
Corazon El Placer De Leer Con Susaeta Nivel 4

Escucha tu corazón. Salva tu vida.

LA PLAGA DE NUESTROS CORAZONES

En el corazón adecuado

Un Nuevo Corazón

Hellraiser. El corazón condenado

Poemas sobre la vida a corazón abierto

Lectura corazon del aprendizaje

Ser padres desde el corazón

La Estrella Que Iluminó Mi Corazón

Ojos de mariposa, corazón de colibrí

Corazón, el viaje es hacia dentro

Poemas De Un Corazón

Deuda del corazon

La librería de los corazones solitarios

Ecos del corazón

El placer de leer a Vallejo en Zapatillas

Mirando en el corazón de la luz

The Bookshop of the Broken Hearted

Che entre la literatura y la vida. Notas para el corazón y la memoria

El corazón de las tinieblas

La Novela corta en el primer romanticismo mexicano

El baúl azul de un corazón adolescente

Dulce Corazón de María

Del alba al corazón del viento

Lectura, Corazón del Aprendizaje

Keeping the Heart

Tu corazón lo siente
Cercando el corazón
Tu corazón en mis manos
Blister en el corazón del bosque / Blister in the Heart of Forest
Cuba en el corazón
Búscame en tu corazón (Unidos por el amor 7)
Un corazón murió por amar tanto
La biblioteca, el corazón de la escuela
Ensayos Poéticos Del Corazón a la Impresora
La brújula de mi corazón
Conectando mi corazón a tu corazón
Por El Placer de Amar
Rookie y los latidos del corazón
Corazón

*Corazon El Placer De
Leer Con Susaeta Nivel 4*

*Downloaded from
ftp.bonide.com by guest*

ROGERS EMMALEE

Escucha tu corazón. Salva tu vida. Tinta Libre Ediciones
Este libro es una combinación de poemas que salieron de lo más profundo del corazón, para acompañar cada situación de la vida que transcurre una persona. Además de meditar acerca del amor, reflexiona sobre la actualidad que influye en nuestra sociedad y las relaciones humanas.

LA PLAGA DE NUESTROS CORAZONES SELECTA

[Nota del editor: Mead se refiere a la "Gran Peste de Londres" de 1665 a 1666, que fue la última gran epidemia de peste bubónica que tuvo lugar en Inglaterra. Se calcula que la Gran Peste mató a unas 100.000 personas -casi una cuarta parte de la población de Londres- en 18 meses].
"¿Por qué habría de quejarse un hombre vivo cuando es castigado por sus pecados? Examinemos nuestros caminos y pongámoslos a prueba, y volvamos al Señor. Levantemos nuestro corazón y

nuestras manos a Dios en el cielo".
Lamentaciones 3:39-41 "Provocaron a la ira del SEÑOR con sus malas acciones, y se desató una plaga entre ellos. Pero Finees se levantó e intervino, y la plaga fue detenida". Salmo 106:29-30 Prefacio para el lector: He considerado el doloroso juicio con el que hemos sido visitados últimamente, que tan evidentemente declara la ira de Dios contra nosotros. Por eso creo que esta obra es un ensayo muy aceptable para Dios, y provechoso para nosotros mismos. He hecho lo mejor que he podido para que la voz de la vara de

Dios sea articulada para ustedes. En la impresión de este libro nos azota, no sólo la ira de Dios, sino el pecado por el que nos azota, y el deber al que nos quiere conducir. Espero que todo esto se encuentre en caracteres legibles y fácilmente comprensibles en la página. Cuando consideré la aflicción como una medicina para una nación destemplada, pensé que era sumamente necesario, para que obrara en nosotros, decir la naturaleza, la importancia y el uso de la misma; y dar instrucciones sobre cómo debe ser recibida. Me reconozco el más insignificante de los diez mil para llevar a cabo una obra tan grande. Cuando no vi, ni oí, nada tan particular y distinto como creí que requería este importante asunto, dependí humildemente de la asistencia divina y la imploré para hacer este intento. En este tiempo me he guiado por las propias reglas del médico, y una consideración imparcial de la naturaleza del paciente. Este era mi gran deseo y esperanza de esta empresa: trabajar junto con la providencia de Dios para algún bien a la Nación. Y ciertamente ningún hombre tiene motivos para enojarse con esta intención, o con cualquier cosa que fluya

sinceramente de ella. Imagina que un hombre era el más mezquino del pueblo en el tiempo en que Nínive estaba amenazada de destrucción. ¿Y si hubiera dado un catálogo de los pecados de los que eran culpables? Había que eliminar esos pecados que podían evitar su ruina. Estoy convencido de que si un hombre hiciera esto, el príncipe, sus nobles y el pueblo le estarían agradecidos, aunque les hubiera hablado a todos ellos con más franqueza y audacia de lo que yo he hecho en este tratado. Me atrevo con confianza a esperar lo mismo de vosotros. Si nuestros ayunos y oraciones son sólo por moda, son inútiles. Deben ser tan serios como el pueblo de Nínive. Tenía miedo de dos grandes errores de los que podría ser culpable, contra los que he consultado especialmente. El primero, de estar tan absorbido por el sentimiento de sufrimiento en el pecado, como para estar indispuesto a toda reflexión provechosa sobre él. Me gustaría que los ojos y los pensamientos de los hombres se apartaran de esto y se centraran en el pecado que lo provocó. Deseo que sólo consideren el sufrimiento, tanto como para informarse más claramente de la maldad

del pecado. Oh, qué gritos podemos escuchar arriba y abajo: ¡Qué tiempos tan tristes son estos! Tantos miles de muertos esta semana, y tantos la semana pasada. La peste llegó a esta ciudad, y luego a aquella. Todos los negocios, así como las personas, han muerto y desaparecido. Pero, ¿acaso la gente se vio afectada de esta manera, mientras nosotros mismos provocábamos esto? ¿Gritaron entonces? ¡Oh, cuántos miles de juramentos se hacen en una semana! ¡Y cuántas mentiras se dicen! ¡Cuántos miles se emborrachan ahora y cuántos cometen actos de lascivia! Si nos trajeran cuentas semanales de tales pecados, habrían superado con creces las mayores sumas que jamás hayan hecho los hombres mortales. Pero, ¡ay! La idea del pecado con la mayoría de la gente es un asunto ligero. No hay ni la mitad de gemidos y lágrimas por los pecados, ni tantas quejas por ellos. Ni la consideración de los mismos provoca ninguna alteración sensible entre nosotros.

En el corazón adecuado SELECTA

El autor de este libro da mucho de sí mismo al transformar en materia literaria unos sucesos que le preocupaban desde

hacía tiempo. Tales experiencias son más ciertas al valerse de la primera persona para la creación artística. A modo de confesión, nos cuenta el drama interior de María Isabel, una mujer de naturaleza romántica que no ha hallado en el matrimonio lo que esperaba. Esperanzada de encontrar al amante que le falta en el marido, decide entregarse a las aventuras eróticas, que a la larga le producen descontento. Cansada del amor vivido en su aspecto meramente sexual, y sin que se alterara su disposición innata hacia lo misterioso, se siente atraída por Miguel, hombre cultivado, que despierta en ella un alto grado de idealización del amor. Pero él no se siente bien en el estado de amante adúltero, lo que crea en su interior una tensión que lo atormenta. Por otra parte, la heroína de la novela, empujada por la fuerza de la pasión, asume situaciones demasiado arriesgadas, que concluyen en el descubrimiento de la infidelidad. Descubierta el adulterio por el marido, este la hace sufrir cruelmente con castigos físicos y con celos atormentados. Tanto la separación del hombre amado como la crueldad de aquel la llevan a un silencioso martirio y, finalmente, a un

desenlace trágico. Además del problema entre los sexos, el autor plantea aquí la contraposición entre el hombre autoritario y egoísta y la mujer moderna cultivada y dotada de espíritu. A más del contenido, es menester destacar la honda emoción y la belleza lírica que impregnan muchos pasajes del relato.

Un Nuevo Corazón DEBOLS!LLO

Annabel y Samanta son dos hermanas escocesas que se dirigen a América porque la segunda ha sido prometida en matrimonio con un hombre mucho mayor que ella. En el barco, ambas conocen a Collin Fitzgerald, un alto, atractivo y solitario escocés del cual se enamoran perdidamente. Pero Collin solo tiene ojos para Annabel. En medio de un destino que parecía escrito, ¿podrá Samanta deshacerse de su futuro esposo y conseguir el amor de Collin? ¿Será capaz Annabel de rechazar su pasión correspondida por amor a su hermana? Una novela histórico-romántica llena de aventura, romance, celos y sentimientos encontrados que te cautivarán desde el comienzo.

Hellraiser. El corazón condenado Editorial Verbum

Cuando el amor lo puede todo, todo corazón de un ser humano tiene dueño y cada latido ofrece el poder de vivir. Sin embargo, nunca se sabe si verdaderamente lo puede hacer sin el amor de otro ser cercano lleno de sabiduría solamente por haber envejecido primero. Al nacer, nieta, diste realidades que dejaste atrapar. Pasó el tiempo de tu crecimiento y la vida continuaba, pero la cercanía se hizo letal: no hubo mañana sin despertar con tus aromas nuevos donde juntos comenzamos el deletrear de tantas curiosidades con un avance de inseparables. El tiempo transcurre a pasos agigantados: tú allí, entre cuatro paredes, unimos fuerzas atrapados en el mismo laberinto. Querido lector, la trama hizo la historia. Así verás cuánto lo puede el amor cuando ese corazón late fuera de su cuerpo y unas manos viejas lo sostendrán hasta el próximo suspiro.

Poemas sobre la vida a corazón abierto
Editorial Acanto

Cuando el amor nos aqueja lo buscamos en sitios inhóspitos, y la necesidad de ser amados nos desvía de nuestro camino real. Es así que, cuando maduramos, logramos darnos cuenta, con un profundo

dolor, de que hablar de amor no nos hacer cobardes. Tener miedo del qué dirán solo nos lleva a cometer errores que van en contra de la felicidad que merece nuestra alma. El amor no es un error, el amor nos hace libres y, desde esa libertad, reconocemos que existe el inicio para poder materializar nuestros sueños. Las convicciones, siempre desde el amor, son las perduran por toda la eternidad.

Lectura corazon del aprendizaje SUMA

En esta nueva versión al español de Hellraiser, que ahora publicamos con su título original, El corazón condenado, los lectores podrán acercarse a esta ya clásica novela de terror con una perspectiva nueva. Considerada la mejor novela de 1986 en el Reino Unido, treinta años después se ha convertido en una obra de culto tras la primera versión cinematográfica que se hizo de ella en 1987. Clive Barker aborda en sus páginas cuestiones cruciales como el amor y la desesperación, el deseo, la muerte y la sangre mediante metáforas sugerentes, reflejando el hedonismo desenfrenado hasta límites trascendentes. La misión de los demonios llamados «cenobitas» es torturar con placer a los que acceden a

ese nivel mediante la manipulación de un cubo cuya resolución da derecho a «tener las sensaciones más intensas». El resultado de la ceguera de quienes buscan el placer de forma vertiginosa, malinterpretando el mensaje de los cenobitas, no es otro que la llegada al mismo infierno.

Ser padres desde el corazón RUTH

Un viaje al sur de Italia. Una mujer que huye de su vida y un hombre que ha perdido el rumbo de la suya. Tras una desilusión amorosa, Margaret Davis decide aceptar una beca y mudarse a Chianalea di Scilla, un pequeño barrio de pescadores a orillas del Mar Tirreno. Allí intenta descubrir quién es y tomar las riendas de su vida. En su nuevo trabajo conoce a Piero Ferraro, su nuevo jefe, y el hombre más dulce y misterioso que ha conocido nunca. Piero trabaja como jefe de estudios en el Liceo San Narciso. Su vida es sencilla y estable, y no necesita nada más para vivir con sus abuelos y su hermana en Chianalea. Cuando conoce a Maggie, se siente atraído por ella de inmediato, pero hace tiempo que decidió dejar de escuchar a su corazón y aparcó la idea de ser feliz. ¿Cómo se reconstruye un corazón

malherido? ¿Lograrán superar las diferencias que los separan? Los lectores han dicho: «Es una historia preciosa donde Margaret aprenderá a conocerse, a saber lo que quiere para su vida, a ser ella misma y descubrirá unos amigos y una familia que ella no esperaba. La pluma de la autora es muy bonita y ágil, además este libro cuenta con una ambientación preciosa del barrio de Chianalea que me ha enamorado».

@unmundodehistoriasfantasticas (vía Instagram)

La Estrella Que Iluminó Mi Corazón

Tinta Libre Ediciones

Este es un libro que puede cambiar un corazón. El libro puede cambiar tu vida y tu mente para siempre. Una persona no puede sobrevivir mucho tiempo con un corazón débil. ¿Cómo está tu corazón? ¿Es fuerte o necesita algunos ajustes? Tal vez necesite un reemplazo completo. ¿Qué pasaría si el cirujano, Dios, realizara una cirugía de corazón y te sanara? El Señor es un cirujano hábil que puede hacer esa obra en ti si se lo permites. Solo imagina tu vida con un corazón completamente nuevo. Con este libro, me gustaría compartir un testimonio sobre mi

trasplante de corazón como testigo de los milagros de Dios. Mientras estaba en el Hospital Loma Linda esperando un trasplante de corazón, mi oración durante el tiempo que pasé allí fue que Dios usara mi situación para animar a otros y que yo fuera testigo de su bondad y milagros de sanidad. En mi oración, le pedí que me permitiera recibir ideas o temas para devocionales, enseñanzas o comentarios cada día. Él gentilmente me concedió esa oración. Cada día en el hospital escribí un pensamiento, un devocional, una enseñanza o un comentario con el que pude ampliar a lo largo del año e incluir en este libro. Estos temas están destinados a enseñar, a animar, a hacerte reflexionar, y como lo es con la Palabra de Dios, a veces redarguye. Es mi esperanza para los cristianos nacidos de nuevo que este libro refuerce su caminar con Cristo, y que para los no creyentes, los guíe a Cristo. Mientras lees, medita en el mensaje y aplícalo a tu vida, pero sobre todo, medita en la Palabra de Dios que se encuentra en cada devocional. También incluí una breve biografía al principio para presentarme y guiarlos a través de mis antecedentes familiares y cómo llegué aquí. Al final he

incluido algunos devocionales únicos que aplican la ciencia de Dios a la vida cotidiana.

Ojos de mariposa, corazón de colibrí
Tinta Libre Ediciones

Un libro de 85 relatos donde el hilo conductor son las emociones que portamos. Somos lo vivido y lo soñado. Una obra antológica donde las emociones nos acercan al corazón.

Corazón, el viaje es hacia dentro Tinta Libre Ediciones

El libro Che entre la literatura y la vida. Notas para el corazón y la memoria, nos brinda una nueva aproximación a la figura de Ernesto Che Guevara, ya que aborda el universo intelectual del Che a lo largo de su vida, puesto en íntimas relaciones con su sensibilidad, sus viajes y las actuaciones que lo convirtieron en el héroe, líder y pensador revolucionario que llegó a ser. Según palabras del autor: «...lo que se aborda y se expone aquí es la hermosa aventura que protagonizó el Che entre la literatura y la vida». Redactado en estilo sencillo, la obra nos permite conocer nuevas dimensiones en la vida y la obra del gran revolucionario: líder, guerrillero, economista, médico, padre de familia,

comandante, y también un notable intelectual. Para lograr esta obra, su autor realizó en Cuba entrevistas a colaboradores, compañeros, familiares y amigos del Che; así como revisó numerosos libros y documentos, textos de varias manifestaciones artísticas relacionados con diferentes etapas de vida, y recorrió lugares relacionados con el natalicio, la infancia, juventud y muerte de Ernesto Guevara.

Poemas De Un Corazón Anthropol Editorial

Hay momentos de nuestra vida que no recordamos, momentos que seguramente nos marcaron, momentos que seguramente nos destruyeron y nos reinventaron. Con el tiempo uno decide ver esos fracasos como aprendizajes, y es que algo bueno debemos sacar de todo esto... Y aprender no es tarea fácil. Aprender significa "adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia". Entonces, ¿vale la pena aprender sobre lo aprendido? Difícil, ¿no? ¿Y si desaprendemos? Desaprender es hacer un esfuerzo consciente para decodificar y desconocer patrones establecidos abandonando zonas de comodidad

intelectual. Reaprender alude a desestimar y hasta eliminar responsablemente lo que ya no sirve y aprender algo de forma distinta a la que durante años hemos realizado. Así, descubrí que para poder desaprender necesitaba ser sincero conmigo mismo, aceptar que mis decisiones y mis verdades no me llevaron a los lugares correctos, reaprender una vez más, pero esta vez haciendo las preguntas correctas y estando dispuesto a escuchar las respuestas. Este libro de poemas, reflexiones, confesiones y frases nace desde un lado más emocional y un sinfín de historias escuchadas un domingo por la tarde cuando todo no alcanza para que duela menos. Es un viaje que hará que te replantees la forma de sentir y razonar algunas situaciones diarias que hacen eco a lo largo de la vida. Y generará preguntas sobre el amor propio, los límites del no y la tan temible soledad. Reconocer el dolor no es de cobardes, transitarlo es de valientes. Sanemos juntos.

Deuda del corazon Editorial Circulo Rojo
Llega la séptima entrega de la serie romántica ambientada en la regencia «Unidos por el amor». Una simple mirada

provocará en Jaime un sentimiento totalmente desconocido y que creía que jamás podría sentir. Jaime Liamberton, actual conde de Grosvenor y heredero al ducado de Westnster, asegura que el sentimiento que llaman amor no es más que un invento producto del placer sexual, por lo que en su vida solo hay diversiones de una noche. Sin embargo, existe una razón que llena su alma de tristeza: una vez le rompieron el corazón y por eso ahora tan solo confiaba en la razón. O al menos eso fue así hasta que Lady Rosabell, con una simple mirada, provoca un terremoto en su interior. Lady Rosabell Hemsley, hija del vizconde de Beristed, es una joven soñadora para quien la maldad no existe. Hasta que, con una crueldad absoluta, el conde de Grosvenor cambiará su dulce forma de pensar. No obstante, Rosabell tiene la esperanza de demostrarle que el amor sí existe y que hasta su esquivo corazón es capaz de sentir. Él pretenderá darle la lección más dolorosa de su vida, pero también será la más especial.

[La librería de los corazones solitarios](#)

ALFAGUARA JUVENIL

El Taller de Escritura Creativa, auspiciado

por el Municipio de Coronel Suárez, tiene como objetivo central el entrenamiento de escritoras y escritores en el uso del lenguaje con fines expresivos y estilísticos. Esto se construye a partir de la lectura crítica de obras literarias, del ejercicio del oficio y de conversaciones estimulantes en torno al mate compartido, que humea incesante desde el inicio de cada sesión, en un ambiente cálido y agradable como el de la Sala Bicentenario. Este año, dadas las condiciones subjetivas y objetivas para que se desarrolle un genuino proceso revolucionario en favor del pueblo argentino, queremos poner de relieve en esta presentación el rol social de la poesía. En tal sentido, con el afán de seguir dando la batalla cultural contra la hegemonía, hemos optado por posicionarnos con esta bella antología, fruto del talento individual y del esfuerzo colectivo, en el campo nacional y popular. Así pues, las lectoras y los lectores de Mirando en el corazón de la luz apreciarán que no pocos(as) de nuestros(as) diez autores y autoras hacen una literatura de contenido político sin descuidar el aspecto formal, y alcanzan *Ecós del corazón* Editora Bibliomundi
* NOVEDAD * ¡Ahora disponible en formato

audiolibro! Búscalo en la tienda de Audiolibros de Google Play ***Incluye la obra Sri Sri, Poesía para la superación personal de Gael Rodríguez*** ***Miles de personas en todo el mundo vieron sus vidas transformadas*** Escucha tu corazón, Salva tu vida, es un libro para todas aquellas personas que viven una vida limitada por el estrés y no encuentran el camino a la felicidad. -Una autobiografía reveladora que te acercará a tu leyenda personal- La autora nos cuenta cómo atravesó diferentes situaciones de angustia, motivadas por el maltrato laboral (mobbing), la baja autoestima, el desamor, el desempleo, el estrés y la pérdida del sentido de la vida. Pero gracias a emprender un camino espiritual y a su voluntariado en la Fundación Internacional El Arte de Vivir, superó la depresión y convirtió su vida en un milagro, logrando que todos sus sueños se hagan realidad. La obra nos invita a descubrir la importancia de escuchar nuestro corazón y aquietar la mente. Pasar de una vida vacía y sin sentido a una llena de significado. A hacernos la pregunta: ¿Si hoy fuera mi último día..., haría lo que voy a hacer hoy? Si la respuesta es “no”, si lo

que estamos haciendo hoy no nos acerca a donde queremos estar mañana, entonces debemos cambiar de actitud. Con un estilo dulce y cercano, a través de reflexiones, cuentos breves, poesías y citas de importantes pensadores y maestros, Luz Boscani logra que podamos comprender fácilmente la importancia de encontrarnos a nosotros mismos. Nos ayuda a “despertar” y entender que la vida es demasiado corta. Dejar atrás la queja y el apego para darle lugar a una sonrisa inamovible y una estabilidad emocional que conduce a la alegría perdurable. Este libro es por otro lado, una llamada a la celebración del amor. Emociónate con la historia de amor de Luz y Gael. Descubre cómo se conocieron y cómo atravesaron el cambio más importante de sus vidas, habiéndose convertido en la pareja de escritores humanitarios y espirituales que conmueven miles de corazones en todo el mundo. ¡Tú también puedes ser feliz! www.luzboscaniygaelrodriguez.com Descubre cada día pensamientos poderosos para una vida maravillosa. Síguenos en TikTok @luzboscaniygaelrodriguez y en YouTube:

Luz Boscani y Gael Rodríguez Reseñas: He leído tus libros y lo que puedo decir de ellos, sobre todo de Escucha tu corazón es que es MARAVILLOSO. Luz, los libros los escribiste tú, pero Dios me los regaló, ya que gracias a tus palabras puedo ver el camino hacia mi leyenda personal. por Aaron Ortega Mi querida Luz, amo con intensidad el primer libro donde nos pláticas como cambiaste y encontraste al amor de tu vida! Mil bendiciones para ti y para Gael. Besos desde México! por Soshier Gava Simplemente hermoso por Cliente iTunes Es un libro con un gran contenido espiritual, te ayuda a comprender lo que es la verdadera felicidad. Realmente te pone a pensar si lo que estás haciendo ahora es lo que te hace feliz. Entiendes que muchas cosas, solo las haces porque la sociedad te ha dicho que así debe ser. Realmente hace que escuches tu corazón y que sigas tu verdadero sueño. Excelente! por Oly Moreno Un libro de un gran contenido para entender lo que eres y puedes ser en la vida. por Cliente iTunes Me parece un libro excepcional, que nos ayuda a superar situaciones personales, a comprender y valorar lo que tenemos a nuestro

alrededor, darle significado a las cosas realmente importantes. La lectura te va adentrando, identificándote con algunas situaciones y a dar un giro a tu vida. Felicidades! por José Luis Garces Muy buen escrito, natural y transparente! Gracias!! por Cliente iTunes Como bien se dice nada es casualidad y este libro llego en un momento clave en mi vida.

El placer de leer a Vallejo en Zapatillas

MANUEL GONZALES

El baúl azul de un corazón adolescente nace en la costa del mar, desde un sentimiento de nostalgia y con una pregunta: ¿volveré a encontrar un motivo por el cual latir? Esta obra plasma el recorrido de un corazón que, a pesar de haber sido lastimado, busca la manera y no pierde la esperanza de volver a encontrar lo que él llama su otro latido, de volver a sentirse protegido, sano, libre y sin miedos de amar nuevamente, un corazón que se atreve a correr el riesgo de salir herido otra vez.

Mirando en el corazón de la luz Fig

La biblioteca, el corazón de la escuela es un documento dirigido a los maestros y a las maestras, de carácter eminentemente práctico, donde se defiende la necesidad

de este espacio fundamental de comunicación e intercambio, en el cual la lectura, la consulta y la investigación de información tengan su lugar de encuentro. Encontrarán el soporte técnico que fundamenta, defiende y justifica la importancia de la existencia de buenas bibliotecas escolares. También se facilitan pistas, ideas y sugerencias prácticas con el fin de organizar las actividades que se han de realizar en una biblioteca de un centro de educación infantil de primaria. Son acciones encaminadas a aficionar al alumnado en la lectura recreativa y como fuente de placer.

The Bookshop of the Broken Hearted

Palibrio

Guillermo Gerardo González Zamudio (1931) Nace en tierras Veracruzanas, Ingeniero Mecánico Naval y Arquitecto Naval, manifiesta a través de la combinación rítmica y algunas veces metafórica de sus escritos, un conjunto de versos integrados por diferentes sílabas, que permiten generar una imagen visual seguida de una reflexión concisa y a la vez fugaz, encuentra en su vida personal y familiar su principal fuente de inspiración, que logra plasmar de manera amena,

ligera y espontánea.

Che entre la literatura y la vida.

Notas para el corazón y la memoria

Ediciones Octaedro

Los padres de todo el mundo quieren conectar de forma compasiva con sus hijos para mostrarles amor y ofrecerles orientación incluso en momentos difíciles. En este práctico libro repleto de información, Inbal Kashtan describe el modo en que la Comunicación NoViolenta™ puede transformar la manera de criar a los hijos para promover la paz para las generaciones futuras. Los padres, los educadores y cualquier persona que se relacione con niños verán que este libro está lleno de perspectivas reveladoras y habilidades prácticas que alimentarán enormemente su conexión con los niños que haya en su vida.

El corazón de las tinieblas Editorial

Bonum

La novela perfecta para quien haya tenido el corazón roto, para quien haya conseguido recomponerlo y para quien se lo haya dejado alguna vez en una librería. Tom Hope no piensa que se le dé especialmente bien ser granjero. Solo hace lo que puede: ordeña las vacas,

recoge las manzanas, cuida de las ovejas... Tampoco se considera un buen marido porque su esposa lo abandonó y se llevó consigo al pequeño Peter. Pero cuando en su vida aparece Hannah Babel, la alegre y excéntrica mujer que quiere montar una librería en el pueblo, él se atreve a soñar que podrían ser felices juntos. Sin embargo, en 1968 solo han transcurrido veinticuatro años desde que Hannah llegara a Auschwitz con su hijo pequeño y saliera sola. Y Tom se enfrenta a una batalla contra el dolor y el recuerdo que todavía apenas puede imaginar. La crítica ha dicho... «Una novela tierna y emotiva. Contiene dolor y corazones rotos, pero van acompañados de amor y verdad

y, en última instancia, esperanza. Esta historia delicada y fascinante está destinada a convertirse en una favorita de los lectores.» Books+Publishing «Una impresionante y cautivadora historia sobre cómo dos personas muy diferentes se recuperan de una tristeza desgarradora y se dan permiso para volver a amar.» Publishers Weekly «La capacidad de Hillman para evocar los ritmos y los matices de la vida rural australiana es una fuente de alegría. En esta novela nos habla de la importancia de la libertad así como de la capacidad redentora del amor, y de cómo aceptar el pasado puede ser la clave para sentirse libre y amado.» Saturday Paper «Esta novela es un canto al

amor tras el dolor y en particular al amor entre padre e hijo. Muy recomendable.» New Zealand Herald «El estilo de Hillman desprende grandeza y encanto.» Age «Con una prosa conmovedora, reflexiva y emocionante, Hillman cuenta una historia de amor y sacrificio desgarradora y a la vez reconfortante.» Booklist «Este libro es una lección magistral de cómo provocar un gran impacto emocional sin artificios.» Otago Daily Times «Las vivas y poéticas imágenes de Hillman se funden con las realistas descripciones del horror de la guerra y su futilidad... A pesar de sus momentos de tristeza, fue un placer leer esta novela, con su inspiradora filosofía e irresistibles personajes.» Good Reading