
Darquier De Pellepoix Ou La France Trahie

The Agony of France
The National Union Catalog, Pre-1956 Imprints
Histoire des Juifs de France - tome 2
Wartime Sites in Paris
Vichy France and the Jews
Nazi Paris
Extreme Speech and Democracy
Assassins of Memory
Céline, la race, le Juif
Bad Faith
Le Commissariat général aux questions juives, 1941-1944
Vichy, les procès de la collaboration
La délation sous l'occupation
Darquier de Pellepoix ou la France trahie
Encyclopedia of the Holocaust
Vichy dans la «solution finale»
Star Crossed
Catalogue général des livres imprimés: auteurs - collectivités-auteurs - anonymes, 1960-1964
Yad Vashem Studies
Nazi Antisemitism and Jewish Legal Self-Defense
Le Monde
Goering's Man in Paris
Auschwitz and After
Ces Français qui ont collaboré avec le IIIe Reich
Le cas Darquier de Pellepoix
Vichy et les juifs (Nouvelle édition)
Trojan Horse
National Regeneration in Vichy France
FRANCE ANTISEMITE DE DARQUIER DE PELLEPOIX
La France antisémite de Darquier de Pellepoix
Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale
France on Trial
Bad Faith
Pétain's Jewish Children
Persecution and Rescue
Bad Faith
Vichy France and the Jews
Céline and the Politics of Difference
Western and Northern Europe June 1942-1945

NORMAN HOOPER

The Agony of France Columbia University Press

Dans ce livre qui fut un événement lors de sa première parution en 1981, les deux historiens nord-américains révélaient que la politique antisémite menée en France dès l'été 1940 était due au seul gouvernement de Vichy, sans pressions directes allemandes. La législation de Vichy facilita même le projet d'extermination nazi lorsque les déportations à Auschwitz commencèrent en 1942. À l'époque, la question de la responsabilité du régime de Vichy n'était déjà plus complètement refoulée mais le sujet était traité en marge et l'accès aux archives françaises et allemandes extrêmement laborieux. Beaucoup de choses ont changé depuis (ouverture des archives, reconnaissance du rôle de l'État français dans la déportation des Juifs, etc.) et ont permis aux auteurs de traiter une matière abondante pour approfondir et affiner leur démonstration. Ainsi, l'idée qui se répand actuellement que la survie de 75 % des Juifs de France est un résultat louable, et que ce résultat heureux est en partie attribuable à Vichy qui aurait sacrifié les Juifs étrangers pour épargner les Juifs français, ne tient pas longtemps face à une analyse approfondie. Il est crucial de lire aujourd'hui ce classique enrichi et mis à jour, et de s'élever contre ceux qui se demandent pourquoi tant de Juifs ont survécu en France quand il faudrait plutôt comprendre pourquoi tant ont péri.

**The National Union Catalog,
Pre-1956 Imprints** Vintage

The Agony of France is written in three parts in a thematic style to enable easy referencing both for the student of history and the general reader. The first part deals with the Defeat of France in 1940, examining scholarship over the last seventy years in order to extrapolate the major factors. The second part explores Vichy France, the political Collaboration, and the various shades of collaborationism from the criminal and dedicated to that of sheer survival. This part looks at the problems of a modern Western democratic society suffering under a military occupation, the role of the French Church during this period, and the appalling circumstances surrounding anti-Semitism. The third part explores the nature of French resistance, the role of de Gaulle, and finishes with the postwar recriminations and trials. Unlike many Anglo-Saxon histories, this book adopts a more sympathetic attitude towards the French plight, and examines the nature of de Gaulle's myth-building that France liberated itself. The book demonstrates that historical mythology is part of every country's history when seeking its own redemption from the past. It will be of use to the student of history, as well as a wider readership interested in the circumstances surrounding Vichy rule in France.

Histoire des Juifs de France - tome 2
Nouveau Monde Editions

Provides the definitive account of Vichy's own antisemitic policies and practices. It is a major contribution to the history of the Jewish tragedy in wartime Europe answering the haunting question, "What part did Vichy France really play in the Nazi effort to murder Jews living in France?"

Wartime Sites in Paris Citadel Press
Paris, the City of Light, is the most popular tourist destination in Europe. Celebrated in painting, literature, film, and song, Paris never ceases to delight its millions of visitors. This book is a guide to historical sites in Paris associated with the Second World War, which official French histories call La Guerre 39-45. Understandably, the dark years of the German Occupation are a time the French prefer not to remember at all. Why should they? Would anyone expect them to put a plaque on the former Gestapo headquarters at 74, avenue Foch or 9, rue des Saussaies? As the Resistance developed, screams from the interrogation rooms kept neighbors awake at night. But these places, all described here, are harrowing reminders, often unmarked, of a time of humiliation and privation, unspeakable cruelties and brutal murders, but also of heroism and hope.

Vichy France and the Jews Editions L'Harmattan

Louis Darquier de Pellepoix (1897-1980) est moins connu pour son action que pour ce qu'il symbolise : la haine du juif, le collaborationnisme, le négationnisme. Commissaire général aux Questions juives de 1942 à 1944, il est l'incarnation de l'antisémite et du collaborateur sans scrupules. Partisan des ligues d'extrême droite en 1934, conseiller municipal de Paris proche de l'Action française, Darquier de Pellepoix se lance dans la carrière antisémite après la victoire du Front populaire en 1936. Agitateur opportuniste et violent, il crée le Rassemblement antijuif de France. Ministre de Vichy pendant l'Occupation, il pousse aux rafles et s'épanouit dans la propagande. Démis de ses fonctions peu avant la Libération, dans une atmosphère de scandale et de

corruption, puis exilé en Espagne, ce champion de l'antisémitisme français se fait oublier jusqu'en 1978, quand, dans un entretien accordé à L'Express, il déclare : « Je vais vous dire, moi, ce qui s'est passé à Auschwitz. On a gazé. Oui, c'est vrai. Mais on a gazé les poux... ». À travers le parcours de cet activiste d'extrême droite, ce sont tous les mécanismes de l'antisémitisme, du fascisme français et du négationnisme que Laurent Joly met en lumière.

Nazi Paris Routledge

A collection of articles, most of them published previously. Pp. 143-191 contain the endnotes to the articles.

Contents:

Extreme Speech and Democracy Grasset

One of the first to provide a socio-legal comparative history of under-studied or ignored Jewish attempts in the 1930s "Anglosphere" to counter the rise in fascist and Nazi antisemitism, this book examines the ways in which Jewish individuals and organized communal bodies in the mid-to-late 1930s sought to counter this increasing antisemitic violence, physical and verbal, by using the law against their fascist and Nazi attackers. This is the first study to explore how Jews in these countries organized themselves, brought their oppressors to court, while seeking to convince their governments that an attack on Jews was a threat to the social order. The book analyzes the networks of knowledge and the personal relationships between and among key actors and institutions of the "Antisemitic International." Nazi "nationalists" always participated in networks that transcended borders. Case studies from Canada, South Africa, the United Kingdom, and the United States, illustrate the ways in which different mechanisms of Jewish resistance were

deployed throughout the mid-to-late 1930s. They embody significant concerns about the "turn to law" and the importance of litigation and legislation. Grounded in original archival research on three continents, the book examines the ways in which professional legal discourse about public order and democratic citizenship proffered by Jewish communities and individual Jews was countered by their Nazi opponents with legal and political arguments about "truth," "persecution," and Jewish perfidy. The book will be of interest to students, academics, and researchers working in the areas of Legal History, History, Jewish Studies, the study of Antisemitism, and the History of the far right, fascism and Nazism.

Assassins of Memory Routledge
Si, depuis une trentaine d'années, la persécution des juifs sous l'Occupation constitue un enjeu mémoriel important de la société française, il n'existe que très peu d'ouvrages analysant la politique antisémite du régime de Vichy. Se fondant sur une exploitation minutieuse de toutes les archives publiques disponibles, ayant mis au jour une série de fonds jusqu'alors inédits (archives judiciaires de la Libération, dossiers du Conseil d'État ou de la préfecture de Police de Paris, dossiers personnels de carrière des agents du commissariat général aux Questions juives, etc.) et découvert plusieurs archives familiales (dont l'exceptionnel fonds Xavier Vallat), Laurent Joly renouvelle considérablement le sujet. La création du CGQJ en mars 1941, à la demande des autorités occupantes, constitue un tournant décisif. Le vice-président du Conseil l'amiral Darlan et le premier commissaire général aux Questions juives Xavier Vallat interprètent à leur façon ce projet en

affirmant ouvertement leur désir de « refouler » les juifs étrangers, polonais et autres, qui, selon les mots de Vallat, « sont venus en véritables légions sur notre pays, pour son plus grand malheur ». Dorénavant, la politique antijuive de l'État français dépend intimement de la politique nazie, dans un complexe et ambigu jeu à trois - les orientations du gouvernement de Vichy, la stratégie des autorités occupantes et les ambitions propres au CGQJ -, qui est ici analysé. Jusqu'en décembre 1941, le commissariat général aux Questions juives s'affirme comme un « véritable ministère » et obtient la promulgation d'un nombre impressionnant de lois et de décrets antisémites. À partir de l'hiver 1941-1942 puis définitivement après la rafle du Vel' d'Hiv, le CGQJ se voit marginalisé dans la conduite de la politique antijuive, désormais négociée au plus haut niveau. Son influence législative et politique est pratiquement réduite à néant. L'histoire au quotidien du CGQJ n'avait jamais été faite. Combien cette administration exceptionnelle compta-t-elle d'employés ? Qui étaient-ils ? D'où venaient-ils ? Comment se représentaient-ils leur activité professionnelle ? Quels ont été les résultats et les conséquences humaines de leur politique ? Ayant plus particulièrement étudié le parcours des 180 cadres du CGQJ, Laurent Joly analyse le profil sociologique, la mentalité et les méthodes de travail de tous ces bureaucrates et exécuteurs de la politique antijuive de Vichy. *Céline, la race, le Juif* Routledge
"Sortie dans l'ombre des archives, plusieurs dizaines de lettres souvent rédigées d'une plume criminelle se suivent ainsi, formant un horrible florilège de la délation et de la haine [...]
Un livre qui montre une partie de la

France dénonçant l'autre..." (Laurent Greilsamer, *Le Monde*, 21 mai 1983.)

Bad Faith Calmann-Lévy

This brilliant book tells the story of one of history's most despicable villains and conmen - Louis Darquier de Pellepoix, Nazi collaborator and 'Commissioner for Jewish Affairs', who managed the Vichy government's dirty work, 'controlling' its Jewish population. Born into an established, politically moderate family, Louis Darquier ('de Pellepoix' was a later affectation) proceeded from modest beginnings to dissemble his way to power, continually reinventing himself in conformity with an obsession with racial purity and the latent anti-Semitism of the French Catholic Church. He was the ultimate chancer: always broke, always desperate for attention, social cachet, women and drink, he became 'one of the few men to put on weight during the Second World War', and after it was over he decamped to Spain, never to be brought to justice for having sent thousands of Jews, men, women and children, to the camps. Early on in his career he married the alcoholic Myrtle Jones from Tasmania, equally practised in the arts of fantasy and deception, and together they had a child, Anne Darquier, whom they promptly abandoned to grow up in England under an oppressive mantle of silence. Her tragic story of honourable but exhausting ambition is woven through the narrative. In Carmen Callil's masterful and harrowing account, Darquier's ascent to power during the years leading up to the Second World War comes to mirror the rise of French anti-Semitism and the role it played in the horrors that were to follow. It is a portrait of a society as fragmented and desperate as any before the war, trading miserable second-rate philosophies in

search of meaning and power, and of how the people of Vichy turned a blind eye to the shameful things being done under their noses.

Le Commissariat général aux questions juives, 1941-1944 OUP Oxford

This text tells the story of one of history's most despicable villains and conmen - Louis Darquier de Pellepoix, Nazi collaborator and 'Commissioner for Jewish Affairs', who managed the Vichy government's dirty work, 'controlling' its Jewish population.

Vichy, les procès de la collaboration UPNE

A new look at the politics behind the negotiations that shaped the fate of the Jews in occupied France during World War II

La délation sous l'occupation Editions du Rocher

L'histoire des juifs de France se confond avec le passé le plus lointain de notre pays. De l'installation des premiers immigrés qui arrivèrent en Gaule dans les pas des légions romaines, jusqu'au retour des « Pieds-noirs » d'Algérie, les communautés juives françaises ont connu des fortunes diverses. Tantôt elles ont traversé des temps difficiles, des épreuves, et subi des persécutions, tantôt, au contraire, elles ont remporté des victoires spectaculaires sur l'injustice, et leurs réussites ont alors été exceptionnelles. Chacune de ces étapes est directement liée à l'histoire nationale : la Révolution et la reconnaissance des juifs en tant que citoyens, Vichy et la complicité de l'État avec la Shoah. Philippe Bourdrel a reconstitué cette longue et difficile aventure, qui est d'abord une histoire humaine. Il en marque les traits saillants, en éclaire les épisodes obscurs, en souligne l'étonnante continuité. Histoire et réflexion s'associent pour faire enfin comprendre

ce que fut le véritable destin des Juifs de France. « L'un des ouvrages les plus complets et les mieux documentés que l'on puisse lire sur l'histoire des juifs de France... » Jacques Duquesne.

Darquier de Pellepoix ou la France trahie
Taylor & Francis

Pétain's Jewish Children examines the nature of the relationship between the Vichy regime and its Jewish citizens in the period 1940 to 1942. Previous studies have generally viewed the experiences of French Jewry during the Second World War through the lenses of persecution, resistance, or rescue; an approach which has had the unintended effect of stripping Jewish actors of their agency. This volume, however, draws attention to the specific category of French Jewish youth which reveals significant exceptions to Vichy's antisemitic policies, wherein the regime's desire for a reinvigorated youth and the rebirth of the nation took precedence over its racial laws. While Jews were becoming marginalised from the civil service and liberal professions, the New Order did not seek to exclude young French Jews from participating in a series of youth projects that aimed to rebuild France in the aftermath of its defeat to Germany. For example, the Jewish scouts' emphasis on manual work and a return to the land ensured that it was looked upon favourably by Vichy, who rewarded the scouts financially. Similarly, young French Jews were called up to take part in the Chantiers de la Jeunesse, Vichy's alternative to compulsory military service. In considering the roles of some of Vichy's lesser known ministers with responsibilities for youth, for whom antisemitism was not a priority, Pétain's Jewish Children illuminates the tensions between Vichy's ambition for national

regeneration and its racial policies, rendering any simple account of its antisemitism misleading. While hindsight may point to the contrary, this volume shows that the emergence of the new regime did not signal the beginning of the end for French Jewry. In Vichy's first two years, while ambiguity reigned, possibilities to integrate and participate with the New Order endured and Jews were constantly presented with new avenues to probe and explore. After this point, the drastic policy changes fuelled by Prime Minister Pierre Laval and the head of Vichy Police, René Bousquet, coupled with the total occupation of France by German forces in November 1942, reduced the possibilities for coexistence almost to nothing.

Encyclopedia of the Holocaust

Cambridge Scholars Publishing

1944. Au lendemain de la Libération et à la faveur de mouvements de foule, se mêlent dans l'esprit des Français l'envie de laisser exploser leur joie et de sombres désirs de vengeance. Des pulsions meurtrières qui mènent certains à des massacres arbitraires et sommaires. Pour y mettre fin, le Général de Gaulle décide la tenue de procès dans un climat particulier et dans un pays, en proie aux divisions, qui demande réparation. Voici venu le temps de l'épuration judiciaire. Dans Vichy, les Procès de la collaboration, Roger Maudhuy revient, à travers 20 procès de l'après-guerre, sur les années noires de la France de Vichy. Il restitue le temps de la recherche de la vérité et de la justice, décrit les motifs qui ont précipité collaborateurs et collaborationnistes dans la coopération avec l'Allemagne nazie et éclaire, grâce à la lumière faite sur les dossiers des prévenus, une des plus grandes zones d'ombre de l'Histoire nationale. Hommes politiques, écrivains,

journalistes ou encore militaires défilent à la barre : Pierre Pucheu • La Gestapo de la rue Lauriston • Henri Béraud • Robert Brasillach • Charles Maurras • L'Amiral Esteva • Le Général Dentz • Paul Ferdonnet • Le Maréchal Pétain • Robert Schuman • Jean Hérold Paquis • Joseph Darnand • Pierre Laval • Jean Luchaire • Marcel Bucard • Fernand de Brinon • Monseigneur Jean de Mayol de Lupe • Le Procès de Je Suis Partout • Xavier Vallat • Louis Darquier de Pellepoix

A propos de l'auteur : Roger Maudhuy est un historien de terrain et d'archives, reconnu pour ses talents de narrateur. Il s'intéresse principalement à la Seconde Guerre mondiale et à ses prolongements. Il préside le prix Pierre Gaxotte qui chaque année récompense un historien spécialisé dans l'histoire contemporaine de la France et de l'Allemagne. Un livre publié par Ixelles éditions Retrouvez-nous sur www.ixelles-editions.com email contact@ixelles-editions.com

Vichy dans la «solution finale» Stanford University Press

De collaborateur zélé des nazis, Louis Darquier de Pellepoix (Cahors 1897-Madrid 1980), souvent surnommé le "Eichmann français", devint Commissaire général aux questions juives sous le régime de Vichy, entre mai 1942 et février 1944. Dès 1933, il avait trouvé dans un antisémitisme forcené un marchepied à son plan de carrière. Il s'enrichit personnellement par la spoliation et la vente des biens des Juifs arrêtés ou enfuis, et incarna jusqu'à la caricature une certaine droite française enracinée dans une tradition antisémite portée par Charles Maurras et défendue par Pierre Laval et Philippe Pétain. Responsable en partie de la déportation de soixante-quinze mille Juifs français vers les camps de la mort, Darquier de

Pellepoix se réfugia à Madrid en 1944 où il vécut, protégé, jusqu'à la fin de ses jours. Condamné à mort par contumace en décembre 1947, il vit sa peine prescrite en 1968. La France ne demanda jamais son extradition. Très jeune, cet escroc portant canne et monocle épousa Myrtle, une Australienne aussi alcoolique et mythomane qu'il était vantard, coureur de jupons et violent. Elle lui donna une fille, Anne, qui, abandonnée par ses parents en Angleterre, deviendra psychanalyste ; c'est en se rendant à sa séance d'analyse chez Anne Darquier que Carmen Callil apprit son décès brutal. " Certaines choses et certains individus ne méritent pas le pardon ", avait confié Anne peu avant sa mort. Cette enquête exceptionnelle, détaillée, poignante, souvent révoltante, éclaire les zones laissées dans l'ombre par les historiens officiels. Elle nous livre les destins croisés d'une jeune femme et d'un peuple entier, abandonnés et trahis tous deux par un père et par un homme dont la mémoire des crimes ne doit jamais sombrer dans l'oubli.

Star Crossed University of Michigan Press

The creators of the Vichy regime did not intend merely to shield France from the worst effects of military defeat and occupation; rather the leaders of Vichy were inspired by a will to regenerate France, to establish an authoritarian new order that would repair the degenerative effects of parliamentary democracy and liberal society. Their plan to effect this change took the form of a far-reaching programme they called the National Revolution. This is the first study of the National Revolution as the expression of Vichy's ideology and aims. It reveals the variety and complexity of both right wing and other strands of French thought in the context of the turbulent years of the

1930s - when Vichy's history really begins - and under the Occupation, when internal rivalries and divisions, as well as the pressures of war, doomed Vichy's programme of national regeneration. The book is structured around a consideration of the rhetoric of right-wing ideology and such key catchwords as 'decadence', 'action', 'order', 'realism' and 'new man', and shows how these phrases only served to mask the political and ideological incoherence of the Vichy government.

Catalogue général des livres imprimés: auteurs - collectivités-auteurs - anonymes, 1960-1964 SF Tafel Publishers

An updated edition with decades' worth of new archival material: "It remains the classic text on the Holocaust in France." —Holocaust and Genocide Studies When Vichy France and the Jews was first published in France in 1981, the reaction was explosive. Before the appearance of this groundbreaking book, the question of the Vichy regime's cooperation with the Third Reich had been suppressed. Michael R. Marrus and Robert O. Paxton were the first to access closed archives that revealed the extent of Vichy's complicity in the Nazi effort to eliminate the Jews. Since the book's original publication, additional archives have been opened, and the role of the French state in the deportation of Jews to the Nazi death factories is now openly acknowledged. This new edition integrates over thirty years of subsequent scholarship, and incorporates research on French public opinion and the diversity of responses by French civilians to the campaign of persecution they witnessed around them. This classic account remains central to the historiography of France and the Holocaust, and in its revised

edition, is more important than ever for understanding the Vichy government's role in the darkest atrocity of the twentieth century.

Yad Vashem Studies FeniXX

A charged biography of a notorious Nazi art plunderer and his career in the postwar art world "[Petropoulos] brings Lohse into sharper focus, as a personality and axis point from which to explore a network of art dealers, collectors and museum curators connected to Nazi looting. . . . What emerges from Petropoulos's research is a portrait of a charismatic and nefarious figure who tainted everyone he touched."--Nina Siegal, New York Times "Readers of art history and WWII biographies will appreciate this engrossing deep dive into one of the world's most prolific art looters."-- Publishers Weekly Bruno Lohse (1911-2007) was one of the most notorious art plunderers in history. Appointed by Hermann Göring to Hitler's art looting agency in Paris, he went on to help supervise the systematic theft and distribution of more than thirty thousand artworks, taken largely from French Jews, and to assist Göring in amassing an enormous private art collection. By the 1950s Lohse was officially denazified but was back in the art dealing world, offering masterpieces of dubious origin to American museums. After his death, dozens of paintings by Renoir, Monet, and Pissarro, among others, were found in his Zurich bank vault and adorning the walls of his Munich home. Jonathan Petropoulos spent nearly a decade interviewing Lohse and continues to serve as an expert witness for Holocaust restitution cases. Here he tells the story of Lohse's life, offering a critical examination of the postwar art world.

Nazi Antisemitism and Jewish Legal

Self-Defense Harvard University Press
In summer 1942 the Germans escalated the systematic deportations of Jews from Western and Northern Europe to the extermination camps. In most of the countries under German control, the occupying forces initially focused on arresting foreign and stateless Jews, thereby securing the cooperation of local authorities. However, before long the entire Jewish population was targeted for deportation. This volume documents the parallels and differences in the persecution of Jews in occupied Norway, Denmark, the Netherlands, Belgium, Luxembourg and France in the period from summer 1942 to liberation; it records the implementation of the systematic deportation and murder of Jews from Western and Northern Europe, and it also records the rescue of more than 5,000 Danish Jews. In letters and diary entries the persecuted Jews describe their attempts to flee, life in hiding, the transit camps, and

deportation transports that often took several days. In Westerbork camp in the occupied Netherlands, Bob Cahen, himself an inmate, recorded in his diary the arrival in the camp of 17,000 Jews from across the Netherlands in October 1942: 'People arrived here herded like livestock. Some were buried beneath their luggage, others without any possessions at all, not even properly dressed. Women in poor health who had been hauled out of bed in thin nightgowns, children in undergarments and barefoot, the elderly, the ill, the infirm - more and more new people came to the camp.' The sources in the volume show how the perpetrators attempted to dupe their victims regarding the destination of the transports, and how Jewish organizations attempted to alleviate the suffering of the deportees. The documents additionally illustrate how the resistance movement gained momentum during this period. Learn more about the PMJ on <https://pmj-documents.org/>