

# Yo Tuve Un Sueno El Viaje De Los Ninos Centroamer

Michael  
 El sueño de los murciélagos  
 Tecnología en los márgenes:  
 Una y otra vez  
 El sueño de vivir sin trabajar  
 El Dolor de Un Recuerdo  
 El Sueño (Americano) Terminó  
 Yo Tuve un Sueño  
 Los que sueñan el sueño dorado  
 CÓMO FORMAR LÍDERES  
 El Vuelo de un Sueño  
 Boris Spivacow : memoria de un sueño argentino  
 Sueño ligero  
 Siempre!.  
 EL PERGAMINO DE DIOS  
 17 disparos contra lo porvenir  
 de Los Campos a la Libertad....Los Eslabones de La Vida  
 Novísimo Chantreau, o gramática francesa...  
 Novísimo chantreau o gramática francesa  
 Un Sueño Sin Sueño  
 El sueño de una estrella  
 Paraísos perdidos  
 Yo tuve un sueño  
 Inmigrantes Encadenados Por Un Sueño  
 Diario de Suenos  
 La mujer de mis sueños  
 4:00 a.m.  
 Génesis: Hebreo Transliteración Traducción  
 Los detectives salvajes  
 El sueño de su hija  
 Entre las sombras del Sueño Americano  
 Psicomagia  
 Yo tuve un sueño  
 Central American Migrations in the Twenty-First Century  
 Silber. El primer libro de los sueños (Silber 1)  
 EL CAMINO DEL HÉROE, SOÑADOR DE LLUVIA Y GRANIZO  
 El significado de los sueños  
 Entre Morir y Vivir  
 El cine de Kelly Reichardt, El Sueño (Americano) Terminó  
 Novísimo Chantreau ó Gramática francesa en la que se han enmendado cuantas ediciones se han hecho hasta el día, se ha aumentado considerablemente el tratado de la sintaxis, y se han hecho variaciones de mucha importancia

Yo Tuve Un Sueno El Viaje De Los  
 Ninos Centroamer

Downloaded from [ftp.bonide.com](http://ftp.bonide.com) by  
 guest

## JAMARI MAXIMILLIAN

Michael Editorial San Pablo

"Frank es un verdadero líder, en la vida y en los negocios. Su dedicación a su familia, su comunidad y sus negocios ha mejorado y inspirado a miles de vidas en todo el mundo. Su historia sin duda hará lo mismo para usted." Doug DeVos, Presidente, Amway Global Corporation "Frank es la persona más talentosa que conozco. Él es un gran padre, un socio leal y amigo. La historia de su vida de logros es único. Como orador público de sentido común en todo el mundo sobre "el éxito y el fracaso" inspira y puede influir en las personas para conquistar y para ganar en la vida... y ahora, como un autor. esta historia de su vida es un deber leer." Dr. Leif Johnson, fundador y Presidente de LBJ internacional "La historia personal de Frank Morales de la pobreza a la prosperidad en cada área de su vida a través del poder de las relaciones sirve como fuente de inspiración a todas las personas. Dentro encontrará pepitas de valentía y

perseverancia para ayudarlo en su búsqueda de tu sueño." Julio Melara, autor, Publisher y emprendedor "Se toma una visión y un esfuerzo coherente para realizar tanto en la vida como lo hizo Frank Él ha afectado a muchas vidas de una manera positiva y productiva. También sabemos que detrás de cada hombre exitoso, hay una mujer fuerte, y que ella es su esposa Barbara. Sabemos que es la verdad de primera mano, porque son nuestros padres". Dr. Charles A. Macias, hijo y Co-Author, www.Operación Legacy.com' y Denice Morales Kennedy, hija y socia.

El sueño de los murciélagos RESERVOIR BOOKS

Éric-Emmanuel Schmitt se ha propuesto la titánica tarea de novelar la historia de la humanidad. Paraísos perdidos es la punta de lanza de esta aventura única. Noam es el héroe. Nacido hace ocho mil años en un poblado lacustre, en medio de una naturaleza paradisíaca, afrontará los dramas de su clan el día en que conoce a Noura, una mujer impredecible y fascinante, que lo hará descubrirse a sí mismo. Tendrá que medirse a una célebre calamidad: el Diluvio. El Diluvio no sólo hace entrar a Noam-Noé en la Historia, sino que determina su destino. ¿Será Noam el único en viajar a través de las edades de la Historia?

*Tecnología en los márgenes:* .

El Libro Bíblico del Génesis en formato de 3 líneas: Hebreo antiguo, transliteración y traducción al español en 3 segmentos de línea. Para principiantes, intermedios y avanzados aprendices de hebreo. Estudiantes de seminario o aficionados. Presenta una guía para la pronunciación de vocales y letras en la página de inicio.

**Una y otra vez** Siglo XXI Editores

Las historias de diez niños centroamericanos que emigraron a Estados Unidos. Una crónica de una espectacular fuerza literaria. «Yo tengo un sueño», dijo Martin Luther King en su célebre discurso sobre la igualdad racial pronunciado en 1963. Yo tuve un sueño se titula este libro sobre otros sueños americanos del siglo XXI: los de los inmigrantes que cruzan sin papeles la frontera entre México y Estados Unidos. Juan Pablo Villalobos cuenta aquí diez historias centradas en los más vulnerables: los niños. En 2016, el autor entrevistó en Nueva York y Los Ángeles a diez inmigrantes que habían entrado en Estados Unidos entre 2011 y 2014 para reunirse con sus familias. Cuando cruzaron la frontera tenían entre diez y diecisiete años y procedían de Honduras, El Salvador y Guatemala. Este es un «libro de no ficción, aunque emplea técnicas narrativas de la ficción para proteger a los protagonistas», y pretende dar voz a quienes no la tienen, poner rostro a las frías cifras de las estadísticas y contar las historias personales que hay detrás de las escuetas noticias. Sus páginas hablan de pobreza, miedo, explotación, violencia, pandilleros, sicarios, calabozos, familias separadas, un tren al que llaman la Bestia..., pero también de esperanza, entereza y dignidad. Yo tuve un sueño aún lo mejor de la crónica periodística comprometida con una realidad que debe explicarse y la solidez narrativa de uno de los más estimulantes escritores mexicanos actuales. El resultado: una obra sobrecogedora, necesaria y de una asombrosa fuerza literaria.

El sueño de vivir sin trabajar Ediciones Colihue SRL

En la antropología, el término "tecnología" no está restringido exclusivamente al dominio de lo científico-industrial. Por el contrario, su uso puede referirse a contextos artísticos, corporales, sociales, conceptuales, estéticos, imaginarios, rituales y espirituales. Este libro hace una revisión de las nociones de tecnología y materialidad en los "márgenes", es decir, en los linderos que entrecruzan las relaciones entre humanos y no humanos. Presentando, por un lado, diferentes casos etnográficos y por el otro, textos de reflexión teórica sobre el tema, el presente volumen explora la manera en que las tecnologías engendran, modifican y se ven envueltas en la disolución o transformación de las relaciones sociales. Las distintas contribuciones de este libro presentan una innovadora reflexión sobre los alcances teóricos, políticos y religiosos de los procesos sociales y culturales en América Latina, centrada en aquellas técnicas mediante las cuales los seres humanos se abren y dan sentido al mundo. Este libro incluye textos de los siguientes autores: Ángel Aedo, Cristóbal Bonelli Iglesias, Diana Espíritu Santo, Piergiorgio Di Giminiani, Sergio González Varela, Martin Holbraad, Tim Ingold, Daniel Miller, Johannes Neurath, Helene Risør, Inger Sjørnslev, Nico Tassi.

**El Dolor de Un Recuerdo** Gob Ciudad de Buenos Aires

"Sueña con todas tus fuerzas y acabarás convirtiéndote en eso que siempre has soñado". En reveladoras conversaciones con Sofía Vergara, Ismael Cala y Emilio Estefan entre muchos otros y recordando anécdotas que incluyen a personalidades como Cristina Saralegui, Oprah Winfrey y Jennifer Lopez, Luz María Doria recorre el camino que la llevó a conquistar el éxito. Todos soñamos con triunfar, con lograr lo que nos proponemos. No importa la edad: siempre pensamos en esa versión mejorada de nosotros mismos que queremos ser. En La mujer de mis sueños,

verás que sí es posible lograrlo: con fe, sin miedo y con muchos consejos. En estas páginas descubrirás los secretos que Luz María ha recogido durante más de 30 años de carrera para que tú también puedas convertirte en la mujer o el hombre de tus sueños. "Este es un libro para abrir mundos y ojos, para los que saben que quieren más mucho más y para los que se han atrevido a perder el miedo. Está lleno de lecciones de vida. Luz María Doria nos dice que quería conocer otros mundos y escribir sobre ellos. Bueno, aquí están esos mundos. Y de paso, Luzma les hace saber a muchas mujeres que no caminan solas. Te va a pasar como a mí: lees las primeras páginas y no lo vasa poder soltar". Jorge Ramos Conductor del Noticiero Univision, escritor e inmigrante \_\_\_\_\_ "Hoy, querida lectora o querido lector, tienes en tus manos un libro lleno de sabiduría y aprendizaje. De ti depende aplicarlos en tu vida, pero te quiero asegurar que, si aceptas estas lecciones, tu crecimiento personal y profesional será notablemente visible. Gran razón guardan las palabras de Luzma: "Si no te pasan cosas que quieres que te pasen es porque en el fondo de tu corazón no las ves posibles". Disfruta la lectura de este libro. Será digno de ser recomendado y se convertirá en uno de tus favoritos o, como es mi caso, en uno de tus libros de cabecera". César Lozano Conferencista internacional Escritor, conductor de radio y televisión Recuérdalo siempre: los sueños son solo tuyos. No dejes que nadie les quite importancia. En reveladoras conversaciones con Sofía Vergara, Ismael Cala y Emilio Estefan #entre muchos otros# y recordando anécdotas que incluyen a personalidades como Cristina Saralegui, Oprah Winfrey y Jennifer Lopez, Luz María Doria recorre el camino que la llevó a conquistar el éxito. En estas páginas descubrirás los secretos que ella ha recogido durante más de 30 años de carrera para que tú también puedas convertirte en la mujer de tus sueños. ---- Este es un libro para abrir mundos y ojos, para los que saben que quieren más #mucho más# y para los que se han atrevido a perder el miedo. Está lleno de lecciones de vida. Luz María Doria nos dice que quería #conocer otros mundos y escribir sobre ellos#. Bueno, aquí están esos mundos. Y de paso, Luzma les hace saber a muchas mujeres que no caminan solas. Te va a pasar como a mí: lees las primeras páginas y no lo vas a poder soltar". Jorge Ramos Conductor del Noticiero Univision, escritor e inmigrante

*El Sueño (Americano) Terminó* Palibrio

Pablo Ramos, por medio del humor, nos ofrece una historia luminosa sobre la amistad y los vínculos familiares, que transcurre en el período más oscuro de la historia argentina. El taller del papá de Gabriel está por cerrar y la familia de Marisa está pasando por una situación económica difícil. De boca de Sara, la bruja del barrio, aprenden un conjuro que resuelve todos los problemas. Este consiste en crucificar el pichón primogénito de un murciélago albino, y derramar su sangre sobre la tumba de un santo. ¿Qué pueden perder? Deciden llevarlo a cabo. Rápidamente reúnen a la barra de amigos y le piden ayuda a Rolando, un hombre muy especial, amigo de Gabriel, que trabaja en el cementerio. Guiados por él, este grupo singular se embarca en una aventura que los enfrentará a una realidad muy dura que dejará huellas profundas, especialmente en Gabriel. Pablo Ramos, por medio del humor, nos ofrece una historia luminosa sobre la amistad y los vínculos familiares, que transcurre en el período más oscuro de la historia argentina.

**Yo Tuve un Sueño** Cathedra Centro de Promocion de las Artes y las Ciencias

Alrededor del volcán Popocatepetl, los tiemperos, cuidadores del temporal o graniceros incursionan cada noche al mundo onírico para comunicarse con el volcán manteniéndolo contento, propiciando la lluvia y apaciguando el granizo que daña sus cosechas. Para los graniceros, la comunicación con el volcán es

de vital importancia, sosteniendo una relación casi personal con él, considerándolo un ser vivo consciente con el cual comulgan día a día. A través de las narraciones de los sueños de Don Epifanio, el lector se adentrará en el inconsciente colectivo que permea el universo de los graniceros, en donde se manifiestan simbolismos sincréticos a través de sus sueños arquetípicos que ayudan a comprender mejor la fusión espiritual que aun se aprecia en México.

Los que sueñan el sueño dorado LuzAzul ediciones

Esta es la inolvidable historia de una mujer y un hombre que, luchando contra un destino cruel e implacable, logran triunfar en su vida profesional. Ella es Crystal Wyatt, nacida en un rancho de California, de belleza incomparable y grandes dotes artísticas, que sueña con Hollywood y con llegar a la cima del estrellato. Él es Spencer Hill, un apuesto oficial que, tras intervenir en la Segunda Guerra Mundial, se convierte en abogado y alcanza puestos de gran responsabilidad en la Casa Blanca. Ambos están destinados a amarse, pero entre ellos se interponen la política, la guerra, un matrimonio de conveniencia y el sorprendente mundo del cine.

CÓMO FORMAR LÍDERES Llewellyn Worldwide

Entre la narrativa detectivesca, la novela «de carretera», el relato biográfico y la crónica, Los detectives salvajes está considerada por la crítica y el público de todo el mundo como una de las mejores y más originales ficciones escritas en las últimas décadas. Incluye apuntes manuscritos de Roberto Bolaño para la escritura de Los detectives salvajes. Uno de los mejores libros en español de los últimos 25 años según Babelia. «Todo lo que comienza como comedia indefectiblemente acaba como misterio.» Dos jóvenes poetas latinoamericanos, Arturo Belano y Ulises Lima, emprenden una aventura que transcurrirá durante varias décadas y cruzará distintos países. Símbolo de la rebeldía y la necesidad de ruptura con la realidad establecida, sus vidas representan los anhelos de toda una generación. La búsqueda en 1975 de la misteriosa escritora mexicana Cesárea Tinajero, desaparecida y olvidada en los años posteriores a la revolución, sirve de inicio a un viaje sin descanso marcado por el amor, la muerte, el deseo de libertad, el humor y la literatura. En esta novela está esbozado, como si de un juego de cajas chinas se tratara, todo el deslumbrante universo literario y personal de Roberto Bolaño. Los detectives salvajes fue ganadora de los premios Herralde y Rómulo Gallegos, y calificada por The New York Times, Los Angeles Times y The Washington Post como una de las mejores novelas publicadas en 2007. Críticas: «Un carrusel de lenguaje y destreza narrativa que sin duda es lo mejor que se ha escrito en castellano en las últimas décadas.» Iván Thays, Babelia «Bolaño ha probado que la literatura lo puede todo.» Jonathan Lethem «Una especie de ebriedad narrativa que nos deja abrumados, sonriendo de obnubilación o de admiración.» Fabrice Gabriel, Les Inrockuptibles «Una obra maestra.» San Francisco Chronicle «Uno de los autores más respetados e influyentes de su generación [...]. Al mismo tiempo divertido y, en cierto sentido, intensamente aterrador.» John Banville, The Nation «El mito de Bolaño ha servido para potenciar el reconocimiento de una obra donde había originalidad, donde había calidad.» Mario Vargas Llosa «Se convirtió en un cuentista y novelista central, quizás el más destacado de su generación, sin duda el más original y el más infrecuente.» Jorge Edwards

El Vuelo de un Sueño Anagrama

Eres un individuo que cree en hacer un seguimiento de tus sueños? Crees que cada sueño tiene un significado? "Diario de Sueños: Yo Tuve un Sueño Graba tus Sueños" es un libro que te ayudara a hacer un seguimiento de los sueños que tienes. Lo realmente fantástico sobre este libro es que también te da la oportunidad de tomar una nota de la interpretación del sueño en

la misma página en la que anotaste el sueño."

**Boris Spivacow : memoria de un sueño argentino** Palibrio  
Primer volumen de la trilogía «Silber», la maravillosa y divertida historia de Liv Silber y sus misteriosos sueños. Misteriosas puertas de tiradores en forma de la gartija, figuras de piedra parlantes y una niñera enloquecida con un hacha en la mano... Últimamente, los sueños de Liv Silber son bastante inquietantes. Sobre todo uno de ellos le preocupamuchísimo. En ese sueño se encuentra en un cementerio, de noche, observando a cuatro chicos que llevan a cabo un sombrío ritual. Los chicos guardan una relación muy real con la vida de Liv, puesto que Grayson y sus tres mejores amigos existen de verdad. Hace poco que Liv asiste al mismo instituto que los cuatro, quienes en realidad parecen bastante simpáticos. Sin embargo, lo que resulta realmente inquietante -muchomás inquietante que el cementerio por la noche- es que los chicos saben cosas sobre ella que durante el día jamás manifiestan... Hasta que llega la noche y, con ella, el sueño. Liv ignora cómo lo saben, es un misterio absoluto, y ¿quién se resiste a investigar un buen misterio?

**Sueño ligero** Gob Ciudad de Buenos Aires

Todos hemos vivido momentos de desasosiego, de tristeza, de soledad, de dolor, así como momentos de alegría, de euforia y de entusiasmo. Esa es la vida, un ir y venir por caminos insospechados, rumbo a un solo fin: la felicidad.

*Siempre!*. Xlibris Corporation

De la querida autora del éxito de librería Amor redentor nos llega esta poderosa saga que abarca continentes y generaciones en una historia inolvidable acerca de la familia y la fe, de sueños y desilusiones y, en última instancia, de la perseverancia y firmeza del amor. En este final dramático al éxito de librería La esperanza de su madre, Francine Rivers nos entrega una conmovedora historia acerca de sufrimientos silenciosos que pueden apartar a una familia, y de la gracia y el perdón capaces de sanar aun las heridas más profundas. Crecer no es fácil para la pequeña Carolyn Arundel. Hildemara, su madre, está recluida con tuberculosis y Carolyn desarrolla una relación especial con su abuela Marta, quien se ha mudado con ellos para ayudar con las tareas del hogar. Sin embargo, las tensiones entre Hildie y Marta aumentan y Carolyn cree que ella es la responsable. Cuando Hildie regresa al trabajo y Marta se va, Carolyn y su hermano crecen por su cuenta en un mundo amenazado por la Guerra Fría. La universidad le da a Carolyn la oportunidad de encontrarse a sí misma, pero una tragedia familiar destruye su recientemente descubierta independencia. En lugar de regresar al hogar, ella corta toda comunicación y desaparece en la excitante contracultura de San Francisco. Cuando reaparece dos años después, más perdida que nunca, a regañadientes vuelve a su familia tratando de reconstruir una vida para sí misma y para su propia hija, May Flower Dawn. Al igual que Carolyn, May Flower Dawn desarrolla una mejor relación con su abuela, Hildie, que con su propia madre, ocasionando otra separación más entre generaciones. No obstante, Dawn trata de evitar los errores cometidos y promete que tratará de ser un puente entre las mujeres de su familia en lugar de una pared que las separe para siempre. Abarcando desde 1950 hasta el tiempo presente, El sueño de su hija es el emocionante capítulo final de una inolvidable saga familiar acerca de los sacrificios que cada madre hace por su hija —y de la naturaleza misma del amor incondicional.

EL PERGAMINO DE DIOS University of Arizona Press

"Central American Migrations in the Twenty-First Century is an interdisciplinary approach to human mobility in Central America and beyond"--

17 disparos contra lo porvenir Bonilla Artigas Editores

En este libro la autora libera una serie de letras, acumuladas con

los años, como muestra expresiva de diversas situaciones de la vida en que se siente la soledad y el vacío como esencia. Estas letras, acompañadas de otras de amor y esperanza, se encuentran en esta obra con cierto tono poético, escondiendo en la retórica, la claridad del cúmulo de emociones que puede sentir un ser humano

**de Los Campos a la Libertad....Los Eslabones de La Vida**

VINTAGE ESPAÑOL

1a. ed.

Novísimo Chantreau, o gramática francesa... Grupo Editorial Patria

Un thriller que te llevará hasta la zona más oscura de una familia corriente... No te dejará dormir. Hanna y Joe, un matrimonio normal, son violentamente atacados mientras duermen en su casa. Los asaltantes matan a Joe con un bate de críquet y dejan a Hanna al borde de la muerte. Minutos antes de perder la conciencia, Hanna confiesa a la policía que los responsables son su hija pequeña, Dawn, y su novio, Rud. Tras varias semanas en coma, Hanna despierta y no consigue recordar nada de lo que sucedió aquella noche, y comienza a dudar de su propia versión y sus recuerdos. ¿Realmente fueron su hija y el novio de esta los asesinos? Lo cierto es que las pruebas parecen señalarles: conocían el código de seguridad de la alarma, Abby, la perra, no ladró, el vecino vio el Nova de Dawn aparcado en la calle esa noche y tenían un móvil... ¿Participó Dawn en el crimen de sus padres? Todas las pruebas indican que así fue, pero Hanna se niega a creer que su hija sea capaz de hacer algo tan horrible. No tiene sentido... Reseña: «La novela de Jessica Treadway nos lleva a examinar el lado más terrorífico de la vida familiar. Es auténtica: cuenta cómo todo puede transformarse en cuestión de minutos.» Christopher Tighman

**Novísimo chantreau o gramática francesa B DE BOOKS**

**EL VUELO DE UN SUEÑO** Un joven estudiante, sufre una terrible frustración, al quebrarse su anhelo de ingresar a un centro de estudios superiores. Con impaciencia trata de encontrar un rayo de luz y esperanza, que lo ayude a reorientar sus pasos en la dirección correcta. Su familia intenta apoyarlo, antes de que su espíritu se vea arrastrado por el torbellino de la desesperación y el desatino. Acuerdan realizar un viaje familiar a USA, materializando un plan de vacaciones pendientes, que estuvieron postergando por varios años, al interponerse una serie de razones. Disfrutaron de vacaciones asombrosas y los familiares regresan a su país; pero Juan Rodríguez, con la autorización de sus padres y el apoyo de su primo Pedro, decide buscar nuevas rutas de superación. A partir de ese momento, se desarrollan una serie de actividades que abarcan estudios y trabajos, mientras va logrando adaptarse al estilo y la modalidad del ambiente americano, encontrando en el trayecto, el reconocimiento y el apoyo que le facilitan avanzar hacia el logro de su invariable vocación. El camino recorrido, no fue tan simple ni sencillo, estuvo lleno de vicisitudes que fueron templando su personalidad

hasta convertirlo en la persona útil de enorme valor profesional. En las secuencias del relato, el autor describe con realismo, acontecimientos dramáticos, sucesos trágicos y también de suspenso, sin omitir las emotivas, con una fuerte carga romántica. La narración que aparece en la obra, ha sido elaborada por el autor, en base a las referencias proporcionadas, por los participantes reales, cuyos rostros y nombres, fueron enmascarados por obvias razones, procurando ajustarse a la verdadera historia, con una dosis mesurada de la ficción, para acercarse a las situaciones semejantes, experimentadas por muchos inmigrantes. Análoga, a los que iniciaron la audaz aventura, partiendo desde algún lugar de origen lejano; y lograron alcanzar el éxito, con la indomable fuerza de voluntad y el espíritu de superación, que les permitió transformar el sueño de la esperanza, en realidad sobre territorio americano. Autor: ALFREDO ESPINOZA QUINTANA correo electrónico: [alpiespinoza@gmail.com](mailto:alpiespinoza@gmail.com)

*Un Sueño Sin Sueño* Palibrio

El sueño de vivir sin trabajar nos revela un mundo que, contra lo que sugiere la frase, no está hecho de fórmulas mágicas para enriquecerse ni de fantasías de ocio las veinticuatro horas. El sociólogo Daniel Fridman se zambulló durante años en el ámbito de la autoayuda financiera, un género popular que ganó notoriedad con Padre rico, padre pobre, el best seller de Robert Kiyosaki, y con el juego de mesa Cashflow. En torno a ellos se organizaron seguidores que empezaron a encontrarse en foros virtuales y en seminarios y talleres, para aprender las técnicas básicas de las finanzas a fin de transformarse en inversores. Lejos de considerarlos una muestra de exotismo, Fridman descubre en esos grupos las claves para entender, desde otro lugar, el neoliberalismo. El autor explica que para estos grupos no solo se trata de adquirir destrezas técnicas -controlar ingresos y egresos, aprender sobre compra y venta de divisas o sobre inversiones inmobiliarias-, sino de moldearse a sí mismos -sus emociones y deseos, su capacidad de ejercer autocontrol y correr riesgos- como única manera de salir adelante. La meta es dejar de trabajar y vivir de sus inversiones, y para eso deben modificar esa especie de "pecado original" que es la mentalidad de empleado y asumir que su bienestar económico solo depende de ellos. Así, Fridman sostiene que el emprendedorismo es visto cada vez más como una condición del yo que pueden poseer tanto el fundador de una gran empresa como un desempleado que vende comida a domicilio o una conductora de Uber. Sin importar cuál sea su actividad o clase social, el individuo se ve exigido a transformarse en un "empresario de sí mismo" y a descartar los contextos económicos que lo condicionan y que estructuran la desigualdad social. Sin duda, este libro es un aporte extraordinario para comprender el neoliberalismo desde abajo, algo que en general queda afuera del radar. Porque los modos en que calculamos dicen mucho de quiénes somos y quiénes deseamos ser.