

---

# Devo Dirti Sempre Tutto Come Suddividere Al Megli

---

Mele bianche

noi le simpatiche canaglie di via Galatea (e le loro straordinarie avventure)

Girò l'angolo e non la vidi più

Il Drago, Il Sole E La Pantera

ANNO 2023 IL GOVERNO PRIMA PARTE

Il secolo 20. rivista popolare illustrata

Samuel, la felicità e i perdisogni

IL DONO DI NICHOLAS

Devo dirti sempre tutto

La vita continua ad aspettarci

Tre minuti di silenzio

La croce d'oro

Il bacio della donna ragno

Prometto che ti darò il mondo

ANNO 2020 LO SPETTACOLO E LO SPORT TERZA PARTE

La costola di Eva

La Lettura, rivista mensile del "Corriere della sera"

Vi conosco. Una vita con Chiara Lubich

Il faro

Cittadino Di Due Mondi

Una magica sera

Questione Di Punti Di Vista

L'ombra del passato

Un fantasma chiamato amore

Devo dirti sempre tutto. Come suddividere al meglio il carico mentale nella vita di coppia

Nuova antologia di lettere, scienze ed arti

Il sigillo dell'Anima

La quarantanovesima stella

Intrecci di donne... e un gatto

Tu sei il mio destino

La Lettura

Nuova antologia

Legame covalente puro

Nuova antologia di lettere, scienze ed arti

Il mondo di Charlie

Nuova antologia

Ars et labor

I bambini indaco

Com'è successo

*Devo Dirti Sempre Tutto  
Come Suddividere Al  
Megli*

Downloaded from  
[ftp.bonide.com](http://ftp.bonide.com) by guest

---

## AINSLEY JORDAN

---

### **Mele bianche** De Agostini

Narrativa. autobiografico, sulle avventure, basate su quella che è stata la mia incredibile infanzia.

*noi le simpatiche canaglie di via Galatea  
(e le loro straordinarie avventure)*

Edizioni Crisalide

Nell'Argentina degli anni settanta, sotto la dittatura militare, due uomini si trovano a condividere la cella in una prigione di Buenos Aires. Luis Alberto Molina è un omosessuale condannato a una reclusione di otto anni per il reato di corruzione di minorenni, Valentín Arregui Paz è un militante politico arrestato mentre promuoveva azioni di disturbo in una fabbrica. Non potrebbero avere caratteri più distanti: dolce e trasognato il primo, che passa il tempo a inseguire i suoi ideali di bellezza e amore romantico; duro e intransigente l'altro, la cui vita ruota tutta attorno al dovere e all'impegno. Eppure la vicinanza coatta, la condivisione della quotidianità di carcerati e soprattutto i racconti, particolareggiati e appassionati, dei film che fa Molina finiscono per schiudere nuovi orizzonti nell'oscurità della prigionia. Cade la barriera di incomprensione tra loro e si apre la porta a una relazione nuova. In un racconto serrato e coinvolgente, quasi tutto basato sui dialoghi dei due protagonisti, tra evanescenti evocazioni di vecchie pellicole e note a piè di pagina di commento, Puig segue l'evoluzione del rapporto verso una sempre maggiore intimità nonostante la feroce realtà del carcere, del ricatto, della tortura.

**Girò l'angolo e non la vidi più** Lettere Animate Editore

Che cos'è il "carico mentale"? È tutto quel lavoro invisibile che permette di far funzionare efficacemente la vita quotidiana di una famiglia, e che molto spesso ricade interamente sulle donne. Sono infinite, infatti, le piccole e grandi cose alle quali le donne pensano di continuo. Soprattutto se le donne sono anche madri. Ricordarsi che la carta igienica è quasi finita e che bisogna aggiungerla sulla lista della spesa, che bisogna prendere appuntamento dal medico per i richiami del vaccino, prenotare per tempo i biglietti per le vacanze, fare il cambio degli armadi, iscrivere i bambini alle attività extrascolastiche... Per dedicarsi a queste cose - ma anche per delegarle - bisogna anzitutto pensarci, pianificarle e ricordarsene, ed è appunto questo il carico mentale: troppo spesso la donna rimane sola a gestire tutto, mentre il partner, con atteggiamento passivo, resta ad aspettare che gli si chieda di occuparsi di qualcosa (o gli si spieghi come deve fare). Seguendo le avventure quotidiane di Julie e Romain, una coppia come tante, l'autrice offre uno sguardo fresco e molto attuale su quello che succede nelle nostre case, e soprattutto propone 7 strategie concrete da mettere in pratica ogni giorno per arrivare a un'autentica condivisione della gestione familiare. E vivere tutti più serenamente!

Il Drago, Il Sole E La Pantera Booksprint

Il cordaio fu il primo ad attaccare le sue più belle corde, dal portone al palo che indicava il limite fra la sua aja e quella di Giovanni La Pioppa. Era la mattina del Corpusdomini. La processione, per eseguire la giravolta, doveva entrare nell'aja del cordaio, attraversare quella di Giovanni, uscire per il portone del zolfanellajo, la cui umile casetta era l'ultima del paese. Le tre famiglie si tenevano molto onorate di questa

preferenza, e ogni anno formavano, con lenzuola attaccate a due fila di corde, una specie di viottolo semicircolare che cominciava dal portone di Sison il cordaio e finiva nel portone del zolfanellajo. Un palo di qua, uno di là, segnavano appena il limite delle ...

ANNO 2023 IL GOVERNO PRIMA PARTE  
Sandro Turlione

“Questa è una storia di compostezza, dignità e di come una famiglia abbia trasformato una tragedia senza senso in un gesto che enfatizza il lato positivo della vita.” - Robert Kiener, Reader’s Digest “Non riesco a pensare a nessun altro libro che superi Il Dono di Nicholas nell’aprire in tutto il mondo i cuori e nel cambiare l’atteggiamento verso il bene comune.” - Bud Gardner, Editore, Chicken Soup for the Writer’s Soul “In questo libro scritto dal padre del bambino, la famiglia Green condivide la sua meraviglia e gratitudine dinanzi all’effusione di emozioni scaturite dal cosiddetto ‘Effetto Nicholas’. Non possiamo fare a meno di sentirci sopraffatti sia dalla tragedia sia dalla suprema compostezza della storia.” - Family Life Magazine “La storia di Nicholas mostra il volto umano della donazione degli organi.... Altamente raccomandato.” - Library Journal “Nessuno al mondo ha fatto di più per accrescere la consapevolezza del pubblico sulla donazione degli organi.” - Howard Nathan, Presidente ed Amministratore Delegato di The Gift of Life Donor Program “Una storia che ha legato una nazione intera al cordoglio di una famiglia.” - Il Messaggero WWW.NICHOLASGREEN.ORG [Please insert photo of Reg Green – as used on back cover of “The Nicholas Effect”] Reg Green è il padre di Nicholas Green, il bambino Americano di sette anni che fu ucciso in una tentata rapita durante una

vacanza in Italia con la famiglia. La storia catturò l’attenzione del mondo intero quando Reg e sua moglie Maggie donarono gli organi e le cornee di Nicholas a sette Italiani molto malati, quattro dei quali adolescenti. I Green vivono a La Cañada, in California, con i loro tre figli, Eleanor ed i gemelli Laura e Martin.

*Il secolo 20. rivista popolare illustrata*  
Youcanprint

Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

*Samuel, la felicità e i perdisogni* Gruppo Albatros Il Filo

Val di Lara è un bosco florido e ospitale, e Charlie ne è il fedele custode. Un pomeriggio di fine agosto, il folletto si imbatte nella farfalla Fenni prossima alla fine. Nonostante, come ripete il corvo, “la vita delle farfalle dura solo una stagione”, Charlie decide di non lasciarla morire. Grazie allo stregone Barbabianca, la rimette in forze e i due diventano inseparabili. Comincia, così, una fantastica avventura alla scoperta del bosco nelle quattro stagioni. Elena Ch. Levato in modo divertente, ne fa vedere la magia attraverso gli occhi del suo custode. Il periodare conciso, le descrizioni accurate, i dialoghi vivaci, la varietà degli episodi fanno di questo libro una lettura viva e partecipata che, con semplicità e simpatia, celebra le

bellezze della Natura.

**IL DONO DI NICHOLAS** Lampi di stampa

Non vi è dubbio che i Bambini Indaco sono fra noi. Si tratta di bambini superdotati, non dal punto di vista del loro quoziente intellettivo o delle loro doti personali, ma da quello del loro sviluppo spirituale. In innumerevoli modi stanno cercando di richiamare la nostra attenzione, perché desiderano essere riconosciuti. Questo libro illustra le manifestazioni del loro Essere ed il messaggio che portano al mondo, messaggio che non può essere ignorato. L'umanità si trova ad un bivio: possiamo risvegliarci al nostro vero Essere o continuare sulla strada della distruzione. La scelta è nostra. Per questo motivo, Thomas, un bambino indaco bulgaro, ci porta il suo semplice messaggio: AMORE. Attraverso gli ottanta suggestivi messaggi di Thomas e gli articoli di numerosi studiosi che sono stati in contatto con questi bambini speciali, il cammino si fa chiaro...il sentiero si trova davanti a noi... nostra è la scelta. Dobbiamo scegliere con saggezza, mantenendo il nostro cuore aperto. I bambini sono qui per aiutarci a farlo. Saremo all'altezza del compito? Devo dirti sempre tutto Fazi Editore Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. **ODIO OSTENTAZIONE, IMPOSIZIONE E MENZOGNA.** Si nasce senza volerlo. Si muore senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Tu esisti se la tv ti considera. La Tv esiste se tu la guardi. I Fatti son fatti oggettivi naturali e rimangono tali. Le Opinioni sono atti soggettivi cangianti. Le opinioni se sono oggetto di discussione ed approfondimento, diventano testimonianze. Ergo: Fatti. Con me le Opinioni cangianti e contrapposte diventano fatti. Con me la Cronaca

diventa Storia. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo.

Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare.

Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce.

Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!

*La vita continua ad aspettarci* Lulu.com Questo è un libro forte, intenso, profondo; e un testo impegnativo, ma non tanto per lo stile di scrittura, che ho cercato di rendere sempre il più fluido e scorrevole possibile, quanto piuttosto per i suoi contenuti: ho voluto infatti rivisitare il percorso di ricerca interiore che ho portato avanti per lungo tempo, per arrivare a spiegare, esponendomi in prima persona e senza riserve, chi sono oggi e perché, anche se questo ha talvolta comportato il dover mettere in discussione anche quello che solitamente si tende a dare per scontato, e affrontare determinati aspetti dell'esistenza con cui non è propriamente indolore trovarsi a fare i conti

Tre minuti di silenzio Lulu.com

È il 1943, anno in cui la Seconda Guerra Mondiale continua ad annientare secoli di vita, di civiltà, di scoperte scientifiche. Mentre c'è chi lavora per annettere la Sicilia all'America e chi lavora per liberare l'Italia dal fascismo, due giovani amanti gelesi, Aldo e Rosa, decidono di

fuggire insieme dalla guerra e scappare verso una nuova terra di pace, verso una nuova vita. Proprio sul momento cruciale Rosa si tira indietro: non riesce ad abbandonare sua madre, i suoi fratelli, la sua famiglia. Aldo deve svolgere una missione segreta. Deve partire. Messi l'uno di fronte ai bisogni dell'altra, i due amanti decidono di separarsi, con la promessa di ritrovarsi non appena potranno. Su questo scenario ispirato a fatti realmente accaduti, quali la Seconda Guerra Mondiale e la potenziale annessione della Sicilia all'America, inizia l'avventura di un uomo che gira il mondo per eseguire la sua missione impossibile, se non suicida, e l'avventura di una donna che lo aspetta a Gela, cercando di mantenere unita una famiglia in cui il padre è in guerra, la madre è avvilita, il fratello più piccolo felice per la guerra vorrebbe arruolarsi e il fratello intermedio sta attraversando il ponte tra l'infanzia e l'adolescenza. Mi chiamo Stefania Esposito. Sono nata a Bergamo il 22 ottobre 1990. Nel 2010 mi sono diplomata a Bergamo presso il liceo linguistico "G. Falcone" con specializzazione nelle scienze sociali. Mi sono iscritta al corso di laurea in Scienze Statistiche ed Economiche presso l'Università degli Studi di Milano - Bicocca. Nel gennaio 2015 ho conseguito la laurea triennale e nel 2017 ho conseguito la laurea magistrale in Scienze Statistiche Attuariali ed Economiche presso l'università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. A dicembre 2018 ho superato l'esame di stato per l'iscrizione all'albo dell'Ordine Nazionale degli Attuari sezione A. Ho ufficializzato suddetta iscrizione nel gennaio 2019. Attualmente lavoro presso una compagnia di assicurazioni come Attuario Pricing. Convivo e sono particolarmente legata alla mia sorella

quasi gemella, nel senso che abbiamo 21 mesi di differenza ma siamo sempre state insieme. È stata lei a trasmettermi la passione per la lettura e per la scrittura: mi regalava libri da leggere e diari segreti a cui raccontare le mie giornate. E ora eccomi qua, a presentare a Te il mio libro. Mi piacerebbe diffondere un messaggio di speranza per tutti coloro che hanno avuto insicurezze, timori, difficoltà, ma che si impegnano per affrontarle e superarle, augurandosi di potercela fare.

La croce d'oro Lettere Animate Editore Raffaello Cosentino, avvocato e polenterrone, come lo chiamano i suoi amici, gestisce uno studio legale insieme ad Anna e Carlo, rispettivamente sua ex ragazza e nuovo compagno di lei, i Cornutazzi. Strane coincidenze e curiosi intrecci di personaggi lo portano a improvvisarsi detective, trascinandolo alla scoperta di truffe, raggiri, tradimenti e persino a investigare sulla scomparsa di una persona. Uno s-legal thriller che si svolge fuori dalle aule dei tribunali e in cui la collaborazione degli amici si dimostra ogni volta fondamentale nell'aiutare Raffaello a trovare il bandolo della matassa. Tre racconti, tre trame avvincenti; una brillante narrazione e un arguto narratore. Raffaella Cosentino, nasce a Venezia nel 1960. Attualmente, vive a Teolo, sui Colli Euganei, con la famiglia. Laureata in Giurisprudenza, dal 1983 insegna alla scuola primaria. La passione per la scrittura l'ha portata a scrivere favole per i bambini e con i bambini, soprattutto in ambito professionale. Questo lavoro le ha consentito di cimentarsi con una forma di scrittura diversa. Ha già pubblicato, con Pav Edizioni, un compendio di racconti autobiografici dal titolo Quando facevamo sharing. Senza saperlo, perché parlavamo in italiano, alcuni racconti e

poesie in diverse antologie e con Albatros Il Filo un racconto intitolato Vieni Nereo, che comincia il Carosello!. *Il bacio della donna ragno* Lulu.com Argon un giovane guerriero ventenne dai capelli neri corvini, e occhi azzurro ghiaccio. Dalle ignote origini perseguitato da un oscura presenza vittima di un incantesimo scagliato dal crudele demone stregone Alastor. Selene la giovane principessa Elfa dai lunghi capelli corvini e occhi castani, promessa sposa del giovane Argon. Purtroppo la loro felicità sarà sconvolta dalla misteriosa scomparsa del giovane Argon. Riuscirà Selene a salvare l'amato Argon? E soprattutto quale legame unisce Argon con Alastor? La pace dell'umanità verrà minacciata da un temibile e oscuro nemico. Il Destino dell'intera umanità risiederà nelle coraggio del giovane Argon che insieme alla sua amata, e a nuovi amici intraprenderanno un lungo viaggio, verso una meta lontana. Tra battaglie emozionanti, nuove città da esplorare, nemici oscuri da sconfiggere. Durante l'avventura al gruppo si uniranno nuovi amici, e con loro continueranno il viaggio verso Frozen Town. Diretti al castello del loro acerrimo nemico. Disposti a tutto per riportare la pace nel mondo. La battaglia finale attenderà i ragazzi, cosa accadrà, riusciranno Argon e compagni a uscirne vincitori e indenni dall'ultima battaglia? Prometto che ti darò il mondo

AuthorHouse

Questo libro traccia, con grande precisione e cura per i dettagli, il percorso che l'amore fa nella vita di un uomo e descrive in modo coinvolgente come questo sentimento così nobile è in grado di guidare e, allo stesso tempo, sconvolgere le nostre vite. Dal racconto delle vicende che hanno coinvolto Luca traspare l'importanza di continuare a

sentirlo, qualunque sia l'oggetto verso cui si indirizza. Don Carlo ci restituisce un dipinto aggiornato nel tempo, i ricordi di un amico ormai andato, la cui vita è stata attraversata dall'amore, che non gli ha mai risparmiato gioie e dolori. Don Carlo è Salesiano di don Bosco, sacerdote dal 2002. È nato a Sulmona (AQ) e attualmente vive a Roma. È autore di canzoni e ha pubblicato con ELLEDICI tre cd: *Autostrade verso il Cielo* (2000), *Cercando il bello della vita* (2002), *Al di là delle parole* (2009). Nel 2012 ha pubblicato sul web il cd *Racconti di Viaggio*. Un buon numero delle sue canzoni sono disponibili sul canale YouTube *dilloconlamusica*. ANNO 2020 LO SPETTACOLO E LO SPORT TERZA PARTE Gruppo Albatros Il Filo At times in life you do things that requires attitude out of the ordinary, almost at the edge of common sense. This has been very important to me, to become a Citizen Of Two Worlds. The story of a teenager boy that leaves a small town in Basilicata to come to America. In the 70s, I think that a lot of young people dreamed to come to the United States of America, land of sky scrapers, endless prairies and fast foods, place where lots of my favorite actors and singers live, where Cowboys and Indians fought with each other (I love my Western movies). Hollywood makes you believe a reality that is not there, when you reach the land of opportunities you soon realize that money doesn't grow on trees. A message that I wanted to give to my readers is that sometimes you need to make hard decisions and to take responsibilities for your actions. It's not easy to do, but I did it when I left Italy and also when I sat down to write this book. THIS IS MY STORY. Si fanno cose nella vita che richiedono spirito di avventura e forte dose di incoscienza.

Questo è stato importante nel mio caso per essere Cittadino Di Due Mondi. La storia di un teenager che lascia il profondo Sud della Basilicata per emigrare negli States. Negli anni 70 penso che molti giovani sognavano di andare in America, terra di grattacieli, grandi praterie e fast foods, paese dove molti cantanti e attori, che io adoro sono nati, dove Cowboys and Indiani fanno guerra (film Western che adoro). Hollywood ti crea una realtà surreale di come l'America non è, si arriva qui e presto ti accorgi che ce poco di vero di quello che la televisione ti faceva credere e presto ti accorgi che i soldi non si trovano per terra, la realtà è ben diversa. Un messaggio che voglio trasmettere con questo racconto e che a volte bisogna mettersi in gioco e assumersi le proprie responsabilità anche se non è facile. A me successe quando lasciai l'Italia e quando ho deciso di scrivere questo libro. QUESTA È LA MIA STORIA.

#### **La costola di Eva** Lulu.com

Samuel non riesce a stare con i ragazzini della sua età. A lui piace conoscere il mondo, capirlo, ascoltarlo, mentre a loro piace solo giocare. Così passa il tempo insieme agli adulti e da loro impara: dal barbiere Osvaldo impara che esiste una sola grande verità, da nonno Mario che il niente va riempito come una bottiglia vuota e dal vecchio pescatore che al mondo esistono i perdisogni. I perdisogni sono coloro che, una volta cresciuti, smettono di sognare, chi crede che il sogno vada relegato esclusivamente a una realtà bambina, chi impara a nutrire solo la sua parte materiale, tralasciando quella emotiva. «Chi costruendo il suo mondo di fuori smette di costruire quello di dentro. Quello è un perdisogno». Questo gli aveva insegnato il vecchio pescatore.

La Lettura, rivista mensile del "Corriere della sera" Gruppo Albatros Il Filo Londra, 1343. Una nobile famiglia legata da un simbolo. Dalla sorgente limpida dei sentimenti materni di Everel, sottile e inconscio, si instaura un legame tra due bambini che separati da un intreccio di eventi avversi, potranno riconoscersi soltanto grazie alla "croce d'oro". Una grande storia d'amore, che si inserisce tra le trame del tempo e dei luoghi.

#### Vi conosco. Una vita con Chiara Lubich Antonio Giangrande

Lisa ? un'assistente personale di una nota stilista romana. Rebecca Fusco. Un giorno si sveglia in un letto di ospedale, con un trauma cranico che le ha causato una perdita di memoria a breve termine. Del giorno precedente Lisa infatti non ricorda nulla. Come se non fosse mai esistito. Ma proprio quel giorno Rebecca ? stata trovata morta nella sua abitazione. Ed ? stata proprio Lisa a chiamare i soccorsi. Quel giorno dell'omicidio si trov? faccia a faccia con l'assassino. Nei giorni successivi uscita dall'ospedale, Lisa diventa preda di minacce e ossessioni da parte di quest'ultimo. Essendo l'unica testimone, le viene assegnata una scorta di cui pian piano si innamora. Riuscir? Lisa a ricordare? Di certo non c'è nulla. Tranne il fatto che si ritrover? ancora una volta faccia a faccia con l'assassino, la cui identità sar? ben nota a Lisa. Un amore misto a mistero che travolger? la vita di Lisa come un destino già scritto.

#### Il faro Antonio Giangrande

Un uomo e il suo lato oscuro così come lui stesso chiama una parte di se' che vive fuori dalla realtà quotidiana. Una ricerca continua, inconsapevole di una luce che lo illumini.

#### Cittadino Di Due Mondi Città Nuova

È una storia delicata e intensa, dove non mancano i drammi della vita. Come si

può sopravvivere alla più grande delle perdite? Ci sarà ancora spazio per il sorriso, per la felicità? Oppure ogni attimo sarà coperto da un velo di dolore che renderà tutto grigio come in un eterno inverno? Il protagonista del romanzo ci racconta la sua vita con semplicità, senza colpi di scena, ma proprio per questo sarà molto facile per il lettore immedesimarsi, provare le sue sensazioni, commuoversi, sorridere insieme a lui, piangere con lui. È proprio vero che il primo grande amore lascia un'impronta indelebile nella nostra anima? E sei poi qualcosa più grande di noi ce lo porta via? Possiamo continuare a vivere, respirare, come se non fosse successo nulla? In un mix di avventure all'estero, drammi grandi e piccoli, fatiche quotidiane, persino attentati, il protagonista giungerà alla fine a prendere coscienza del vero significato della vita. Gianluigi Ghidelli è nato il 7

Marzo 1954 a Bergamo (città dove tuttora risiede). Ha iniziato a lavorare a 16 anni come aiuto elettricista e riparatore radio-tv presso un artigiano di Bergamo. Si è diplomato come Perito Elettrotecnico presso l'Istituto Tecnico Industriale Statale "Pietro Paleocapa" di Bergamo (corsi serali). Prima di ritirarsi a vita privata era funzionario della società francese ALCATEL-ITALIA ex Industrie FACE STANDARD, azienda presso la quale è rimasto per circa 40 anni occupandosi del settore telecomunicazioni. Ha viaggiato parecchio in Italia e all'estero, sia per turismo che per le esigenze dell'azienda che lo ha tenuto impegnato per buona parte della sua vita lavorativa. Da 23 anni è felicemente sposato con Elda. Dal 2011 è in pensione e dopo un paio d'anni, dal 2013, ha iniziato a dedicare parte del suo tempo libero alla scrittura. Quello appena completato è il suo primo romanzo.