
Asuntos Internos El Lado Secreto Del Liderazgo Es

Ideología para un mundo globalizado

El asesinato del sábado por la mañana

Matrimonio secreto

Cuando despierta el cuco

Un caso del comisario Carrasco

El discurso híbrido

El secreto de Spandau

El secreto de la bomba atómica española

Mañana tal vez el futuro

Ángela

Canarias, secreto de estado

Aumenta el calor (Serie Castle 3)

El rostro oculto de la CIA. Antesala de Playa Girón

El lado oscuro de la cooperación internacional

La cuestión palestina

Camel club (Serie Camel Club 1)

Espías y traidores

El oasis secreto

Cerdos y gallinas

Los derechos humanos en las relaciones internacionales y la política exterior

Vértigo

Asuntos internos

El retorno

Asuntos internos 3.0

Asuntos internos

Cuaderno de Nexos

Asuntos internos

Asuntos Internos

Al olor del dinero

Veintitrés

Sesenta Millas de Frontera

LA IGLESIA EL LADO OSCURO JAMÁS CONTADO

Integración y desarrollo regional

Christopher Nolan

La desconocida

La calle de los espías (Serie Jackson Lamb 4)

Turno de noche

Asuntos internos

El derecho a la memoria

De género y guerra. Nuevos enfoques en los conflictos armados actuales

Asuntos

Internos El

Lado Secreto

Del Liderazgo

Es

*Downloaded
from*

ftp.bonide.com

by guest

MORROW LUCA

Ideología para un mundo globalizado

Siruela

More information to be announced soon on this forthcoming title from Penguin USA.

El asesinato del sábado

por la mañana B DE BOLSILLO

En los últimos tiempos estamos asistiendo, tanto en nuestro país como en la esfera internacional, a un interés creciente por las cuestiones relacionadas con el derecho a la reparación y el papel que puede jugar la memoria como elemento necesario para que florezca la verdad, se

haga justicia y, así, se pongan las bases para una auténtica reconciliación. La memoria se ha convertido en una categoría ético-filosófica, política y jurídica, convirtiendo el recuerdo en un auténtico deber moral, en un antídoto contra la barbarie y el olvido en que han caído muchas veces las víctimas de las

violaciones de los derechos humanos más básicos. Este proyecto de investigación pretende una aproximación interdisciplinar y global al complejo fenómeno de la reparación y la memoria histórica. Tras la aproximación moral que figura en el prólogo del psiquiatra Carlos Castilla del Pino, nos adentramos en el análisis del derecho a la reparación en el ámbito internacional, que ha registrado una espectacular evolución en los últimos tiempos de la mano de las Naciones

Unidas. El segundo capítulo aborda una mirada interdisciplinar al complejo fenómeno de la memoria, con atalayas tan diversas como la filosofía, la ética, la psicología social, la literatura o el cine. A continuación, cedemos la voz a las memorias excluidas, aquellas que se han visto marginadas desde las narrativas oficiales de la historia; las mujeres, los pueblos indígenas, las minorías nacionales o los homosexuales son algunos de los grupos a

los que hemos querido convocar a este proceso de recuperación furtiva de memorias políticamente incorrectas. En el cuarto capítulo hemos querido arrojar luz sobre el actual debate en torno a la memoria histórica en España y, finalmente, hemos otorgado un lugar preferente a la auténtica protagonista en todo proceso de reparaciones y de recuperación de la memoria: la sociedad civil y, en particular, las víctimas.

Matrimonio secreto SUMA Extra. Por muy increíble

que fuera... ¡segúan casados! Delaney Townsend sabía cómo resolver los problemas de todo el mundo, pero no los suyos. ¿Cómo si no podría explicar que, sin saberlo, siguiera casada? Al parecer, su marido se negaba a firmar los papeles del divorcio y no estaba dispuesto a dejarla marchar hasta que le demostrara que ya no sentía nada por él. Como buena profesional, Delaney decidió dejar atrás cualquier sentimiento que pudiera tener por Samson Vega...

Lo que no había previsto era que una noche de pasión le mostrara al verdadero Samson y la hiciera pensar que quizá el error que había cometido en su matrimonio había sido el ponerle fin.

Cuando despierta el cuco
CADAL

En lo más profundo de la historia de la iglesia, más allá de las páginas llenas de fe, esperanza y amor, yace un oscuro y perturbador pasaje que ha sido ocultado por siglos. Este libro, "La Iglesia: Los Horrores Ocultos en su

Historia", tiene la valiente misión de desvelar esos aspectos sombríos y controversiales que han sucedido en la vida real. A menudo, la iglesia ha sido considerada como un faro de luz y guía espiritual para millones de personas en todo el mundo. Sin embargo, detrás de esa fachada venerable, se esconde una realidad más compleja y a veces aterradora. A lo largo de los siglos, la institución religiosa ha sido testigo de conflictos internos, corrupción, abusos de poder y persecuciones

que han dejado una marca indeleble en la historia humana. Este libro no pretende difamar ni condenar a la iglesia en su totalidad, sino arrojar luz sobre episodios oscuros que merecen ser conocidos y comprendidos para no repetirlos en el futuro. La historia es una amalgama de triunfos y fracasos, y es nuestro deber enfrentarla con honestidad y objetividad. En el primer capítulo, exploraremos los orígenes de la iglesia, sus primeros seguidores y los desafíos que enfrentaron en su

búsqueda por difundir su fe. El segundo capítulo nos sumergirá en los conflictos y las herejías que agitaron los cimientos de la institución, revelando cómo el poder religioso a menudo se mezcló con el poder político. En el tercer capítulo, nos adentraremos en la oscura Edad Media, donde el poder y la corrupción alcanzaron niveles preocupantes, y la persecución religiosa dejó un reguero de dolor y sufrimiento. Continuaremos en el

capítulo cuatro, donde las guerras y las Cruzadas se teñirán de sangre, revelando la cara más brutal de la iglesia y sus participantes.

Un caso del comisario Carrasco Caligrama
 1941: Rudolf Hess, el segundo hombre más importante de la jerarquía nazi, emprende un vuelo a Escocia en un Messerschmitt Bf 110, burlando las patrullas de la RAF. Debe reunirse con el duque de Hamilton.
 1984: La cárcel de Spandau, custodiada por guardias británicos,

americanos, franceses y rusos, alberga a un único prisionero, conocido como «el preso n.o 7», que no es otro que Rudolf Hess. El rumor de que el preso pudiese haber hecho llegar el manuscrito de sus memorias fuera de las paredes de la prisión pone a tres periodistas británicos tras la pista de la jugosa noticia. Pero si unas revelaciones de esa magnitud salen a la luz, las consecuencias para la estabilidad de Europa pueden ir más allá de lo imaginable.

El discurso híbrido

Editorial Universidad del Rosario
«El asesinato del sábado por la mañana es un thriller sutil, triste, que hace pensar. Además de la estupenda historia de misterio, otros planteamientos ingeniosos brillan con luz propia a través de su trama.» Amos Oz El asesinato de la eminente psiquiatra Eva Neidorf poco antes de dar una conferencia, y la desaparición de todos los documentos personales de la fallecida, son los datos con los que deberá

iniciar su trabajo de investigación el inteligente comisario Michael Ohayon, al que poco a poco el caso policiaco que investiga se le irá convirtiendo en un caso psicoanalítico tras seguir las pesquisas de los pacientes de la víctima. Con una intriga planteada diestramente y resuelta con maestría, El asesinato del sábado por la mañana (premio a la mejor novela policiaca en Alemania) ha sido probablemente la primera novela de misterio de un autor israelí que llegó a

un público internacional. La crítica estadounidense, japonesa y europea ha coincidido al calificarla como una excelente novela policiaca cuya novedad reside en su escenario y en los personajes, que no olvidan reflejar las paradojas y tensiones particulares del Israel de nuestros días.

El secreto de Spandau

Hijos de Muley-Rubio
La periodista Patricia Bucana (protagonista en otra novela del autor) se lanza a la apasionante misión de desentrañar la

verdad en un mundo marrullero, confuso y podrido en el que nada es lo que parece ni nada es lo que debería ser. Sus averiguaciones y su implicación la empujan al precipicio, a las cloacas de la sociedad. Cerdos y Gallinas habla de corrupción policial y periodística, de un mundo gris de traiciones y mentiras. Nos sitúa en el punto exacto en el que están las relaciones entre jueces, policías, periodistas y la delincuencia organizada, tanto la de pistola en

ristre, como la de cuello blanco. Es la novela más arriesgada de Carlos Quílez, escrita a borbotones, con la pasión de quien no entiende la vida de otra forma.

El secreto de la bomba atómica española

Caligrama

Un análisis profundo y critica de las distintas ideologías políticas vigentes, Explicación de los motivadores del desarrollo de las, sociedades y la propuesta ,salida lógica.

Mañana tal vez el futuro
Europa Edizioni

En la tercera novela de la «Serie Castle» la sexy e intrépida detective Nikki Heats se encuentra en graves problemas... El famoso periodista James Rook es el único que puede ayudarla y hacer que el calor aumente. El insólito asesinato de un sacerdote en un club sadomasoquista neoyorquino abre el caso más apasionante y peligroso de Nikki Heat hasta el momento, en el que tendrá que hacer frente al narcotraficante más corrupto de Nueva York, a un arrogante

asesor externo de la CIA y a un misterioso escuadrón de la muerte decidido a acabar con ella a tiros. Y eso es solo la punta de un iceberg que destapa una siniestra conspiración que salpica a las más altas esferas de la policía de Nueva York. Pero en el momento en que se acerca demasiado a la verdad, Nikki es desprestigiada, despojada de su placa y abandonada a su suerte como blanco perfecto de unos asesinos, sin nadie en quien confiar. Salvo quizá en el único hombre

de su vida que no es policía: el periodista Jameson Rook. En pleno invierno neoyorquino, el más frío de los últimos cien años, hay algo que Nikki está decidida a demostrar: que aumenta el calor. La «Serie Castle» está compuesta por los libros escritos por Richard Castle, protagonista de la serie de televisión Castle, que triunfa con más de 1.500.000 de espectadores. Reseñas: «Castleno ha perdido el don. Este libro tiene pinta de ser otro bestseller del maestro de los thrillers.

Un bombazo». James Patterson, autor de El coleccionista de amantes y La hora de la araña «Richard Castle es un maestro. Cada vez lo hace mucho mejor que la anterior». Michael Connelly, autor de Deuda de sangre y El inocente «Richard Castle demuestra ser tan hábil escribiendo novelas policiacas como resolviendo crímenes. Heat está a la altura de las circunstancias». Dennis Lehane, autor de grandes éxitos *Ángela Asomoo*.Net

No solo Hemingway y Orwell lucharon contra el fascismo en España: una serie de mujeres artistas y activistas extranjeras participaron con valor y convicción en nuestra guerra civil. «Fascinante e irresistiblemente entretenido». Paul Preston En la década de 1930, mujeres y hombres de Gran Bretaña, Europa y Estados Unidos se dirigieron a España para formar parte de lo que consideraban una lucha histórica por la libertad frente al fascismo: la guerra civil española, un

conflicto que galvanizó a decenas de miles de voluntarios de todo el mundo. Mañana tal vez el futuro sigue a un puñado de extraordinarias figuras, la mayoría de ellas mujeres, decididas a vivir con valor y convicción. Para entender cómo supieron que había llegado el momento de actuar, Sarah Watling bucea en diarios, cartas y manifiestos perdidos, y descubre un tesoro de obras de mujeres que a menudo quedaron en la sombra. Watling entrelaza los viajes de la joven

periodista estadounidense Martha Gellhorn y la experimentada radical Josephine Herbst; las escritoras y compañeras británicas Sylvia Townsend Warner y Valentine Ackland; la rebelde aristocrática Jessica Mitford y la poeta inconformista Nancy Cunard, trazando un mapa de sus experiencias y relatos de la guerra civil española tanto en la literatura como en la vida. Analiza la cautelosa posición de Virginia Woolf, que fracasó en su intento de mantener a su familia

al margen del conflicto, y rastrea las historias de la enfermera afroamericana Salaria Kea, la fotógrafa judía Gerda Taro y muchas otras, ahondando en la decisión de cada una de enfrentarse a la historia en aquella contienda. La crítica ha dicho: «La narración de Watling, que incluye vívidos atisbos del conflicto para situar a un elenco de personajes que encarnan ideas complejas y cambiantes, es magistralmente equilibrada». Times Literary Supplement

«Iluminador. Ofrece material fascinante y hasta ahora desconocido que la autora maneja con una aguda conciencia de los matices y la ironía. Watling comprende con sensibilidad los motivos de quienes se ofrecieron voluntarios y arriesgaron sus vidas. Resuena con tantos terribles conflictos actuales y nos recuerda la importancia suprema de dar testimonio de la verdad». The Telegraph «Las mujeres también vieron el conflicto como un momento decisivo tanto para la civilización

como para sus propias vidas. Absorbente e impresionante». The New Statesman «Apasionante. Las protagonistas de Watling son imperfectas pero valientes, y luchan contra el fascismo con agallas». The Observer «Emocionante. Watling sigue a un puñado de brillantes intelectuales lidiando con su sentido del deber en un mundo moralmente complicado». Mail on Sunday «Un trabajo serio y erudito que devuelve a la vida a este grupo de escritoras, poetas y activistas». The

Spectator «Fascinante. Una lectura conmovedora. Sarah Watling revive a todos estos apasionados personajes con gran aplomo». Daily Mail *Canarias, secreto de estado* Ediciones Cátedra ¿Héroes o traidores a la patria? ¿De qué forma engañaron y manipularon a las maquinarias más preparadas del mundo, los servicios de contraespionaje? Dinero, patriotismo, chantaje, ideología, venganza o miedo son algunos de los motivos que impulsan a los mejores agentes

dobles de la historia. Fernando Rueda, autor de Las alcantarillas del poder –publicado con mucho éxito en esta editorial–, nos acerca todos los detalles que pueden explicar las razones de su comportamiento: sus sueños y pesadillas de la infancia, sus amores, las decepciones que le marcaron... ¿Cómo se sobrelleva día a día la tensión de que en cualquier momento un pequeño error puede acabar con un inconsistente castillo de naipes? Veinticinco casos

apasionantes, entre los que se encuentran cinco españoles, conforman un libro apasionante y muy entretenido en el que el papel de los agentes dobles arroja luz sobre hechos históricos como la crisis de los misiles de Cuba o las alianzas de España con servicios secretos extranjeros. • Joaquín Madolell, un agente doble español en Moscú • Kim Philby, bebedor, mujeriego y de clase alta • Una heroína y traidora llamada Mathilde Carré • Luis González-Mata, espía de Franco •

Heinz Felfe, el exespía nazi que trabajó para Stalin • Mata-Hari, el falso mito de una prostituta de lujo

Aumenta el calor (Serie Castle 3) PLAZA & JANES Ocho invitados con ocho secretos son reunidos en una siniestra mansión. 22 de diciembre, la nieve azota con fuerza quedando atrapados a todos en su interior. Cuando descubren el primer cadáver nadie puede confiar en nadie, pero lo que aún no saben es que mientras se van descubriendo las vidas

pasadas de los invitados, ese primer asesinato, tan solo es el comienzo. Solo puede quedar uno. Meses después de los asesinatos de diciembre, se desencadenan acontecimientos que llevan al inspector Aitor Guterrez de la unidad O.I.N.N, especializada en la caza de asesinos en serie, a seguir los consejos de su nuevo asesor Tomas Brown, un exfederal afincado en Cádiz que dirige un pequeño despacho de investigación privada. Lo que en un principio

suponen que es un crimen aislado, se convierte en un juego macabro, una competición nunca vista entre dos psicópatas.

El rostro oculto de la CIA.

Antesala de Playa Girón

La Esfera de los Libros

Uno de los títulos

capitales en la obra de Said analiza con lucidez y desde dentro el conflicto palestino-israelí. Este inteligente ensayo, publicado por vez primera en 1979, fue pionero al abrir un serio debate, desde el punto de vista palestino, sobre el conflicto que desde hace

más de sesenta años desangra Oriente Próximo. Said, con el rigor, inteligencia y claridad que caracterizan su obra, presenta los orígenes del enfrentamiento entre los dos pueblos, israelí y palestino, y las consecuencias que este provoca en la vida de los ocupantes, los ocupados y la comunidad internacional. La edición que presentamos fue revisada y actualizada por el autor, con motivo de los Acuerdos de Oslo, que consideraba una rendición

del pueblo palestino.

Reseña: «Said ha sabido sacar fuerza de la desdicha propia y la de su pueblo con miras a convertirla en la baza de un reto: el de transformar, conforme a la célebre frase de André Malraux, "el destino en conciencia".» Juan Goytisolo

El lado oscuro de la cooperación internacional
Vida

La derrota de la invasión mercenaria por Playa girón fue la culminación de un programa de terrorismo de Estado del

gobierno estadounidense para eliminar la triunfante Revolución Cubana. Con una novedosa bibliografía y documentación descalificada de ambos países, lo que permite apreciar el carácter protagónico de la CIA previa a la invasión, estimulada desde la misión diplomática de los Estados Unidos en La Habana. Una guerra sucia sin precedentes, que vio frustrado su más cara anhelo, asesinar a Fidel Castro Ruz.

La cuestión palestina
Editorial Alrevés

Presentación: Alejandro Anaya Muñoz y Gabriel C. Salvia. Los derechos humanos desde las relaciones internacionales, por Alejandro Anaya Muñoz. Los derechos humanos como restricción y fundamento de la soberanía, por Julio Montero. Derechos humanos antes y después de la caída del Muro de Berlín, por Günter Nooke. Una crisis en el concepto de derechos humanos en el comienzo del siglo XXI y la lucha por la verdad, la libertad y la justicia, por

Yevgeniy A. Zhovtis. Democracias y dictaduras ante el Sistema Universal de Derechos Humanos: los casos de Argentina y Cuba, por Brian Schapira. Los límites de la política exterior en derechos humanos y la importancia de la solidaridad democrática internacional, por Gabriel C. Salvia. Cuba: ¿un nuevo samaritano global?, por Manuel Cuesta Morúa. La libertad de movimiento post Covid-19, por Sybil Rhodes. Acerca de los autores- Bibliografía recomendada.

Camel club (Serie Camel Club 1)

SALAMANDRA

Una novela malvada, perversa y totalmente cautivadora. No olvidarás la ciudad de Niceville jamás. Cuando Rainey Teague pierde a sus padres en circunstancias trágicas y misteriosas, Kate Kavanaugh decide acoger al pequeño pese a las objeciones de su marido Nick, detective de Niceville. Sin embargo, los problemas de la pareja no se acaban aquí... deben también hacer frente a la desaparición del padre de

Kate y acoger a su hermana Beth, que ha sido víctima de malos tratos, y a sus hijos. La ciudad entera de Niceville sufre una especie de plaga de desapariciones. Como la conducta de Rainey empeora cada vez más, hay quien sospecha que sus brotes de violencia puedan guardar relación con todos estos acontecimientos extraños.

Espías y traidores

Harlequin Ibérica, S.A. Vuelven Jack Stapleton y Laurie Montgomery, la pareja de médicos forenses de Ceguera

asesina . Robin Cook arrastra a sus lectores a la zona más oscura y peligrosa de un hospital. Lo último que la pareja formada por los doctores Laurie Montgomery y Jack Stapleton necesitan en su ya de por sí complicada vida es un crimen. Pero la muerte inesperada de una de las mejores amigas de Laurie es demasiado sospechosa para no investigarla hasta el fondo. La doctora Sue Passero muere en el aparcamiento del Manhattan Memorial Hospital cuando acaba de

terminar su turno. Jack es el responsable de realizar la correspondiente autopsia, y tras un examen preliminar considera que el ataque cardíaco, que se presentó como la posible causa de la muerte en primer lugar, es una explicación poco consistente, por lo que decide posponer sus conclusiones e investigar las circunstancias, aunque eso signifique desafiar las normas. Lo que comenzó siendo una investigación sobre el trágico fallecimiento de Sue se convierte pronto en un

juego mortal y peligroso entre Jack y un asesino inteligente y trastornado, dispuesto a actuar en cualquier momento. La crítica ha dicho: «Patólogos forenses y médicos convertidos en detectives que luchan contra epidemias, enfermedades letales y muertes relacionadas con drogas, cuyas causas están lejos de ser naturales... Acabarás completamente enganchado». Daily Mail «Héroes cercanos, un misterio médico convincente y suspense

creciente: el resultado es una lectura muy entretenida. La ficción comercial, en el mejor de los casos, es puro entretenimiento. Pero Cook [...] ofrece a los lectores una disección inteligente de problemas contemporáneos que nos afectan a todos». USA Today «Un thriller sólido y oportuno de uno de los más populares especialistas del género». Kirkus Reviews *El oasis secreto* PLAZA & JANÉS Pocas actividades vinculadas al poder se

hallan tan sometidas a controversia como la energía nuclear. Este libro brinda datos contrastados sobre uno de los programas de investigación más ambiciosos de cuantos se han realizado en España. En 1948, con un país recobrándose aún de la Guerra Civil, un grupo de científicos sentaron las bases de la investigación nuclear y lucharon para lograr una energía que ofrecía enormes ventajas al desarrollo económico, tecnológico e independencia de España.

Pero el camino estaba lleno de intrigas. A principios de los sesenta, el presidente de la República Francesa, De Gaulle, y Francisco Franco, firmaron un acuerdo para que España fabricara armamento nuclear, autorizando París la instalación en nuestro país de un reactor no sometido al control del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA) ni al de la Agencia de Energía Atómica de Estados Unidos. El acuerdo hizo que saltaran las alarmas en

Washington. Los presidentes Nixon, Ford, Carter y Reagan emprendieron una brutal campaña contra el programa nuclear español. La cólera de Washington llegó hasta el 23 de febrero de 1981, cuando altos cargos del Ministerio de Industria aceptaron las restricciones impuestas por el OIEA y el desmantelamiento de los centros de investigación. Al día siguiente los guardias de Tejero abandonan el Congreso y se entregan a las

autoridades. El golpe de Estado había concluido, el programa nuclear desarrollado por la JEN y el Alto Estado Mayor también. Sabemos cómo terminó; pero, ¿cuándo y cómo empezó? La historia de la energía nuclear española comenzó en 1948, cuando un grupo de científicos se reunieron en una instalación secreta de la Marina para constituir un organismo centrado en tres actividades: estudio de la explotación de yacimientos uraníferos, desarrollo de técnicas relacionadas con la

extracción de uranio y formación de personal. Se creó una empresa tapadera mediante una orden reservada que amplió sus actividades en las áreas de Geología, Minería, Física y Metalurgia. A finales de los setenta estaba previsto realizar la primera prueba nuclear en un paraje del Sahara Occidental Español, pero una oportuna Marcha Verde lo impidió. Lo que vino después es una historia silenciada que debe ser conocida. Cerdos y gallinas TAURUS

¿Cómo puede Carrasco detener a los criminales cuando el jefe de policía y la alcaldesa persiguen sus propios intereses? El comisario Carrasco es un valenciano de pura cepa. Le encanta comer, disfruta del sol, del mar y, por supuesto, de su ciudad. La gastronomía juega un papel esencial en su vida; para citarse con sus clientes o celebrar una reunión, siempre elegirá un restaurante de calidad o un bar de toda la vida. El trabajo, de momento, le da menos alegrías. La

jefatura de policía quiere que investigue al jefe del canal de TV regional. Este encargo viene motivado políticamente y a él le parece muy cuestionable. Antes de que la investigación arranque de verdad, le apartan del caso. Sin embargo, Carrasco no renuncia a seguir investigando no solo por tozudez, sino porque está convencido de estar haciendo lo correcto. Una decisión de profundas consecuencias. De ahí surge una historia con múltiples subtramas sobre el tráfico de drogas

o la ciberdelincuencia, sin perder de vista la ciudad, sus atractivos y problemas, así como sus placeres culinarios. Una novela policíaca no sería tal sin algo de crimen y homicidio, pero los elementos que sustentan Un caso del comisario Carrasco son más bien los personajes, sus rasgos característicos y las tramas que resultan de ellos; sin olvidar, por supuesto, los aspectos costumbristas. El trasfondo descrito en la novela sobre la vida en Valencia, así como los

lugares, los restaurantes, las especialidades culinarias son auténticos dentro del contexto de una historia inventada, e invita a conocer el sur de España y la propia ciudad de Valencia. Un libro para disfrutar de una lectura amena, no solo para las vacaciones.

Los derechos humanos en las relaciones internacionales y la política exterior

Ampersand

Una leyenda viva. Un secreto terrorífico. Una carrera contrarreloj. Egipto, 2153 a. C. Treinta

sacerdotes se adentran en el desierto del Oeste arropados por las sombras del anochecer arrastrando un objeto muy pesado envuelto en una tela. Caminan durante varias semanas, y al llegar a su destino, se suicidan. Noreste de Albania, 1986 Un avión despegando de un aeródromo aislado. Transporta un objeto misterioso y su

destino es Sudán aunque nunca llegará. Desierto del Oeste, en la actualidad Un grupo de beduinos descubre un cadáver disecado entre las dunas. A su lado encuentran una brújula estropeada, un carrito de película y un extraño obelisco de barro. Oasis de Dakhla, en la actualidad Freya Hannen ha viajado hasta Dakhla para enterrar a su

hermana, una joven geóloga que, acaba de suicidarse tras pasar unos años en el desierto egipcio. Cuatro acontecimientos aparentemente aislados Freya, acompañada por el egiptólogo Flin Brodie, se ve envuelta en una aventura peligrosísima en busca de uno de los misterios más grandes de la arqueología.