchieste, interviste e approfondimenti realizzati dalla nostra redazione con esperienza decennale su questi temi. Il mensile ti propone solo contenuti esclusivi che non vengono pubblicati online. Nel numero di settembre trovi: RICETTE - 20 idee facili, originali e inedite (non le troverai mai su Vegolosi.it) create dalla nostra chef Sonia Maccagnola; INCHIESTE - Come stiamo imparando mentre la cultura diventa digitale? In che modo la lettura e la scrittura a video hanno cambiato il nostro modo di acquisire informazioni e cultura? Lo scopriamo grazie ad un nuovo saggio della professoressa emerita di Linguistica all'American University di Washington, Naomi S. Baron, ci spiega le differenze fra video, carta e audio, e anche grazie a una bella chiacchierata con Alessandro De Concini, "influencer" dell'apprendimento su base scientifica; ANIMALI - Vivono accanto a noi nella poca natura che rimane nelle città, eppure sembriamo non vederli: gli animali che hanno fatto di

necessità virtù come piccioni, rondini, rondoni, lucertole, lumache e tanti altri sono creature eccezionali ma che conosciamo pochissimo. Questo mese scopriamo insieme il bestiario invisibile delle nostre città insieme al biologo e saggista Marco Granata; PERSONAGGI - Mark Boyle faceva il giornalista ma un giorno ha deciso di andare a vivere nei boschi: senza corrente, elettricità, senza comodità e - spesso - senza denaro. È dalla sua esperienza - che continua tuttora - che nasce il libro "Tornare a casa" una riflessione potente e ricca di emozioni che ci mette davanti a molte domande; BENESSERE: alleniamo tutto del nostro corpo ma non il viso, eppure il Face Yoga è una tecnica ad impatto zero e super efficace che permette di avere una pelle più bella, luminosa e giovane. Come? Facendo "le facce"! Ci spiega tutto una face trainer seguitissima online, Elena Pugliese. FILOSOFIA - Barry Schwartz, psicologo, mette in discussione un principio fondante delle società occidentali: la libertà di scelta. E se la vera "prigione" fosse avere troppe opzioni fra le quali scegliere e la libertà passasse per la capacità di limitare i nostri orizzonti?

Numerose teorie e studi psicologici e sociologici ci aiutano a capire meglio come funziona la nostra mente davanti alle scelte. ATTUALITÀ - Cosa c'è dietro al fenomeno delle "grandi dimissioni" che sta interessando anche l'Italia? Come è cambiato il nostro rapporto con il lavoro con la pandemia? E se proprio il Covid ci avesse regalato la straordinaria opportunità di rivedere il nostro rapporto con il lavoro in chiave più umana e felice? INTERVISTE - Scrivere non è solo un "fare" bensì una forma di conoscenza del sé, una sorta di terapia per noi stessi, anche molto semplice e i cui effetti sono stati studiati dalla scienza medica. Scopriamo questo sistema grazie alla prima esperta italiana sul tema che ha brevettato il suo metodo. I triumviri dell'impero elementale
FrancoAngeli
Perché nelle librerie non sono presenti molti libri sulla paternità? Eppure un padre, come succede per una madre, vive con la nascita di un figlio un cambiamento radicale del proprio stile di vita, degli usi e delle abitudini. Chi vede nella paternità un periodo di felicità, deve sapere che tale felicità sarà raggiunta dopo notti insonni, salassi monetari, l'abbandono dei propri

hobby e delle proprie passioni, gite più simili a traslochi e deprimenti visite a negozi per l'infanzia, discussioni incentrate su pannolini e cacche, l'abbandono del sogno di acquistare una coupé sportiva. L'avventura di un neo-padre sarà costituito da alti e bassi, da sconforto e da gioia, così come succede sulla giostra delle montagne russe: prima di salirci per la prima volta (avere il primo figlio), si ha solo una vaga idea di quello che succederà; quando si sarà imprigionati nel trenino (il periodo della gravidanza) si capirà che qualcosa cambierà; quando il trenino veloce precipiterà dalla vetta della giostra giù per le discese ripide e si sarà sbalottati senza alcuna possibilità di controllo (la nascita del bebè), si vivrà sulla propria pelle il cambiamento. Alla fine del giro molte cose saranno cambiate. C'è chi vorrà riprovare, che chi barcollando se ne andrà.

Il sigillo dell'Anima Feltrinelli Editore Fantasy - romanzo breve (47 pagine) - Riportare Atlantide all'antico splendore significa condannare le sorti dell'umanità. Dopo millenni di esilio forzato, gli eredi di Atlantide tornano sulla Terra. L'universo sta cambiando, l'ultimo ciclo di esistenza

sta per chiudersi e per loro non c'è più tempo: se vogliono salvarsi devono ripristinare le antiche tradizioni, a causa delle quali sono stati anticamente scacciati. Ma il popolo di Ari-Ann si oppone, le azioni dei figli di Aztl-Ann rischiano di sovvertire per l'ennesima volta il grande equilibrio e di distruggere per sempre ciò che, con fatica, è stato ricostruito. Una nuova battaglia, stavolta quella decisiva, si profila così all'ombra della grande piramide di Atlantide, tra sacrifici e patti rinnovati con misteriose creature del cosmo. Caterina Franciosi è nata nel 1990 in una piccola cittadina della riviera romagnola al confine con le Marche. Nel 2018 ha aperto il blog Il salotto letterario che si occupa di interviste e recensioni. Collabora con diverse case editrici, siti web, gruppi Facebook e riviste, tra cui l'associazione culturale Italian Sword & Sorcery nella sezione racconti e i magazine Life Factory Magazine e Z Magazine nella sezione recensioni e interviste. Da settembre 2022 è curatrice della collana di narrativa orientale La via della seta di Delos Digital e lavora come editor per Brassotti Agency & Associati. Lavora inoltre come editor

freelance sotto il nome di "Il Salotto Letterario". Ha pubblicato racconti in varie antologie. Per Plesio Editore, ha partecipato all'antologia Ramen Fantasy (2021). Per Watson Edizioni, ha partecipato all'antologia Oltre la soglia (2022). Per Delos Digital ha pubblicato: La pioggia ricorda (2020), Terra nova (2020), Il cappotto vuoto (2021), L'ombra di un principe (2021), Progetto Mathilda (2021), Zucca storta, zucca vuota (2021), Il collegio (2021), Il male dentro (2022), La casa del sole che sorge (2022), Sakura. L'albero di ciliegio (2022).

Nuove mappe dell'apocrifo Delos Digital srl Da Coppola a Martin Scorsese, da Steven Spielberg a George Lucas, dai fratelli Coen a Tarantino e Wes Anderson. Un percorso attraverso le trasformazioni, i protagonisti, i film - come Taxi Driver, Le iene, La 25a ora, Harry ti presento Sally, Eyes Wide Shut, Matrix- che individua le questioni chiave del cinema americano contemporaneo, dalla fine degli anni Sessanta ai giorni nostri.

La Sapienza della Croce in un Mondo Plurale • Volume 1 Editoriale Jaca Book Abruzzo, anni settanta. Giuseppe è poco più che adolescente quando per caso si

imbatte in una caverna alle pendici della Maiella; lì sono occultati dei preziosi che l'ultimo Re d'Italia, in fuga verso Pescara, tentò di trafugare nel lontano 1943. La straordinaria scoperta rimane segreta; passano gli anni e Giuseppe attingerà più volte a quel tesoro, potendo così sostenersi negli studi al Politecnico di Torino e progettando il suo avvenire. Decisivo sarà in tal senso l'incontro con Mirjam, una splendida ragazza maliana, i cui racconti sul paese d'origine convinceranno Giuseppe a farsi carico di importanti responsabilità verso la popolazione locale. I sogni dei due innamorati trovano "campo fertile" nell'arida Africa sub-sahariana ma vengono ostacolati dagli intestini contrasti tra le autorità religiose che si contendono il territorio. Ha qui inizio un'avventura ricca di colpi di scena e capovolgimenti di ruoli e situazioni, dove si fa sempre più difficile definire prede e predatori, persino quando "entra in gioco" uno spietato terrorista islamico... Un'opera di straordinario impatto e potenza, primo capitolo di una trilogia in fase di definizione. Prezioso l'appello contenuto nelle prime pagine del romanzo, dove è

racchiusa una originale proposta su come arginare il fenomeno dell'immigrazione. Giuseppe Pierdomenico, laureato in ingegneria al Politecnico di Torino, nel 1998 ha fondato una sua azienda che ha operato in Libia per oltre venti anni. Nel 2011 era presente a Tripoli durante la rivoluzione di febbraio. È rimasto in questo paese fino a fine maggio, fintanto che non è riuscito a far rimpatriare tutti i suoi tecnici e operai, non solo europei. Nel 2015, dopo un attacco dei miliziani dell'Isis a un sito petrolifero di Mabruk, l'uccisione di nove militari e il rapimento di tre operai filippini, ha condotto le trattative per il loro rilascio; dopo circa quattro mesi gli ostaggi sono stati liberati e rimpatriati. L'esperienza vissuta è stata spunto per la narrazione del presente romanzo. [Giochi di ruolo](#) Lulu.com Fantasy - romanzo (128 pagine) - Quando Saj viene rapita, Hynreck parte per riprendersi ciò che è suo. L'avventura ha inizio. Hynreck è un pacifico taglialegna che conduce una vita tranquilla e solitaria. Unica sua compagna Saj, un surypanta femmina, animale domestico dotato di poteri telepatici in grado di mostrare al padrone tutto ciò che i suoi occhi hanno

visto durante la sua lunghissima esistenza. Un giorno la sua compagna gli viene sottratta con l'inganno da un mago che "colleziona" surypanta e il nostro insolito eroe parte subito al recupero, affrontando insieme a due fanciulle, Linda e Sara, la cui ricerca s'intreccia con la sua, un difficile e rischioso viaggio ricco di imprevisti e avventure, per terra e per mare, seguendo la guida degli esagrammi de I Ching, fino allo scontro conclusivo. Il finale, a sorpresa, mostra l'intera storia da un punto di vista totalmente inatteso. Massimo Acciai Baggiani, nato a Firenze nel 1975, si laurea in lettere con una tesi sulla comunicazione nella fantascienza. Glottoteta, attivo nel movimento esperantista, nel 2003 fonda la rivista online Segreti di Pulcinella, ora blog. È redattore della rivista L'area di Broca e membro del Gruppo Scrittori Firenze e della World SF Italia. È autore di 30 libri editi. *La trilogia di Calvino* Gruppo Albatros Il Filo Chi è Joseph Bertrand Il matematico francese Joseph Louis Francois Bertrand era noto per i suoi contributi ai campi della teoria dei numeri, della geometria differenziale, della teoria della probabilità,

dell'economia e della termodinamica.
 Come trarrai vantaggio (I)
 Approfondimenti su quanto segue:
 Capitolo 1: Joseph Bertrand Capitolo 2:
 Augustin-Louis Cauchy Capitolo 3: ?variste
 Galois Capitolo 4: Sim?on Denis Poisson
 Capitolo 5: Andr? Sainte-Lagu? Capitolo 6:
 Jacques Hadamard Capitolo 7: Camille
 Jordan Capitolo 8: ?mile Borel Capitolo 9 :
 Paul L?vy (matematico) Capitolo 10: Jean-
 Victor Poncelet Capitolo 11: Louis
 Bachelier Capitolo 12: Jean Gaston
 Darboux Capitolo 13: Jacques Charles
 François Sturm Capitolo 14: Georges Henri
 Halphen Capitolo 15: Sylvestre François
 Lacroix Capitolo 16 : Charles Hermite
 Capitolo 17: Joseph Fourier Capitolo 18:
 Charles Paul Narcisse Moreau Capitolo 19:
 Robert de Montessus de Ballore Capitolo
 20: Jacques Neveu Capitolo 21: Daniel
 Dugu A chi è rivolto questo libro
 Professionisti, studenti universitari e
 laureati , appassionati, hobbisti e coloro
 che vogliono andare oltre le conoscenze o
 le informazioni di base su Joseph Bertrand.
Dove Il Tempo Si E' Fermato Celid
 1520.665
 Alaska Delos Digital srl
 Giallo - saggio (546 pagine) - Un percorso

tra autori internazionali e nazionali di
 apocrifi sherlockiani - oltre duecento -
 proposto da uno dei principali cultori di
 questo argomento Un libro studiato
 appositamente per tutti gli appassionati
 del grande detective di Baker Street e per
 chi voglia avvicinarsi agli apocrifi
 sherlockiani, sia per leggere quelli più
 meritevoli, sia magari per provare a
 scriverne. Un percorso tra autori
 internazionali e nazionali proposto da uno
 dei principali conoscitori di questo
 argomento: Luigi Pachì. Direttore da oltre
 vent'anni della Sherlock Magazine, editor
 di collane librerie come Odissea Mystery,
 Baker Street Collection, Sherlockiana,
 Sherlockiana Saggi, Sherlockiana
 Investigazioni e consulente editoriale fin
 dalla sua nascita del mensile Il Giallo
 Mondadori Sherlock, in questa sorta di
 vademecum Luigi Pachì propone i migliori
 autori e casi holmesiani da loro trattati nei
 romanzi e racconti apocrifi usciti in Italia
 negli ultimi anni. Non manca una
 sostanziosa parte iniziale dove si
 affrontano i seguenti temi: Il Canone
 sherlockiano e il suo universo; Arthur
 Conan Doyle e il ruolo dell'omicidio nel
 Canone; Sherlock Holmes: profilo del

detective per antonomasia; Il professor
 Moriarty, la nemesi di Sherlock Holmes; La
 polizia e le forze dell'ordine ai tempi di
 Sherlock Holmes; La Londra vittoriana di
 Sherlock Holmes; La classifica personale
 dei casi canonici secondo Arthur Conan
 Doyle; La datazione dei casi canonici;
 Alcune regole basilari per chi scrive
 apocrifi sherlockiani. Luigi Pachì, nato a
 Milano nel 1961 ma stesiano da circa
 vent'anni, è laureato in economia e
 possiede un Master of Science in
 Management. Si occupa di comunicazione
 in ambito ICT ed è anche editore. È stato
 dirigente di alcune importanti aziende
 multinazionali americane di informatica e
 telecomunicazioni ricoprendo, per un
 triennio a Londra, ruoli internazionali per i
 mercati di Europa e Sud Africa. Iscritto
 all'Ordine Nazionale dei Giornalisti,
 collabora con alcune testate tecniche del
 settore. Ha scritto diversi racconti di
 narrativa d'anticipazione e, nel 2002,
 anche un romanzo a quattro mani assieme
 a Franco Forte (Ombre nel silenzio, Solid
 editore e ripubblicato in eBook per la
 Delos Digital). È cultore del giallo classico
 e dell'opera di Arthur Conan Doyle. Dal
 2014 svolge il ruolo di consulente

editoriale per la Mondadori per la collana mensile da edicola Il Giallo Mondadori Sherlock e dirige la rivista Sherlock Magazine, quadrimestrale che dal 2000 si occupa di tutti gli aspetti del mystery. Ha curato diverse collane per molteplici editori e le antologie Le cronache di Sherlock Holmes (Fabbri/RCS), I nuovi casi di Sherlock Holmes (Fabbri/RCS), Sherlock Holmes in Italia (Mondadori), Sherlock Holmes: indagini quasi soprannaturali (Delos Digital) e Sherlock Holmes - Donne, intrighi e indagini (Mondadori) e Casi paradigmatici per Sherlock Holmes (Delos Digital). Coordina lo Sherlock Magazine Award, dedicato ai racconti apocrifi sherlockiani e cura la collana settimanale di eBook intitolata Sherlockiana, oltre all'edizione inglese 221B e la collana di saggi Sherlockiana Saggi. Tra le collane da lui dirette si segnalano anche Odissea Mystery, Baker Street Collection, Innsmouth, Crime & Criminology e TechnoVisions.

Cambiare si può. Un futuro diverso dal passato con il Metodo Hoffman. Con CD-ROM Lulu.com

Mauro Chiorri E' un appassionato di montagna, di mare, di viaggi, di natura in

generale e di quanto altro di bello ci circonda. Alpinisticamente, e non solo, è cresciuto nell'ambito della Sezione Cai di Fabriano cui ha sempre tanto dato e da cui tanto ha ricevuto. Questa ne è una testimonianza. Si ritiene fortunato perché ha partecipato fin dalla fase iniziale a tutte le attività. Roccia, alpinismo, sci alpinismo, fondo, sci escursionismo, telemark, speleo, spedizioni, soccorso oltre ad organizzazioni di ogni tipo di cui è stato quasi sempre il promotore. Con il passar degli anni ha diminuito l'impegno sul terreno a favore della conoscenza storico-culturale del territorio e di chi ci abita. Ha un libro dei sogni sempre in piena attività. Ogni tanto lo consulta. Qualcosa toglie ed altro aggiunge. In particolare, ora, è promotore di importanti iniziative per migliorare la fruizione del territorio sia sotto l'aspetto sportivo, sia sotto quello dello sviluppo. Ecco, quindi, questo "Uomini e Montagne" che dà un quadro completo del suo vero curriculum, insieme alle sue passioni, alle sue vittorie e anche, diciamo, ad alcuni momenti difficili. Un ninja alla scuola media. L'invasione dei pirati LudovicaGreta Editore
Le ultime statistiche, stilate

dall'Associazione degli Editori Italiani, dicono che qui da noi in Italia, la gente legge pochissimo. In compenso TUTTI scrivono. Non è del tutto vero perché fino ad oggi, alla schiera vastissima dei "tutti" mancavo solo io. Così ho deciso di colmare questa deprecabile lacuna proponendo alla lettura queste mie memorie d'infanzia e di adolescenza. Probabilmente non vincerò alcun premio letterario, ne, forse, sarò segnalato per ricevere il Nobel per la letteratura, ma il piacere e la soddisfazione di essere rimasto da solo con i miei pensieri e con i miei ricordi per il tempo della stesura del libro, ha per me un valore superiore a qualunque riconoscimento che io possa ricevere. Se poi qualcuno, leggendo, scorderà tra le righe lo spunto per un sorriso o per una riflessione, o anche solo proverà il piacere della compagnia di una discreta lettura, allora vorrà dire che lo scopo, che inconsciamente mi ero prefissato, è stato raggiunto.

Atlantide Delos Digital srl

L'aborto spontaneo è un grande dolore per la donna. Quale che sia il periodo di interruzione della gravidanza, mille interrogativi senza risposta si affacciano

alla mente. Il dolore è tanto più forte quanto più la donna ha la sensazione di non essere compresa dal partner, dalla famiglia e dalla società, per cause sociali e psicologiche diverse. Il libro intende offrire una chiave di lettura di questi sentimenti ed indicare una via per l'elaborazione del lutto, aiutando la donna ad uscire dal silenzio che spesso subentra in seguito ad una morte perinatale.

Aiuto... sarò papà! Fazi Editore

This volume proposes a rich corpus of papers about the 'Other City', a subject only few times dealt with, but worthy of all our attention: it imposes itself on the scene of international modern and contemporary historiography for its undeniable topicality. Throughout history, the city has always had to deal with social 'otherness', i.e. with class privileges and, consequently, with discrimination and marginalization of minorities, of the less well-off, of foreigners, in short, with the differences in status, culture, religion. So that the urban fabric has ended up structuring itself also in function of those inequalities, as well as of the strategic places for the exercise of power, of the political, military or social control, of the

spaces for imprisonment, for the sanitary isolation or for the 'temporary' remedy to the catastrophes. From the first portraits of cities, made and diffused at the beginning of the fifteenth century for political exaltation purposes or for religious propaganda and for devotional purposes, which often, through increasingly refined graphic techniques, distort or even deny the true urban image, we reach, at the dawn of contemporary history, the new meaning given by scientific topography and new methods of representation; these latter aimed at revealing the structure and the urban landscape in their objectivity, often unexpected for who had known the city through the filter of 'regime' iconography. The representation of the urban image still shows the contradictions of a community that sometimes includes and even exalts the diversities, other times rejects them, showing the unease of a difficult integration.

Diario di un'aliena ironica Edizioni HESIS

Un lungo viaggio tra leggenda e realtà. Ognuno spinto da un desiderio diverso, personaggi che partono per calmare la sete di avventura, per ritrovare se stessi,

per rinascere in quel magico luogo dove il tempo si è fermato, per ritrovare il proprio s

I due demoni Tecniche Nuove

Fantasy - racconto lungo (44 pagine) - Una sola lacrima può cambiare il destino del mondo In un mondo sospeso tra luce e tenebre, una lacrima speciale si trasforma nel fulcro di un'epica battaglia. Nel cuore del Tilmun, Inanna, signora del cielo e della terra, e Lamashtu, la Divoratrice di bambini, si fronteggiano in una lotta per il dominio dell'universo, che rischia di distruggere l'umanità. Inanna, che ama i mortali e prova pena per la loro sofferenza, versa una lacrima che si trasforma in un gioiello sacro, custodito nella Terra dei Laghi. Affidata alle sacerdotesse della ziggurat di Akhri, la Lacrima diventa l'oggetto del desiderio di Lamashtu, che tramite oscure trame si insinua nelle menti umane per impadronirsene. Ninil, erede della Ensi di Akhri, si trova improvvisamente incaricata di proteggere la sacra pietra e intraprende un pericoloso viaggio per portarla alle grotte della Dea. Intanto, la regina Isharra di Ir-uq muove le sue truppe per conquistare le terre tra i Due Fiumi, mentre

sulle montagne il giovane El-ur affronta la sua prova iniziatica, legata alla misteriosa Lacrima della Dea. In un conflitto epico tra divinità e forze oscure, la lotta per la Lacrima di Inanna cambierà il destino di regni interi. Sarà il coraggio di pochi mortali sufficiente a proteggere la pietra e a salvare il mondo dall'oscurità imminente? Monica Serra, narratrice di mondi, è solita viaggiare tra universi fantastici: è stata a Diagon Alley, nei Sette Regni, su Tatooine, nella Contea, nelle Giungle delle Piogge e a Terramare, ha navigato sulla Folgore e pernottato all'Ammiraglio Benbow. Ha tre gatti e accumula libri. Dal 2022 cura la collana Fantasy Tales di Delos Digital. I suoi racconti sono stati pubblicati in varie antologie. La raccolta Lei. Storie di donne da tutti i mondi possibili (Altrimedia, 2018) sostiene la Susan G. Komen Italia (prevenzione dei tumori al seno). Nel 2020 pubblica il romanzo La canzone del drago" (Dark Zone), oltre a diversi racconti tra cui Indietro non si torna (Gothica, Dark Zone) e Stelle d'inverno (Rizomi del sole nascente, Kipple Edizioni); tra i vari racconti pubblicati nel 2021 ci sono Il primo viaggio di Sindbad (I viaggi di

Sindbad, Delos Digital) e Essere o non essere (Metamorfosi della mente, Tabula Fati); nel 2022, La notte della Pimpaccia (Fantasmi d'Italia, NPS Edizioni) e I Riparatori dell'ordine (Primo contatto, Urania Millemondi, Mondadori). Del 2023 sono i racconti Luna di miele con delitto (Laghi e Delitti 3, Fratelli Frilli Editori), Nannarella (Cartoline romane, Affiori - Giulio Perrone Editore), Il volo del falco (Sounds&Visions. Tributo a David Bowie, Delos Digital), Nel blu (Tempesta dal nulla, Delos Digital) Nella collana Fantasy Tales di Delos Digital ha pubblicato i racconti Mi Rasna (2019) e La vendetta della dea (2019).

La Città Altra. Storia E Immagine Della Diversità Urbana: Luoghi E Paesaggi Dei Privilegi E Del Benessere, Dell'isolamento, Del Disagio, Della Multiculturalità. Ediz. Italiana E Inglese FrancoAngeli

Una divertentissima nuova serie, piena di humor e azione, che racconta come sopravvivere ai bulli e alla scuola media. È passato solo un mese dall'arrivo di Chase Cooper alla scuola Buchanan, ma le tragedie non mancano di certo! Ora che ha dimostrato a tutti di essere un eccellente ninja ed è diventato il capo del

suo gruppo, Chase è chiamato a fronteggiare una nuova, imminente sfida. Un gruppo di pirati scaltri e senza scrupoli si è insinuato nei corridoi della scuola e pian piano sta guadagnando potere tra le aule e i professori. La Buchanan è in pericolo e solo lui può rimettere le cose in ordine. Per sempre. I ninja sono già schierati, pronti a uno scontro leggendario per salvare il buon nome della Buchanan! Chase, invece, sembra titubante. Quale sarà il piano che tiene così segretamente nascosto? Altri titoli della serie Un ninja alla scuola media: L'avventura ha inizio, L'invasione dei pirati, L'attacco dei Ninja Rossi, Una sfida a scacchi.

I sette uomini di Dio. Un testimone racconta la vicenda dei martiri di Tibhirine De Agostini

Oggi l'integrazione tra cura del bambino e interessi personali o professionali è resa difficile dai modelli culturali dominanti. Anche il parto si è trasformato in un evento medico, tecnologico, di fronte al quale persino le donne acculturate capitolano consegnandosi nelle mani di chi, secondo loro, sa. Il sapere invece sta nel corpo. Apprendere la maternità, la ciclicità femminile, risvegliare i saperi del

corpo diventa oggi una necessità. Questo apprendimento ha però bisogno di un territorio culturale e sociale di approvazione e condivisione per resistere alle pressioni attuali; territorio che i gruppi pre e postnatali, condotti in modo attivo, possono dare. Il libro offre gli strumenti culturali e professionali a chi desidera proporre gruppi per la maternità, e fornisce alle future mamme e ai papà un'occasione per conoscersi, riconoscersi e riflettere sulle nuove sfide della genitorialità. Poiché la maternità contiene in sé e rappresenta tutti i passaggi della vita femminile nei suoi tratti essenziali, il testo si estende anche agli altri cicli femminili. Ogni passaggio ciclico forma infatti le basi per quello successivo ed è allo stesso momento frutto di quelli precedenti.

Prede e Predatori Edizioni del Faro Fantasy - romanzo (147 pagine) - Per

ritrovare ciò che ha perduto, Tigre Rossa è disposta ad affrontare i misteri che si celano nel Deserto di Cenere Mentre Lupo di Ferro è in missione nelle fredde terre settentrionali, l'indomita Tigre Rossa parte per un'odissea personale nel lontano Ovest. Qualcosa di misterioso sta accadendo nelle lande desolate del Deserto di Cenere, qualcosa che rischia di sconvolgere gli equilibri millenari dei quattro regni e che ha privato Tigre Rossa di quanto lei abbia di più prezioso. La bionda cercatrice dovrà addentrarsi in una terra al confine del sogno per ritrovare il suo tesoro e scoprire, forse, l'origine della magia che permea tutto il continente isola. Il secondo capitolo delle storie del Quadrilatero, dopo Le cronache del lupo. Alessandro Zurla è nato a Bologna nel 1982. Attore-doppiatore professionista ha prestato la voce a innumerevoli personaggi di cartoni animati, film, telefilm

e videogiochi, tra cui: Hunger Games, Jeanne du Barry, Dragonball Super, Saint Seiya, Sir, Alan Wake, Zelda Tears of the Kingdom. Oltre ad aver preso parte a diversi spettacoli (su testi di Tarchetti, Simenon, Williams e altri), dal 2017 recita nel progetto teatrale/musicale DanteMotivo, basato sull'Inferno di Dante. Collabora con il sito hyperborea.live, dove coniuga la sua passione per il fantasy con la musica metal.

Una Storia Come Tante De Agostini
 "L'avventura, la noia e la serietà sono tre diversi modi di concepire il tempo. Ciò che si vive e si spera appassionatamente nell'avventura è il sorgere dell'avvenire. La noia, al contrario, è piuttosto vissuta nel presente... Quanto alla serietà, essa è un certo modo ragionevole e generale non di vivere il tempo ma di inquadralo nel suo insieme, e di prendere in considerazione la maggiore durata possibile."