
Que Querian Que Hiciera Inseguridad Y Delincuencia

Decentering the Nation

Narratives of Vulnerability in Mexico's War on Drugs

The Criminalization of States

"¿Qué querían que hiciera?"

Crime, Violence, and Justice in Latin America

Miradas locales y problemas regionales de seguridad y justicia en América Latina

Habla con seguridad

Interdisciplinary Statistics in Mexico

Condición artificial

En el desamparo

School Food Politics in Mexico

Mexico 2050. Challenges, Scenarios & Actions

Futuros México hacia 2050

Regulación de la marihuana. Drogas y Estado de Derecho. El modelo regulatorio de Uruguay. La situación en España

Los protectores del capital

Vida y violencia

Drug Wars and Covert Netherworlds

Unwanted Witnesses

Drug Cartels Do Not Exist

Democracies at War Against Drugs

La intervención del círculo de seguridad

Luz de seguridad

Robo Sacer

Demodiversity

Testigos no deseados. Periodistas y conflicto en América Latina

Violencia y Derechos Humanos

¿Qué querían que hiciera?

Vulnerabilidad y violencia en América Latina y el Caribe

Por qué la CPI debería abrir un examen preliminar en México

La democracia fragmentada

Seguridad, privacidad, confidencialidad?

Granos de arena

Organized Crime, Drug Trafficking, and Violence in Mexico

Why the ICC Should Open a Preliminary Examination in Mexico

New studies on civil-military relations and defense policy in Brazil

Violencia, Poder y Afectos

Los cárteles no existen

La aparente lógica del caos: Tamaulipas, un caso de estudio: 2006-2015

On Beheading

El Estado de derecho en el México contemporáneo

*Que Querian Que Hiciera
Inseguridad Y
Delincuencia*

*Downloaded from
ftp.bonide.com by guest*

STARK BAILEY

Decentering the Nation University of
Arizona Press

Beheading is not an uncommon undertaking. As a particularized physical violence, it has been practiced by all societies and civilizations at some point in their history. In fact, for millennia public beheadings around the world were routine. In contemporary international

society some states and many non-state actors regularly engage in this undertaking. This begs the obvious question: why put a human being through this unimaginable cruelty? While the idea of execution by decapitation appears visceral and horrific, it has always been grounded in cultural, religious and political contexts. If contemporary history is any proof, the enterprise of beheading a fellow human being appears to be making a comeback in certain religious and political landscapes. A question of enormous intellectual importance, the phenomenon

of beheading is understudied. There have been many explanations surrounding specific forms of beheading through the ages. However, no inclusive study has engaged with it in its entirety. Primarily a philosophical reflection, *On Beheading* is inter-disciplinary in nature; it freely cuts across various disciplines within the broad framework of the social sciences. It uses a vast array of empirical evidence from anthropology, literature, jurisprudence and religion to build a discourse and narrative that brings this subject under one intellectual umbrella.

Narratives of Vulnerability in Mexico's War on Drugs

UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales

We are living in a time when social and political authoritarianism appear to be gaining ground around the world. This book presents the democratic practices, spaces and processes that engage directly with the theoretical assumptions advanced by the epistemologies of the South, summoning other contexts and empirical realities that attest to the possibility of a renewal and deepening of democracy beyond the liberal and representative canon, which is embedded within a world capitalist system. The chapters in this book put forward the ideas of demodiversity, of high-intensity democracy, of the articulation between representative democracy and participatory democracy as well as, in certain contexts, between both these and other forms of democratic deliberation, such as the communitarian democracy of the indigenous and peasant communities of Africa, Latin America and Asia. The challenge undertaken in this book is to demand utopia, imagining a post-abysal democracy that permits the

democratizing, decolonizing, decommodifying and depatriarchalizing of social relations. This post-abysal democracy obliges us to satisfy the maximum definition of democracy and not the minimum, transforming society into fields of democratization that permeate the structural spaces of contemporary societies.

The Criminalization of States Torkel Opsahl Academic EPublisher

Gabriela Polit Dueñas analyzes the work of five narrative journalists from three countries. Marcela Turati, Daniela Rea, and Sandra Rodriguez from Mexico, Patricia Nieto from Colombia, and María Eugenia Ludueña from Argentina produce compelling literary works, but also work under dangerous, intense conditions. What drives and shapes their stories are their affective responses to the events and people they cover. The book offers an insightful analysis of the emotional challenges, the stress and traumatic conditions journalists face when reporting on the region's most pressing problems. It combines ethnographic observations of the journalists' work, textual analysis, and a theoretical reflection on the ethical

dilemmas journalists confront on a daily basis. *Unwanted Witnesses* puts forward a necessary discussion about the place contemporary journalists occupy in the field of production, and how the risks they run speak directly about the limits of our democracies.

"¿Qué querían que hiciera?" Eleftheria

This book considers how global capitalism has upset the symbolic economy of "Mexican" cultural discourse. It focuses on the cultural processes through which people contest ideas about race, gender, and sexuality; reframe ideas of memory, history, and belonging; and negotiate the experiences of dislocation that affect them.

Crime, Violence, and Justice in Latin America Boydell & Brewer

Ganadora de los premios Hugo y Locus Tiene un pasado oscuro en el que murieron muchos humanos. Y por ese pasado decidió llamarse Matabot. Pero, de la masacre que le dio nombre solo conserva un recuerdo confuso, y ahora quiere saber más. Tras unir fuerzas con un Transporte de Investigación llamado TIP (es mejor no saber qué significa esa P), Matabot se dirige a la instalación minera

donde todo se descontroló. Sus descubrimientos harán que su forma de pensar cambie para siempre.

Miradas locales y problemas regionales de seguridad y justicia en América Latina Ediciones AKAL

¿La idea de tener que hablar en una presentación hace que te dé un vuelco el corazón? ¿Tus intervenciones resultan poco convincentes por mucho que las prepares? ¿Te comparas a menudo con oradores más elocuentes y te preguntas cómo consiguen captar la atención de los demás? En *Habla con seguridad*, Nick Gold, experto en oratoria y director general de Speakers Corner, nos demuestra que cualquier persona puede aprender a ser un orador seguro de sí mismo. Te descubrirá cómo debes diseñar tu discurso, a definir tu imagen de marca, a saber utilizar el entorno y el público a tu favor para obtener su apoyo y conseguir que tu mensaje tenga el máximo impacto, y mucho más. Las décadas de experiencia de Gold asesorando y formando a algunos de los mejores oradores internacionales, se han condensado en estas páginas para ayudarte a conectar con tu público en todo momento.

Habla con seguridad Universidad Iberoamericana A.C.

¿Qué lugar tiene Uruguay en el menú internacional del tráfico de drogas ilegales? ¿Qué servicios ofrece el país y qué actores locales protegen al crimen organizado? Esta es una investigación exhaustiva y rigurosa sobre las operaciones delictivas llevadas adelante en Uruguay por parte de organizaciones criminales mexicanas dedicadas al tráfico de drogas ilegales. Aquí están recogidas todas las partes de un gran rompecabezas. Recorre la arquitectura normativa financiera que hizo de Uruguay, a partir de 1970, una jurisdicción atractiva, así como el abanico de servicios financieros y actores locales que han dado cobijo a la circulación y legitimación del dinero sucio. Establece las múltiples redes existentes entre personas de poder, sociedades anónimas, entidades financieras y países como Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Paraguay o Estados Unidos. Los protectores del capital son aquí una pieza clave. Expertos conocedores de la legislación y de las artimañas necesarias, legales e ilegales, para asistir al lavado de dinero, forman

parte, se mezclan o auxilian al delito de los poderosos. Los cambios normativos e institucionales realizados en el siglo XXI para combatir el lavado de activos han sido significativos, pero insuficientes. La protección es un servicio fundamental que brinda hoy Uruguay al gran capital internacional donde subyace la renta criminal del tráfico de drogas.

Interdisciplinary Statistics in Mexico
Springer Nature

Las reconfiguraciones criminales no son estáticas a pesar del intento por explicar su formación, reproducción y acción en diversas épocas históricas. Así, el fenómeno criminal desarrolla variables, capacidades, formas de operación y articulaciones que se modifican en el tiempo y en el espacio de experiencia. Es así como el crimen actual presenta sus particularidades y sus diferencias. Cada espacio geográfico, modo de construcción social, mecanismos de mercado, estructuras y reestructuras de las instituciones son parte de su conformación y variación. Por ello, ningún fenómeno delictivo puede ser estudiado, analizado y abordado del mismo modo en su espacio geográfico de desarrollo, tránsito y

destino. La lógica del aparente caos recuerda la positivación del fenómeno delictivo desde un análisis contingente, multidimensional y policontextual, posibilitando una alternativa al entendimiento de la producción del fenómeno delictivo en determinados espacios de desarrollo, sus afectaciones y sus condiciones de posibilidad para violentar y alterar sociedades, economías e instituciones. Marisol Ochoa Elizondo es historiadora y teórica del espacio. Analista de seguridad, se ha abocado al desarrollo de estrategias de análisis en torno al fenómeno delictivo en los espacios denominados "microterritorios de violencia" en el caso mexicano. Formó parte del programa posdoctoral en Ciencias Políticas y Sociales del IISUNAM de agosto de 2016 a agosto de 2018. Condición artificial Rowman & Littlefield Élmer Mendoza escribe, como ocurre casi siempre con la gran literatura, sobre su país y sobre su tiempo. Sus obras, en especial las novelas noir protagonizadas por el Zurdo Mendieta, permiten entrever una sociedad compleja y marcada por los contrastes, que rezuma vida más allá de los tópicos y leyendas y de las realidades

sobre la violencia y el narco. Culiacán, capital de Sinaloa, es el centro de este mundo fascinante. El ensayo de Jordi Canal, de aires híbridos y muy personales, que emerge de un diálogo entre historia y crítica literaria, propone una aproximación a los espacios construidos por Mendoza, definidos por lugares, territorios, encuentros, comidas, sonidos y muchas palabras.

En el desamparo Universidad Iberoamericana A.C.

Los textos de este libro analizan la situación de vulnerabilidad y violencia de las personas de varios países de América Latina y del Caribe, indagando sus bases y sus estrategias para superar dichas situaciones. Se han juntado diecisiete experiencias de investigación muy concretas con miradas y contribuciones teóricas y metodológicas desde el "Sur global", importantes en el debate académico y de prácticas y políticas públicas relevantes. Se han construido conocimientos sobre las poblaciones en cuestión y, en algunos casos, conjuntamente con las comunidades y sus integrantes, abandonando la mirada tradicionalmente estado-céntrica que, al

respecto, existe sobre el tema. No se niega la importancia del rol del Estado, que lo tiene y debe tener en estos temas. No es un texto, igualmente, que idealiza las respuestas comunitarias y la capacidad de resiliencia de las personas frente a las violencias, casi como único camino que se debería tomar después de un sinnúmero de fracasos que se acumulan en varias de las políticas públicas de seguridad y justicia en la región. Al contrario, se reconoce la importancia de muchas iniciativas nuevas y sobresalientes del Estado. Se busca construir un marco de referencia que facilite la complementariedad entre ambos sectores, el Estado y la sociedad, sin caer —nuevamente— en un romanticismo. School Food Politics in Mexico UNAM, Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial El actual escenario internacional en Occidente asiste a la crisis del prohibicionismo en materia de políticas de drogas. A la evidencia creciente de la inutilidad del modelo convencional de control de Naciones Unidas, absolutamente contraproducente respecto de los objetivos que se había fijado, se

suma en tiempo reciente el surgimiento de iniciativas desde diversas latitudes, tendientes a la regulación de los usos del cannabis. En ese marco, resulta necesario analizar la compatibilidad de las políticas prohibicionistas con los principios fundamentales del Estado social y democrático de Derecho; de allí emergerá el debate sobre el alcance que puede tener la tutela penal de la salud pública, en perspectiva jushumanista. La experiencia uruguaya de regulación de la marihuana se ha tomado como uno de los puntos de referencia para este análisis. Al mismo tiempo, la obra se ocupa de la situación en España respecto del cannabis. Para ello, fue necesario plantear el estado de situación que emerge de su legislación penal en materia de drogas, para luego referirse a las situaciones de conflicto que hoy se desenvuelven ante los tribunales: por una parte, los recursos ante el Tribunal Constitucional contra las leyes autonómicas relativas a marcos regulatorios para los clubes sociales de cannabis, y los fallos existentes al respecto; por otro lado, las sentencias dictadas en los últimos años por la Sala Segunda del Tribunal Supremo relativas a

este fenómeno asociativo, de las cuales emerge una polémica tendencia jurisprudencial, ratificada a su vez por el Tribunal Constitucional, en ambos casos con fundamentos anclados en arcaicos paradigmas, ajenos a los principios de dignidad de la persona humana, autonomía personal y derecho al libre desarrollo de la personalidad, que reconoce la Constitución de 1978. *Mexico 2050. Challenges, Scenarios & Actions* Vanderbilt University Press Gabriela Polit Dueñas analiza el trabajo de cinco periodistas de tres países distintos: Marcela Turati, Daniela Rea y Sandra Rodríguez Nieto, de México; Patricia Nieto, de Colombia, y María Eugenia Ludueña, de Argentina, reconocidas por su periodismo literario, resultado de su calidad y mérito al ejercer su profesión en condiciones de extremo peligro. La autora afirma que lo que impulsa y define la escritura de las periodistas es cómo retratan la respuesta afectiva que las situaciones provocan tanto en ellas como en las personas involucradas. El volumen analiza los desafíos emocionales, el estrés y las traumáticas condiciones que se enfrentan en las más opresivas circunstancias de sus

regiones. Polit Dueñas combina el trabajo periodístico con análisis textuales y reflexiones teóricas acerca de los dilemas éticos que se deben confrontar en el periodismo.

Futuros México hacia 2050 DEBATE

The volume includes a collection of peer-reviewed contributions from among those presented at the FNE, the main conference organized every two years by the Mexican Statistical Society (AME), and the 2020 AME Virtual Meeting. Statistical research in Latin America is prolific and research networks span both within and outside the region. As much of the work is typically carried out and published in Spanish, a large portion of the interested public is denied access to interesting findings, and the goal of this volume is therefore to provide access to selected works from Mexican collaborators and their international research networks to a wider audience. It may be especially attractive to academics interested in the latest methodological advances, while professionals from other disciplines may also find value in these new tools for data analysis. In 2021, the conference broadly focused on the interdisciplinary aspects of

Statistics.

Regulación de la marihuana. Drogas y Estado de Derecho. El modelo regulatorio de Uruguay. La situación en España El Colegio de Mexico AC

"After one of the longest military regimes in Latin America's history, Brazil transitioned to democracy in 1985. It was inevitable that, from then on, the political power of the military would decline. However, the extent to which the country's armed forces would eschew politics was never clear, given the vast role it had always played in domestic affairs since the onset of the republic in 1889."

Los protectores del capital Ediciones Trilce
This book explores the current human rights crisis created by the War on Drugs in Mexico. It focuses on three vulnerable communities that have felt the impacts of this war firsthand: undocumented Central American migrants in transit to the United States, journalists who report on violence in highly dangerous regions, and the mourning relatives of victims of severe crimes, who take collective action by participating in human rights investigations and searching for their

missing loved ones. Analyzing contemporary novels, journalistic chronicles, testimonial works, and documentaries, the book reveals the political potential of these communities' vulnerability and victimization portrayed in these fictional and non-fictional representations. Violence against migrants, journalists, and activists reveals an array of human rights violations affecting the right to safe transit across borders, freedom of expression, the right to information, and the right to truth and justice.

Vida y violencia Taylor & Francis
The book compiles 19 authors who approach the 15 Global Challenges identified by the Millennium Project as the main threats and opportunities for the present Millennium as a methodological conceptual framework for Mexico's futures. The first part launches diagnoses that are formulated on each Challenge and visions and reflections are proposed. The second part presents three possible scenarios for Mexico by 2050 and, finally, it concludes with a proposal for guiding projects by 2050.

[Drug Wars and Covert Netherworlds](#)

Dykinson

Through political and cultural analysis of representations of the so-called war on drugs, Oswaldo Zavala makes the case that the very terms we use to describe drug traffickers are a constructed subterfuge for the real narcos: politicians, corporations, and the military. Though Donald Trump's incendiary comments and monstrous policies on the border revealed the character of a deeply depraved leader, state violence on both sides of the border is nothing new. Immigration has endured as a prevailing news topic, but it is a fixture of modern society in the neoliberal era; the future will be one of exile brought on by state violence and the plundering of our natural resources to sate capitalist greed. Yet the realities of violence in Mexico and along the border are obscured by the books, films, and TV series we consume. In truth, works like *Sicario*, *The Queen of the South*, and *Narcos* hide Mexico's political realities. Alongside these examples, Zavala discusses Charles Bowden, *2666* by Roberto Bolaño, and other important Latin American writers as examples of those who do capture the realities of the drug war. Translated into

English by William Savinar, *Drug Cartels Do Not Exist* will be useful for journalists, political scientists, philosophers, and writers of any kind who wish to break down the constructed barriers—physical and mental—created by those in power around the reality of the Mexican drug trade.

Unwanted Witnesses Editorial Pontificia Universidad Javeriana

This book asks why crime and violence persist in Latin America at extreme levels and why the states have not been able to more effectively solve this problem that dominates the lives of many millions of Latin Americans. Informed by diverse disciplinary backgrounds, the book brings together a team of regional experts to discuss research-based explanations on some of Latin America's most pressing criminal and violent issues distressing the rule of law. First, it examines old and new forms of observing crime upon perpetrators and victimized communities. Second, it explores the geographies of urban and rural violence and the entangled politics following organized criminality. Third, it questions how the transfer of policy knowledge and expertise

reshapes local security governance, and, more importantly, critically examines the problems in implementing foreign models and paradigms in the Latin American context. Finally, it exposes the everchanging scenario of policy-making and prosecuting crime and homicide.

Crime, Violence, and Justice in Latin America provides new themes and novel trends on what crime and violence mean in the eyes of observers, perpetrators, policymakers, governmental officials, and victims. It is an important acquisition for policy makers and academics alike.

Drug Cartels Do Not Exist Editora FGV
La historia del narcotráfico en México es, a fin de cuentas, la historia del perverso sistema político que nos gobierna. Primero lo dicen los medios de comunicación y pronto lo repiten las narconovelas, las películas y los corridos: "Los cárteles de la droga han construido imperios de criminalidad que rebasan el poder del Estado". Todos aseguramos saber de capos, plazas y rutas, y sin embargo lo que conocemos del narco no es real. Nuestras ideas sobre el narcotráfico son, casi en su totalidad, el resultado de una tramposa narrativa concebida por los

gobiernos de México y Estados Unidos. Todos hemos aprendido ese relato. Es hora de empezar a desaprenderlo y de afrontar la realidad. En este libro, a caballo entre el ensayo político y la crítica cultural, Oswaldo Zavala demuele con asombrosa lucidez los mitos construidos alrededor del narcotráfico y se atreve a observar de otro modo el complejo fenómeno del tráfico de drogas. Los cárteles, tal y como nos los han querido vender, no existen. Existen las estrategias políticas que los idearon. Existe el tráfico de drogas, pero fuertemente controlado por instituciones oficiales. Existe la violencia, pero en buena medida perpetrada por el mismo Estado que debería protegernos. La historia del narcotráfico en México es, a fin de cuentas, la historia del perverso sistema político que nos gobierna. "Pasa algún tiempo con Oswaldo Zavala, conversa un rato con él sobre el tráfico de drogas y, casi seguro, terminarás por darte cuenta de que todo lo que crees saber al respecto no es más que un mito." Remezcla
Democracies at War Against Drugs
Vanderbilt University Press
Many countries throughout Latin America

have experienced high levels of corruption, drug trafficking, and violence

that have created elements of fragility. This book of case studies explores the

nature of violence in countries throughout the region.