

---

# Coleccion Larra

## Articulos De

## Costumbres

---

Coleccion de artículos dramáticos, literarios,  
políticos y de costumbres

Articulos de costumbres

Fígaro: Colección De Artículos Dramáticos,  
Literarios, Políticos Y De Costumbres, Publicados  
En Los Años 1832, 1833 Y 1834 En

Coleccion de artículos dramáticos, literarios,  
políticos y de costumbres, publicados en los años  
1832, 1833 y 1834 en el Pobrecito zablador, la  
Revista española y el Observador ...

Artículos de costumbres

Colección de artículos dramaticos ... y de  
costumbres (cont.)

Artículos de costumbres

Fígaro

Fígaro

Obras Completas de Figaro(don Mariano José de  
Larra)

Obras completas de Figaro (Don Mariano José de  
Larra): El doncel de Don Enrique el doliente  
(cont.) Colección de artículos dramaticos,  
literarios, politicos y de costumbres

Artículos de las costumbres

Colección de artículos dramáticos, literarios,

políticos y de costumbres

Fígaro

Obras completas de Figaro (Don Mariano José de Larra): Colección de artículos ... El dogma de los hombres libres. Teatro: No mas mostrador; Roberto Dillon; Don Juan de Austria; El arte de conspirar; Un desafío; Macías; Felipe; Partir á tiempo; Tu amor, o la muerte!

Obras Completas De Figaro(Don Mariano José De Larra)

Coleccion de articulos de Figaro (D. Mariano José de Larra)

Artículos de costumbres

Fígaro

Colección Larra. Artículos de Costumbres

Obras completas de Figaro (Don Mariano José de Larra): Colección de artículos dramaticos ... y de costumbres (cont.)

Obras Completas de Fígaro

Artículos de costumbres

Artículos

Fígaro

Artículos de costumbres

Fígaro

Colección de artículos de Fígaro

Coleccion de Artículos Dramáticos, Literarios, Políticos Y de Costumbres, Publicados En Los Años 1832, 1833 Y 1834 En El Pobrecito

Zablador, La Revist

Larra ...: Artículos de costumbres

Figaro : coleccion de articulos dramaticos, literarios, politicos y de costumbres

Fígaro

Artículos de costumbres

Artículos de costumbres

Artículos de costumbres

Obras Completas de Fígaro: Colección de Artículos Dramáticos, Literarios, Políticos Y de Costumbres, Publicados En Los Años 1832, 1833 Y 1834 En

Artículos de costumbres

Artículos de costumbres

Obras completas de Fígaro

Fígaro, colección de artículos dramáticos, literarios, políticos y de costumbres

*Coleccion Larra Artículos De Costumbres* Downloaded from [ftp.bonide.com](http://ftp.bonide.com) by guest

---

## **MOLLY JAYLEN**

---

*Coleccion de artículos dramáticos, literarios, políticos y de costumbres* El Cid

Editor

Es esta una colección cerrada de 111 volúmenes, cada uno de los cuales contiene, íntegramente, una o varias obras fundamentales de la literatura española, en texto

crítico, provisto de una anotación completa y sistemática y acompañado de prólogo y de otros complementos. Con ello, el lector puede disfrutar, si quiere, del texto sin más, pero también disponer de todos los conocimientos que hoy se poseen sobre cualquier aspecto de la obra. « Biblioteca Clásica responde al propósito de ofrecer los títulos que

constituyen el nucleo de la tradicion literaria espanola, desde los origenes hasta la vispera del siglo XX, editados de acuerdo con todas las exigencias que impone el estado actual de los estudios hispanicos.

### **Articulos de costumbres**

Wentworth Press

Esta colección de obras de Mariano José de Larra incluye dramaturgia, literatura, política y costumbres, siendo El Doncel de Don Enrique el Doliente una de sus obras más destacadas.

This work has been selected by scholars as being culturally important, and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work is in the "public domain in the United States of America, and possibly

other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

Fíguro: Colección De Artículos Dramáticos, Literarios, Políticos Y De Costumbres, Publicados En Los Años 1832, 1833 Y 1834 En Legare Street Press  
Artículos de costumbres

**Coleccion de artículos dramáticos, literarios, políticos y de costumbres, publicados en los años 1832, 1833 y 1834 en el Pobrecito zablador, la Revista española y el Observador ...**

Wentworth Press

This work has been selected by scholars as being culturally important, and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work was reproduced from the original artifact, and remains as true to the original work as possible. Therefore, you will see the original copyright references, library stamps (as most of these works have been housed in our most important libraries around the world), and

other notations in the work. This work is in the public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. As a reproduction of a historical artifact, this work may contain missing or blurred pages, poor pictures, errant marks, etc. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this

knowledge alive and relevant.

*Artículos de costumbres* Wentworth Press

En sus artículos de costumbres, Larra adopta las formas costumbristas, dotándoles de una nueva perspectiva moral y reformadora.

El propósito de Larra en estos artículos es proponer el cambio social e individual. Utilizaba la sátira para retratar los diferentes defectos que observaba, pero siempre con un afán didáctico y reformador.

Sus ideas liberales se observan en los artículos de asunto político en los que defiende el progreso y la tolerancia, y critica el conservadurismo y el absolutismo. Su crítica más violenta iba dirigida contra el

absolutismo del gobierno de Fernando VII y los carlistas, que representaba los males que amenazaban a la patria: el fanatismo, la ignorancia y el inmovilismo.

*Colección de artículos dramaticos ... y de costumbres (cont.)*

Wentworth Press

This work has been selected by scholars as being culturally important, and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work was reproduced from the original artifact, and remains as true to the original work as possible. Therefore, you will see the original copyright references, library stamps (as most of these works have been housed in our most important libraries around the world), and

other notations in the work. This work is in the public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. As a reproduction of a historical artifact, this work may contain missing or blurred pages, poor pictures, errant marks, etc. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this

knowledge alive and relevant.

### **Artículos de costumbres**

Manchester University Press

Secuencia 1-8 del v. 1 en no romanos

*Fígaro*

This work has been selected by scholars as being culturally important, and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work was reproduced from the original artifact, and remains as true to the original work as possible. Therefore, you will see the original copyright references, library stamps (as most of these works have been housed in our most important libraries around the world), and other notations in the work. This work is in the public domain in

the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. As a reproduction of a historical artifact, this work may contain missing or blurred pages, poor pictures, errant marks, etc. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

*Fígaro*

Mariano José de Larra (1809-1837) cultivó de forma especial el género periodístico y escribió más de doscientos artículos, publicados en su día bajo el título Colección de artículos dramáticos, literarios, políticos y de costumbres. Aquí se ofrece una selección de catorce artículos que acercará a este autor de la literatura hispana a los jóvenes lectores.

Obras Completas de Figaro(don Mariano José de Larra)

This work has been selected by scholars as being culturally important, and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work was reproduced from the original artifact, and remains as true to the original work as



possible. Therefore, you will see the original copyright references, library stamps (as most of these works have been housed in our most important libraries around the world), and other notations in the work. This work is in the public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. As a reproduction of a historical artifact, this work may contain missing or blurred pages, poor pictures, errant marks, etc. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be

preserved, reproduced, and made generally available to the public. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

*Obras completas de Figaro (Don Mariano José de Larra): El doncel de Don Enrique el doliente (cont.) Colección de artículos dramáticos, literarios, políticos y de costumbres*

This is an annotated critical edition of *Artículos de costumbres* by the Romantic journalist Mariano José de Larra (1809–37), presented with a critical introduction, study guide, glossary and chronology. Larra is still one of the most

widely studied Spanish Romantic authors, and his satire of customs and manners in articles such as *El castellano viejo*, *Vuelva usted mañana* and *Nochebuena* de 1836 offers an insight into nineteenth century Spanish culture, while probing issues that are still seen as defining of Spanish identity today. *Artículos de costumbres*, presented here with an extensive annotation that identifies references that have not been previously elucidated, is a central text in the Spanish canon, opening up questions about modern Spain and issues such as political revolution, class identities, social change and the inclusion of Spain within European modernity.

*Artículos de las costumbres*  
*Colección de artículos dramáticos, literarios, políticos y de costumbres*

### **Fígaro**

Obras completas de Fígaro (Don Mariano José de Larra): Colección de artículos ... El dogma de los hombres libres. Teatro: No mas mostrador; Roberto Dillon; Don Juan de Austria; El arte de conspirar; Un desafío; Macías; Felipe; Partir á tiempo; Tu amor, o la muerte!

### **Obras Completas De Fígaro (Don Mariano José De Larra)**

Coleccion de articulos de Fígaro (D. Mariano José de Larra)  
Artículos de costumbres Fígaro  
**Colección Larra.**  
**Artículos de Costumbres**