

# Nichts Als Arger Mit Dem Vermieter Ihr Recht Als

English/German Dictionary of Idioms  
 The Joyful Science: Bilingual English & German Edition  
 Semantik / Semantics  
 Homiletisches Hülfsbuch  
 Österreichisches Staatswörterbuch  
 Ashes for Breakfast  
 Psychological Research  
 Nichts als Ärger mit der Liebe! Turbulenter, spritziger Liebesroman - nur für Frauen...  
 Airy Nothings: Imagining the Otherworld of Faerie from the Middle Ages to the Age of Reason  
 German/English Dictionary of Idioms  
 Hegel's Philosophy of Subjective Spirit  
 Lived Religion - Conceptual, Empirical and Practical-Theological Approaches  
 The Crisis!  
 Luther & Scripture: Writings on Hermeneutics, Exegesis and Patristics  
 Bennewitz, Goethe, 'Faust'  
 Nichts als Ärger mit dem Vermieter. Ihr Recht als Mieter  
 Schmidt's Jahrbuecher  
 A Wild-goose Chase  
 Goldschmiede-Zeitung  
 Industry and Government  
 C.F.W. Walther's Original Der Lutheraner Volumes One through Three (1844-'47): The LCMS in Formation  
 Contrastive Lexical Semantics  
 Hueber-Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache  
 Population Exposure to X-rays, U.S. 1964  
 Synopsis bibliothecae exegeticae in Novum Testamentum  
 Aus Der Frühzeit Der Deutschen Aufklärung  
 Kleine Schriften zur hellenistisch-römischen Philosophie  
 Monatsschrift Für Das Deutsche Geistesleben  
 Von Aethelred zum Mann im Mond  
 Psychiatrie Leicht Verstehen Heilpraktiker Für Psychotherapie  
 Martin Bucer Briefwechsel/Correspondance: Band X (Juli 1533 - Dezember 1533)  
 Walther Kabel: Gesammelte Werke  
 Bunte Steine  
 Reichspersonal  
 GWF; Das Gas- und Wasserfach  
 Diutiska  
 Host Bibliographic Record for Boundwith Item Barcode 30112072131219 and Others  
 Deutsches Wörterbuch  
 German for Musicians

*Nichts Als Arger Mit Dem Vermieter Ihr Recht Als*

*Downloaded from [ftp.bonide.com](http://ftp.bonide.com) by guest*

## BURGESS HINTON

### English/German Dictionary of Idioms BRILL

'Lived religion' signifies a shift of focus in order to attend to the religiosity of individuals and groups as embedded in the contexts of life-worlds. It suggests fresh attention to the body, to perception, to experience, to everyday life, and to biography. The essays in this collection gravitate around the concept of 'lived religion', honoring the contributions of Hans-Günter Heimbrock, in which he suggests this conceptual framework for understanding practical theology and religious education and for designing empirical research in theology. The contributions embrace a broad spectrum and include empirical studies, exegetical and historical investigations, contributions on practical theology as well as on the theory and practice of religious education, inviting further reflection and discussion about 'lived religion.'

**The Joyful Science: Bilingual English & German Edition** University of Toronto Press  
 Vom leicht Verständlichen/Bekanntem zum Schwierigen/Unbekanntem ...nach diesem, der heutigen

Lernforschung entsprechenden Konzept ist Psychiatrie leicht verstehen - Heilpraktiker für Psychotherapie aufgebaut. Sie werden Schritt für Schritt an das komplexe Thema herangeführt. Abgedeckt ist die ganz Bandbreite der Psychiatrie - von Angst- und Essstörungen, über Affektive Störungen, Schizophrenie bis hin zu Grenzbereichen der Psychiatrie wie z.B. Neurologische Erkrankungen. 150 einprägsame Fallgeschichten zu jedem Krankheitsbild machen die Inhalte "lebendig und erleichtern das Lernen. Die typischen Symptome sind nach ICD-10 hervorgehoben. Illustrationen, Merkwörter und Gedächtnisstützen helfen Ihnen, sich das Gelernte dauerhaft zu merken.

**Semantik / Semantics** Farrar, Straus and Giroux

Was hat das Alte Reich im Innersten zusammen gehalten? Waren es die Reichsinstitutionen wie beispielsweise das Reichskammergericht, der Reichshofrat und der Reichstag? Oder waren es die Reichsgrundgesetze wie der Westfälische Friede? Einen entscheidenden integrativen Faktor des Alten Reiches stellten gewiss die Personen und Personengruppen dar, die Aufgaben und Funktionen für Kaiser und Reich wahrnahmen. Inwieweit besaßen diese Personen eine spezifische Mentalität, die über das Zugehörigkeitsgefühl zu einer Reichsinstitution hinausging? Diesen und

anderen Fragen gehen die Autoren nach, wobei das Spektrum der Beiträge von den Reichskammergerichtsboten, über Anwälte an den beiden höchsten Gerichten bis zu den kaiserlichen Kommissaren am Reichshofrat reicht.

**Homiletisches Hülfsbuch** Routledge

This dictionary is the ideal supplement to the German/English Dictionary of Idioms, which together give a rich source of material for the translator from and into each language. The dictionary contains 15,000 headwords, each entry supplying the German equivalents, variants, contexts and the degree of currency/rarity of the idiomatic expression. This dictionary will be an invaluable resource for students and professional literary translators. Not for sale in Germany, Austria or Switzerland

**Österreichisches Staatswörterbuch** Universitätsverlag Göttingen

2-sprachiges Wörterbuch mit über 100.000 Eintragungen für Deutschler mit der Ausgangssprache Englisch.

**Ashes for Breakfast** Fischer Gustav Verlag GmbH & Company KG

During the past 20 years the investigation into meaning of natural languages has emerged into

one of the most active disciplines in theoretical linguistics. The different traditions of linguistics, philosophy of language and philosophical logic converged in the paradigm of truth conditional semantics, which now plays a central role in the cognitive sciences. From empirical research in particular languages more principal questions arise of how the speaker succeeds in expressing particular types of meaning by use of formal combination of signs. The theories developed to cope with the question assume that for a hearer, the meaning of a complex expression must be "computable", and therefore, modern theoretical semantics uses formal algebraic methods to construct the meaning compositionally in view of syntactic structur. Furthermore, meaning need to be "anchored" in the experience available to hearer. In order to deal with this, theoretical semantics extensively uses the concept of truth conditions, which roughly explain how a world must be structured in order to be matched by certain linguistic expressions. Semantic analyses are complemented by context theory and the theory of speech acts. Thus, linguistic meaning must be related to human cognitive capacities, and therefore, theoretical semantics is tightly connected with philosophical logic as well as cognitive sciences in general. The aim of this handbook is to represent the body of theoretical knowledge which has evolved in the international research of the last two decades. Some of the theories can now be termed "classical" in that they belong to the commonly accepted base of theoretical semantics. Other theories are still disputed, and there are problems still to be solved - as normal in a more developed science. The authors, who are leading experts in the field of semantics, try to balance the accepted and the questionable results. It goes without saying that each author hold a particular position in this respect. Some articles are written in English, some in German. Since semantics is considered to be a subfield of linguistics, the articles are arranged due to linguistic points of view. In the first 5 chapters (comprising 15 articles) the common principles of semantics are presented: ontological foundations of semantics, composition of meaning, problems of use (context, speech acts, and lexical base of meaning. The next 5 chapters (comprising 25 articles) are concerned with semantic phenomena, theories and problems which are specific for a particular class of linguistic expressions. These are arranged according to parts of speech: nouns, functional categories, verbs, adjectives and so on. This division does not reflect a theoretical position by itself, however it allows one to recognize problems connected with one another. Some more general questions are discussed in more than one article, in different perspective and vicinity. The Handbook is complemented by a service article on formal methods in semantics, followed by a comprehensive bibliography including about 1700 entries, and both a subject and a name index. This handbook is indispensable for all research in linguistics and neighboring disciplines (philosophy of language, cognitive sciences). Some of the articles can serve as basic literature for classes of advanced students.

Psychological Research DigiCat

"There can be no doubt that German for Musicians will prove a real asset to every young singer and instrumentalist who needs to become acquainted with the German language, written or spoken." --Dietrich Fischer-Dieskau German for Musicians is an intensive course for beginners, a refresher for those with some German, and a reader for those who need to practice translating musical texts.

**Nichts als Ärger mit der Liebe! Turbulenter, spritziger Liebesroman - nur für Frauen...** Motibooks

The first English translation of Germany's leading contemporary poet. ...what is the whole surreal jokeshop of terrors compared to the infinitely chance little tricks of a poem. --from "MonoLogical Poem #1" Born in Dresden in 1962, Durs Grünbein is the most significant and successful poet to emerge from the former East Germany, a place where, he wrote, "the best refuge was a closed mouth." In unsettling, often funny, sometimes savage lines whose vivid images reflect his deep love for and connection with the visual arts, Grünbein is reinventing German poetry and taking on the most pressing moral concerns of his generation. Brilliantly edited and translated by the English poet Michael Hofmann, *Ashes for Breakfast* expertly introduces Germany's most highly acclaimed contemporary poet to American readers.

*Airy Nothings: Imagining the Otherworld of Faerie from the Middle Ages to the Age of Reason* BRILL Nicht jeder Vermieter läßt bei Meinungsverschiedenheiten "fünf gerade" sein und steht jedes Jahr zu Silvester mit einer Flasche Sekt vor der Tür des Mieters. Die Sprechstunden der Mietervereine und die Mandate von Mietanwälten drehen sich immer wieder um Vertragsbrüche und Abzocke durch Vermieter: Mietmängel, kalte Wohnungen, vorgeschobenen Eigenbedarf, unberechtigte Forderungen und Ärger beim Auszug. "Nichts als Ärger mit dem Vermieter. Ihr Recht als Mieter" beantwortet die wichtigsten Fragen rund um Mietstreitigkeiten kompetent, unterhaltsam und ohne

Jurakauderwelsch. In ausführlichen Fall- und Rechtsgeschichten werden die wichtigsten und geläufigsten Aspekte zum Thema "Konflikte mit dem Vermieter" dargestellt - einschließlich Rechtslage bei der Mietpreisbremse. Experten vom Deutschen Mieterbund kommen ebenso zu Wort wie Anwälte für Mietrecht und andere Fachleute. Ergänzt werden die Texte um eine Vielzahl von Aktenzeichen zu Urteilen rund um Mietstreitigkeiten - vom Amtsgericht bis zum Bundesgerichtshof.

German/English Dictionary of Idioms Georgetown University Press

Fritz Bennewitz (1926-1995) was the director-in-chief of East Germany's Weimar National Theatre. Extraordinary in his capacity for cultural and linguistic adjustment, he directed productions in twelve countries, always adapting shows to make them meaningful to local audiences. Notably, Bennewitz conducted stagings of Goethe's Faust in four different languages over a series of seven productions — three in pre-unification Weimar, one in the reunited Germany, and one each in New York, Manila, and Mumbai. The first comprehensive account of Bennewitz's remarkable career, Bennewitz, Goethe, Faust is also a pioneering study of intercultural interpretations of Faust. David G. John brings to light previously unknown archival materials — including annotated playbooks, correspondence, translations, videos, and reception information — as well as unpublished production photos from the stagings discussed in the book. Bennewitz, Goethe, Faust makes a cogent argument for this director's place alongside the twentieth century's greatest theatre innovators.

**Hegel's Philosophy of Subjective Spirit** Routledge

A new 2023 translation into American English from the original manuscript of Nietzsche's 1882 "Die fröhliche Wissenschaft". This is sometimes translated as "The Gay Science" or "The Happy Science" or "The Joyful Wisdom". This edition is bilingual- the original text is included in the back as reference material behind the English translation. This is volume 5 in The Complete Works of Friedrich Nietzsche from Newcomb Livraria Press. This chronological, systematic set of Nietzsche's works is the first ever bilingual "Hauptwerke" or complete major works of Nietzsche published in English & the original German. The Joyful Science is perhaps his clearest explanation of his Epistemology in relation to his entire philosophic project. Here he writes about the Tautology of Anti-Metaphysical positions, for the very impetuous of them is rooted in Metaphysical assumptions (namely, that objective truth matters at all). Nietzsche's megalomania begins to bloom in the Joyful Science, taking full form in The Twilight of the Idols. He continues his philosophy of negation and takes on every figure of western philosophy individually, and sometimes in pairs and groups. Christianity, he calls "a permanent suicide of reason" but also for the first time he talks about how the very preoccupation with truth has its origin in the "peasant morality" of Christianity. *Lived Religion - Conceptual, Empirical and Practical-Theological Approaches* Newcomb Livraria Press

In diesem Band der „Göttinger Schriften zur Englischen Philologie“ sind eine mediävistische Staatsexamens- und eine Magisterarbeit veröffentlicht, die kürzlich am Seminar für Englische Philologie entstanden sind. Sie nehmen den Leser mit auf eine Reise, die in den turbulenten letzten Jahrzehnten angelsächsischer Herrschaft unter König Aethelred II beginnt und mit dem mittelenglischen Gedicht vom Mann im Mond endet. Hat König Aethelred II seinen Beinamen ‚der schlecht Beratene‘ wirklich verdient? Unter dieser Fragestellung betrachtet Andreas Lemke die von Krisen heimgesuchte spätangelsächsische Zeit und untersucht dazu unter anderem die angelsächsische Chronik, Gesetzestexte, Münzen und einige literarische Werke der Zeit (Texte von Aelfric und Wulfstan, die Battle of Maldon). Andre Mertens hingegen gibt das bisher wenig geschätzte mittelenglische Gedicht (Mon in þe mone stond and strit) in einer kommentierten Edition heraus und zeigt dabei wichtige Ansätze zu dessen Interpretation vor dem Hintergrund des kulturhistorischen Kontextes auf. Beide in diesem Band veröffentlichte Arbeiten umspannen zeitlich, inhaltlich und methodisch das breite Themenspektrum der Göttinger Mediävistik und sollen damit als Ansporn für neue Abschlussarbeiten dienen. ; <https://univerlag.uni-goettingen.de/handle/3/isbn-978-3-941875-62-3>

The Crisis! Springer Science & Business Media

Reproduction of the original: Bunte Steine by Adalbert Stifter

*Luther & Scripture: Writings on Hermeneutics, Exegesis and Patristics* Joel Baseley

Anders als im Briefwechsel des ersten Halbjahres 1533 begegnen nun internationale Perspektiven: Der Konzilsinitiative Karls V. begegnet Bucer wegen der vom Papst gestellten Vorbedingungen skeptisch. Er verfasst aber eine Fürbereytung zum Concilio, die zusammen mit Desiderius Erasmus' entsprechenden Schriften den Weg zur Einheit weisen soll. Im Blick auf die Schweiz hat

Bucers Reise (April bis Mai 1533) die Beziehungen gefestigt, und die Korrespondenz aus den besuchten Orten wächst an. Auch an den Ereignissen im Reich nimmt Bucer regen Anteil: Sein Interesse gilt der Lage Konstanz' im Zinsstreit mit dem Bischof. Ulm sucht einen Nachfolger für den verstorbenen Prediger Konrad Sam; Bucer diskutiert mit Ambrosius Blarer mögliche Kandidaten und gibt Ratschläge zum Eherecht. Aus Münster erreicht Bucer die Bitte um eine Stellungnahme zu Bernhard Rothmanns Aktivitäten, aus Nürnberg die Klage Andreas Osianders über seine Ortskollegen. Dass der Esslinger Predigerstreit mit der Entlassung von Martin Fuchs eskalierte, bedrückt Bucer sehr. Die Berufung Gervasius Schulers nach Memmingen freut Bucer, ebenso die Beruhigung der Lage in Kempten nach der Entlassung der lutherischen Prediger. Zu Augsburg intensiviert sich der Kontakt, vor allem zu Gereon Sailer. In Straßburg gelten Bucers Aktivitäten neben der Vorbereitung der Herbstsynode dem Bildungswesen. Seltene Einblicke gewährt die Korrespondenz in Bucers Familienleben.

**Bennewitz, Goethe, 'Faust'** Newcomb Livraria Press

Die attraktive Jana, brünett und ein wenig mollig, führt ein turbulentes Leben als Lektorin eines Verlages, ein von ihr entdecktes Roman-Manuskript wird zum Bestseller. Sie soll die Autorin den Medien vorstellen, es ist kein Kontakt zu der scheuen Autorin möglich, nur deren Mann ist immer präsent. Jana setzt alles auf eine Karte die Autorin zu treffen und trifft immer nur deren attraktiven und sympathischen Ehemann. Jana fühlt sich zu ihm hingezogen, die Liebe trifft sie wie der Blitz, und sie spürt auch, dass ihre Gefühle erwidert werden. Ihr Privatleben ist schwierig, ihr Dauerfreund Roland, von Beruf Pilot, betrügt sie ständig, will sie aber heiraten. Sie gerät in eine verzwickte Situation und lässt ihr Herz für den richtigen Mann schlagen! Turbulenter, spritziger Roman - nur für Frauen...

Nichts als Ärger mit dem Vermieter. Ihr Recht als Mieter Hueber Verlag

Ever since the Middle Ages the Otherworld of Faerie has been the object of serious intellectual scrutiny. What science in the end dismissed as airy nothings was given a local habitation and a name by art. This book presents some of the main chapters from the history and tradition of otherworldly spirits and fairies in the folklore and literature of the British Isles and Northern Europe. In eleven contributions different experts deal with some of the main problems posed by the scholarly and artistic confrontation with the Otherworld, which not only fuelled the imagination, but also led to the ultimate redundancy of learned perceptions of that Otherworld as it was finally obfuscated by the clarity of an enlightened age. Contributors include: Henk Dragstra, John Flood, Julian Goodare, Tette Hofstra, Robert Maslen, Richard North, Karin E. Olsen, David J. Parkinson, Rudolf Suntrup, Jan R. Veenstra, and Helen Wilcox.

**Schmidt's Jahrbuecher** BRILL

Contrastive lexical semantics was the main topic of an International Workshop at the University of Münster in May, 1997. It was addressed from different perspectives, from the pragmatic perspective of a corpus-oriented approach as well as from the model-oriented perspective of sign theoretic linguistics. Whereas the rule-governed model-oriented approach is necessarily restricted to subsets of vocabulary, the pragmatic approach aims to analyse and describe the whole vocabulary-in-use. After the pragmatic turn, lexical semantics can no longer be seen as a discipline on its own but has to be developed as an integral part of a theory of language use. Essential features of individual languages can be discovered only by looking beyond the limits of our mother languages and including a contrastive perspective. Within a pragmatic, corpus-oriented approach essential new ideas are discussed, mainly the insight that single words can no longer be considered to be the lexical unit. It is the complex multi-word lexical unit a pragmatic approach has to deal with.

*A Wild-geese Chase* Fachverlag ProJuris

A new 2023 systematic of Luther's works across 7 volumes. This volume contains new translations of the following major works: 1. Auslegung und Deutung des heyligen vater unsers/ Interpretation of the Lord's Prayer (1518) 2. Predigten über 1. Korinther 15 - Von der Auferstehung/ Sermons on 1 Corinthians 15 - On the Resurrection 3. Ein kleiner Unterricht, was man in den Evangelien suchen und erwarten solle/ A Little Lesson on What to Look for and Expect in the Gospels (1522) 4. Ein Sendbrief vom Dolmetschen/ A Letter on Interpretation (1530) 5. Predigt zu Lukas 15,1-10/ Sermon on Luke 15:1-10 (1533) 6. Der Grundgedanke des Briefes des Hl. Paulus an die Galater/ Commentary on St. Pauls' Epistle to the Galatians (1535) 7. Über das Studium der Theologie/ About the study of theology (1539) 8. Von der Menschwerdung des Menschen / On the Incarnation of Man. An Academic Lecture on Psalm 127 (1545) 9. Vorrede auf die Epistel S. Paul an die Römer / Preface to the Epistle of S. Paul to the Romans (1545) This is volume II of "The Essential Luther"

from NLP. This series lays out Luther's complete major writings along with the original German or Latin text in the back of the book for quick reference. These are the only Bilingual editions of Luther's works ever printed. These manuscripts have been meticulously translated into English from the Original Fraktur manuscript. The German texts have been transcribed into the modern German text. This series is intended to introduce Luther's works systematically and includes all of Luther's writings including minor and obscure texts in 7 editions. Some of these sermons and letters have had no modern English translation until now. Volume I. Luther Contra Mundum: The Ninety-five Theses and other Major Treaties Volume II. Luther & Scripture: Writings on Hermeneutics, Exegesis and Patristics Volume III. Luther on Divine Sovereignty & Human will: Conversations with Erasmus Volume IV. Luther & the State: Writings on Secularism Volume V. Luther's Creeds: Catechisms & Confessions Volume VI. Luther's Table Talk Volume VII. Luther's Sermons and Letters

**Goldschmiede-Zeitung** Böhlau Verlag Köln Weimar

This unique dictionary covers all the major German idioms and is probably the richest source of contemporary German idioms available, with 33,000 headwords. Within each entry the user is provided with: English equivalents; variants; contexts and precise guidance on the degree of currency/rarity of an idiomatic expression. This dictionary is an essential reference for achieving fluency in the language. It will be invaluable for all serious learners and users of German. Not for sale in Germany, Austria and Switzerland.

*Industry and Government* Walter de Gruyter

Wir laden Sie ein, das Werk des beliebtesten Autors des Unterhaltungsgenres der 1920er Jahre zu

entdecken. Vor allem die Kriminal- und Abenteuerromane sind von den persönlichen Erfahrungen des Autors inspiriert, der als Frontoffizier im Ersten Weltkrieg kämpfte. Diese außergewöhnlichen Erfahrungen haben auch die Figuren des Autors geprägt: Sie sind selbstbewusst und finden immer einen Ausweg aus jeder Situation. Wir haben über 200 seiner berühmtesten Romane für Sie gesammelt. Inhalt: Der Goldschatz der Azoren Die Geheimnisse von Malmotta Die Goldkarawane. Reiseabenteuer in Nordafrika und in der Sahara Die Mumie der Königin Semostris Die Wolkenkönigin Das Haus der Geheimnisse Die Zauberinsel Die Höhlen von Saint-Pierre Der Mumiensaal Die Schlucht in der Wüste Der Gespensterlöwe Unter den Muka Lari-Zwergen Ibrahim ben Garb, der Pirat der Wüste Die Rätsel des Dschebel el Dachali Die Schätze des Wahhabiten Der versteinerte Wald Der Tempel Salomonis Das Tagebuch des Steuermanns Das Gold der Najade Die Meuterer der Frigga Das Land Gigantea Die Insel im Sargassomeer Das weiße Eiland Die Überlebenden der "Skandinavien" Die Pirateninsel C. 15 Ein Luftschifferabenteuer Kapitän Bergers Kinder Das Piratennest auf Neu-Helgoland Der goldene Geiser Am Ende der Welt Das Loch im Ozean (Fortsetzung von Am Ende der Welt) Gräfin Trixchen Des Schicksals Wunderwege Das Glück unterm Dach Der Millionär ohne Geld Die grüne Wand Die Verschleppten von Krapschaken Die Perle der Königin Das gesperrte Schloß Das Herz von Stein Seine Frau - sein Schicksal Die Fackel des Südpols Der Reiter am Himmel Im Niemandsland Der Erbe von Monte-Christo Das Grab der Namenlosen Die Stadt der Verbannten Die Wunderinsel im Tsad-See Erstarnte Tränen Das Schlangenhaupt der Medusa Der Mäusebussard von Norwood Das Wrack D O XII Die Treppe der Büsser Die Galgenbrüder Das Reich der Toten Das heilige Lächeln Die Säulen des Herkules Die

Landstreicher Die blonde Geisha Die Kreuzspinne Der gestohlene Ruhm Das Mädchen für alles Das graue Gespenst Das Katzenpalais Das Geheimnis eines Lebens Das Dogmoore-Wappen Das Geheimnis um die Ginsterschucht Der Schlingensteller Der Ring der Borgia Auf falscher Fährte Spuren im Neuschnee Der hüpfende Teufel Der Tempel der Liebe Das Haus am Mühlengraben Die Liebespost Das Gift des Vergessens Im Schatten der Schuld Das Haus des Hasses Die blaue Königin Der Doppelgänger Der Kobrakopf Der Obstkahn am Elisabethufer Der Stein der Wangerows Der Tote in der Burgruine Irrende Seelen Thomas Bruck, der Sträfling Das stille Haus Die Hand des Toten Die gelbe Wachskerze Der tote Missionar Die Insel auf dem Wyßtyter See Ming Tschuan Die rote Rose Das Atlantikgespenst Die Schildkröte Die grüne Schlange Das Teekästchen Die Todgeweihten Der Krokodillederkoffer Treff-Aß Der Wilddieb Die leere Villa Der Mann mit der Narbe Die silberne Scheibe Die Billionenbeute Die Tigerinsel John Goodsteaks Hochzeitsreise Das Radiogespenst Das Teufelsriff Der Zauberblick Die Ladygaunerin Zwei Taschentücher Das Geheimnis des Czentowo-Sees Der Sultan von Padagoa Der Fakir ohne Arme Das Kranichnest Das Kreuz auf der Stirn Der Spiritistenklub Die drei Päckchen Der rätselhafte Gast Lydia Salnavoors Testament Traudes Hochzeitsabend Amalgis Ahnengalerie Dämon Rache Einer von der Hammonia Die schwarzen Katzen Der neue Graf von Monte Christo Das Eiland der Toten Auf dem See des Schweigens Wie Doktor Amalgi starb Die Millionenerbin Doktor Amalgis Vermächtnis Timitri, das Leichenschiff Robbenfang Fürst Spinatri Das Urwaldrätsel Jakob Maschel, der Hausierer Die unerforschte Stadt Die Geheimnisse der Prinz Albert-Berge Pension Dr. Buckmüller Vier Tote Dr. Haldens Patient Das Ende einer Mainacht Drei Löwen Moderne Verbrecher Dämon Chanawutu Wer?! Salon Geisterberg Die Talmifabrik...